الموسوعةالثقافية

हैं ल्या

الجزء الثاني

إعداد

محمدالجاويش

مكتبة العلم والإيمان

الناشر: مكتبة العلم والليمان

ميدان المحلة ـ ش الشركات ـ دسوق ـ كفر الشيخ عليفين . ١٩٠٦م

مامم / ۱۰۵۲ : ١٠٥١ / ١٠٩٨

الترقيم الدولى: 3-315_308_977 ISBN

جمع وإخراج : وحدة كمييو حرافيك

بمكتبة العلم والإيمان للنشر والتوزيع

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر

الطبعة الأملى: ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م

تحذير - يحذر النشر أو النسخ أو التصوير أو الإقتباس بأى شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر .

ا لقحمة

رغم تقدم مصادر المعرفة ووسانط الثقافة في عصرنا بفضل عطاء تقتيات العلم فمازال الكتاب هـو أهـم مصادرها فيعتمد عليه راغبو الثقافة والمعرفة اعتمادهم الأكبر كوسيلة أولى لتقديم المادة المعرفية والثقافية التي تسهم في النمو المعرفي، كما يؤمن رعاة الثقافة في وطننا بدوره في تشكيل الهوية الوطنية بجانبها العقلي والوجداني في عصر صارة مسن سماته تراكم الخبرات وانفجار المعارف كما من صار من سماته الاتجاه نحو العوامة مما يثير القلق إزاء تأكيد الهوية القومية.

لقد صار التحدي الكبير أمام إنسان العصر هو أن يعرف، والتحدي الأكبر هدو أن ينتفي ما يعرف، أو بعبارة أخري ما لمادة المعرفية الضرورية التي ينبغي أن يلم بها حتى يساير الأحداث ويواكب العصر.

وإن هذا الكتاب هو واحد مسن أجزاء الموسوعة الثقافية وهي قطوف متنوعة ومتعددة في مجال المعرفة نقدمها للقارئ المصري والعربي كذاد معرفي وروحي تشبع حاجاته وتطوف به في عالم الثقافة الرحيب وتغرس فيه المزيد من الرغبة كي يواصل رحلة العلم والثقافة التي لا تتوقف وقد حرصت علي أن يسبق المادة المعرفية سوال هو مثير، يلبه الاستجابة، كما حرصت علي السترويح عن ذهن القارئ باستراحة قصيرة فيها البسمة وفيها الطرفة والتسلية حتى يواصل رحلة القراءة يذهن تشبط وعقل قطن.

أرجو أن تحقق الموسوعة هدفها الذي أملت والله الهادي إلي سواء السبيل

المؤلف

المعارف الإسلامية

أ -القرآن الكريم

س : كيـف ســميت الســور بأســمائما ؟

ج : الذي وضع لكل سورة اسما خاصاً بها هو رسول الله ﷺ بتوجيه من الوحي.

س: ما السور التي لما أكثر من اسم؟

ج: هناك ٣٨ سوره فى القرآن الكريم لها أكثر من اسم هي: الفاتحة: من أسمانها: فاتحه الكتاب، فاتحه القرآن، أم الكتاب، أم القرآن، السبع المثاني، القرآن العظيم، الصلاة، الكنز، الرقية الشفاء، الشافية.

اليقيرة: سنام القرآن الزهراء

آل عمران : تسمى أيضاً الزهراء

الماندة: المنقدة

الأنفسال: سورة بدر

بــراءه: التوبة ، الفاضحة لأنها فضحت الكانبة المشقشقة (أى المبدنه

من النفاق)

المنقسرة : لائسها نقرت عمًّا في قلوب المنسافقين

والباحثة : لأنها أيضا تبحث عمًّا في قلوبهم

الحافرة: الأسها أيضا تحفر عسًا في قلوبهم المثيرة الأسها أثسارت

مسالبهم المخزية لأنها أخزتهم.

سورة العذاب.

النحـــل : سورة النعم لأنها عدّدت نعم الله على خلقه

الإسسراء: سبحان الله ، بنسى إسرانيل

طـــه: الكليــم

الشعسراء: الجامعسة

النمـــل: سليمـان

السجدة: المضاجع

فاطر : الملاكة

يــــس : قلب القرآن

الزمسر: الغسسرف

غافسر: الطسول والمؤمن

فصلت : السجدة ، المصابيح

الجاثيسة: الشريعة، الدهسر

محمد : القتـــال

ق : الباسقـــات

اقتسريت: القمسسر

الرحمسن: عروس القرآن

المجادلــة: الظهـــار

الحشور: بنى النضير

الممتحنة: الامتحان المسرأة

الصف : الحواريين

الطسائل: النساء الصغرى

تبـــارك: الملك، المانعة، المنجية، الواقية

سلل: المعسارج

عَـــم : النبأ ، التساؤل المعصرات

لم يكن : أهل الكتاب البينة، القيامة، البرية، الأنفكاك

ارأيست: السدين والمساعون

الكافرون: المشقشه والعبادة

النصر : التوديع فيها إشارة إلى توديع الرسول الحياة

تبست: المسد

الإخلاص: الأسساس لأن توحيد الله أساس الشريفة

الفلق والناس : المعوذتان

س: ما سور القلاقيل؟

ج: السور الشلاث الأخيرة الإخلاص ، الفلق ، النس ، لأنها بدنت ب (قل)

س: ما المقشقشـتان؟

ج : براءه والكسافرون .

س: ما سور العواميسم؟

ج: هي السور التي بدأت بقوله تعالى (حم) وهي سبع سور ومرتبه على النحو التالي: غافر، فصلت، الشورى، الزخرف، الدخان، الجاثبة، الأحقاف.

س : ما هي سور الطواسين ؟

ج: هي السور الثلاثة التي تبدأ بقوله تعالى (طسم) وهي الشيعراء والنميل والقصيص.

س : ما السور التي بدأت بتسبيم اللــه؟

ج: الإسراء ، الصف ، الجمعة ، التغابن ، الأعلى .

س : ما السور التي بحأت بحمد الله؟

ج: الكهف، سبأ، فاطر.

س : ما السور التي بـدأت بقوله تغالي (الـم) ؟

ج: البقرة ، آل عمران ، العنكبوت ، السروم ، لقمان ، السجدة .

س : ما السورة التي بدأت بقوله تعالى (الر) ؟

ج: يونس، هود، يوسف، إبراهيم، الحجر.

س : لماذا تثبت البسملة في أوائــل السـور؟

ج: تثبت لانها آیه کریمة تبدأ بها کل السور ما عدا سورة براءة .

س : لماذا تركت البسملة في أول سورة بسراءة ؟

ج: يقول على بن أبى طالب كرم الله وجهه لأن البسملة أمسان وبسراءة نزلت بالسيف ليس فيها أمان، ويقول سفيان بن عيينة : لأن التسمية رحمة والرحمة أمان، وهذه السورة نزلت فى المنافقين وبالسيف، ولا أمان للمنافقين .

س : ما السورة التي ذكرت فيها البسملة مرتين؟

ج: إنها سورة النمل وبذلك تكون البسملة قد ذكرت ١١٤ مسرة في القرآن الكريم.

س : ما حكم مَنْ حلف بالمصحف؟

ج: إن قصد الحالف كلام الله انعقدت يمينه ووجب تنفيذ ما حلف عليه وإلا فهو حاتث، وإن قصد به الورق والجلد والألفاظ فلا تنعقد يمينه لأن الحلف بها لا يعتبر يميناً.

س : كم عدد سوره المكية وكم عدد السور المدنية؟

ج: عدد السور المكية ٨٦ سسورة.

وعدد السور المدنية ٢٨ سسورة.

س : كيف تحقق وعد الله بحفظ القرآن الكريم؟

ج: لقد هيًا الله العرب لحفظه فكاتوا أميين لكن رزقهم الذواكس القويسة والحوافظ اللاقطة قبل نزوله بأجيال.

رغم أنهم وكاتوا أمينين لكن شاءت أرادته وحكمته أن يكون من بينهم من يكتب فكان للوحي كتابه وأقبل المسلمون على حفظه ورعايته في كل العصور ابتداء مسن عهد أبى بكر حيث كتبه فحفظه مسن الضياع وعهد عثمان الذي كتبه فحفظه مسن التحريف، شم هيأ الله له العلماء الذين اخترعوا النقط والشكل وقواعد القراءة وعلموها للنساس فنقسل القرآن جيلاً بعد جيل عن طريق التواتر، وهيًا الله له في كمل عصر مسن

يقوم بخدمته ودراسته وأوجد الرغبة فيمن يقوم بذلك فى كل زمان وفى كسل مكسان فأصبح هسو الكستاب الوحسيد الخالسي مسن الستحريف والتغيير مصداقا لقولسه تعالى: ﴿ إِلَّا نَحْنُ نُرَّلْنَا الذَّكْرَ وَإِلَّا لَـهُ لَحَافِظُونَ ﴾ همدر ١٠

س : كم عدد قراءات أو روايات القرآن ولهاذا التعدد؟

ج: إنها عشر ، أشهر رواية حقص التى تنتشر فى مصر وشرق أقريقيا والشرق الأوسط والأقصى، ورواية ورش وهى التالية لها فى الشهرة ((ورش أحد أقباط مصر)) ويختص بها أهل شمال ووسط وغرب أفريقيا، ورواية ((قالون)) تنتشر بين أهل ليبيا وموريتا بنا وبعض أهالي تونس والجزانر، ورواية (الدوري) ويختص بها غالبية أهال السودان، والاختلاف بين القراءات قائم فى بعض حركات الضبط ومنها الإمالة، وفى نقط بعض الكلمات وما إلى ذلك من اختلافات بسيطة لا تغير شيئاً من صلب القرآن ومعناه. وسبب ذلك أن رسول الله ينا تلا القرآن على المسلمين بلهجاتهم القبائلية ، المختلفة معاونه لهم على فهمه وحفظه على سبيل التيسير من أجل نشره وحفظه مصداقا لقول الله على من أخل من مُدَّكِي القرارية المؤترة أن لِلذِّحْرِ فَهَلَ مِن مُدَّكِي القرارية

س : لماذا كان المسمف الذي كتبه عثمان غير مشكول أو منقوط؟

ج: حتى يتيسر قراءته على الأوجه التي صح سماعها عن رسول الله عَلَى وهي القراءات التي نسمعها الآن من القراء وقد صح إسنادها جميعها السي الرسول عَلَى ولا يستعارض معنى القرآن عليها وقرأ بها الصحابة والتابعون من بعدهم.

س : مَنْ أُولَ مَنْ جِهر بِالْقرآنِ الْكريـــم؟

ج: هو عبد الله بن مسعود حيث لاقى أذى كبيراً من الكفار تحمله رغم ضعف جسمه.

س : كم سور القرآن الكريـم؟

ج: عدد سوره ۱۱۴ سـورة.

س : وكم عدد أياتـــه؟

ج: عددها ٦٢٣٦ آيه.

س : ما عدد أجزائــه ؟

ج: ثلاثون جـزءا.

س : كم عدد أحزابــه ؟

ج: ستون حزباً.

س : كم عدد أرباعــه؟

ج: ۲٤٠ ريعا.

س : کم عدد سجداته ؟

ج: ١٥ سيجده.

س : کم عدد کلماتــه ؟

ج: ٩٧٤٣٩ كلمسه.

س : كم عدد حروفــه ؟

ج: ۳۲۱۱۸۰ حرفسا.

س : کم عدد سکناته ؟

ج: ٤ سكنات .

س : كم عدد الجلالات بـــه ؟

ج: ١٣٦٠ جلاسه.

فى القرآن الكريم كلمات لم تكن عربيه أصل .. واستعملها القرآن

* ألفاظ فارسية الأصل

سندس - إستبرق - ديباج - أباريق - بيع - كنانس - تنور - جهنم - سقر سجين - قرطاس - سلسبيل - أقفال - كافور - ياقوت - مرجان - كنز - سرادق - زنجبيل .

<u>* ألفاظ حبشية الأصل</u>

الطاغوت _ أواب _ أقراب _ حوبا _ المتكا _ شيطر _ المشكاة السكر _ طوبى _ السجل _ العرم _ المنساه _ كفلين _ قسوره _ ثرًى.

<u>* ألفاظ روميته الأصل</u>

الفردوس _ قنطار _ القسطاس _ الصراط - الرقيم - القسط . *******

س: ولم طفل ليلة العيد فعل يغرج عنه أبوه ذكاه الفطر؟ ج: نعم يخرج زكاه الفطر حتى على الطفل الذي يولد ليلة العيد.

س: كيف يقام المد على السارق إذا كان اعسر؟ ج: تقطع اليد اليسرى.



المعارف التاريخية

أمالفواجع

كان لحادث مقتل الإمام الحسين و في يوم الجمعة لعشر خلون من شهر المحرم في عام ٢١ هجريه صداه . الأليم في الوجدان الإسلامي منذ حدوثه حتى اليوم، إذا هو الفاجعة الكبرى أو أم الفواجع في تاريخ الإسلام لما للحسين خاصة وأهل رسول الله عامة في قلوب المسلمين من منزلة عائية، ومن حب كبير تتوارثه الأجيال جيلاً بعد جيل ، فهو ابن الحبيبة الغالية فاطمة عليهما السلام، وابن بطل الإسلام وفدانية الأول على بن أبى طالب ، وهو حفيد رسول الله ، السذى أمرنا أن نحبه ونسلم عليه وأن نسلم على آله والحسين أحب الأل وأقربهم إلى قلب نبي الإسلام .

م دعوة من أهل الكوفة

وكان موت معاوية بن سفيان بداية المأساة ، إذا كان قد جعل يزيد وليا لعهده، مخالفاً بذلك سنة الخلفاء الراشدين وسنة رسول الله من قبلهم في ترك الأمر لجماعة المسلمين تختار من تثباء ، وأمتنع الحسين عليه السلام عن بيعه يزيد ، ولاذ بمكة حيث سافر من المدينة اليها بعد أن ألح عليه وإلى المدينة الوليد بن عتبة طالباً منه البيعة ، وفي مكة آتته رسل أهل الكوفة تدعوه اليها ليبايعوه خليفة للمسلمين ، وكاتت الرسائل من الكثرة حتى أنها كاتت تملأ جرابين، فأرسل ابن عمه مسلم بن عقيل بن أبي طالب

سرا حتى يستوثق من الأمر، فالتّف حوله حشد كبير من أهلها، وبلغ جملة من أعطوه البيعة للحسين ثمانية عشر ألفا من أهلها فأرسل إليه يقول:

(أما بعد .. إن الرائد لا يكذب أهله، وقد بايعني من أهل الكوفة ثمانية عشر الفا ، فعجل بالإقبال حين ياتيك كتابي فإن الناس كلهم معك ، ليس لهم في ال معاوية رأى ولا هـوى والسلام).

🗷 نصائم للمسين كي لا يستجيب لدعوه أهل الكوفة

عزم على المسير إلى الكوفة ، فجاءه العديد من الصحابة وكبار القوم يثنونه عن الخروج إلى الكوفة ولكنه أبى ألا المسير، وفى الطريق لقيه عديد من الأفراد نصحوا له بالرجوع، منهم الشاعر الفرزدق الذى قال له: (قلوب الناس معك وسيوفهم مع بني أميه)، ومنهم عبد الله بن مطيع العدوى الذى قال له: (أذكرك يا بنت رسول الله وحرمه الإسلام أن تنتهك، أنشدك الله في حرمة العرب، فو الله لو الشدك الله أفي حرمة العرب، فو الله لو طلبت ما في يد بني أميه ليقتلنك ولنن قتلوك لا يهابون بعد أحدا أبدا، والله انبها لحرمه الإسلام تنتهك، فلا تفعل ولا تأت الكوفة ، ولا تعرض نفسك لبني أميه . فأبي إلا أن يمضى .

وفى الطريق قابله عبد الله بن سسليم والمسذرى بسن المشسط مسن بنسى أسد فقالا له : ننشدك الله فى نفسك وأهل بيتك إلا انصرفت من مكساتك هسذا ، فإنسه ليس لك بالكوفة نساصر ولا شبيعة، بل تتضوف أن يكونوا عليك .

م قسوة والى الكوفة

وصمام الحسين على السير نصو الكوفة لا يستراجع، فبعث والسى الكوفة عبيد الله بن زياد بسن أبيه إلى قاند جيشه عمر بسن سعد بسن أبسى وقاص: أما بعد فحل بين الحسين وأصحابه وبين الماء فلا يذوقوا قطرة كما صنع بالتقى الزكى المظلوم أمير المؤمنين عثمان بن عفان .

فبعث عمر فرقة من الجند (خمسمانة فارس) نزلوا على الماء ومنعوا منه الحسين وكان ذلك قبل قتله بثلاث ليال .

فلما اشتد العطش بالحسين ومن معه دعا الحسين أخاه العباس بن على وبعثه في ثلاثين فارسا وعشرين راجلاً ، وبعث معهم بعشرين قربة ، ودنوا من الماء ، وقاتلوا عليه وعادوا بعد أن ملنوا القرب .

م الحسين يحاول أن يجنب أصحابه المأساة

لم يكن فى ركب الحسين عدد كبير يقاتل ، وإنسا كان معه أولاده وأخوته وبعض أبناء عمومته وبعض القريبين من شيعته، وكان عددهم من الرجال نحو ٤٧ رجلا، أما الجيش الذى وجهه والى الكوفة عبيد الله ابن زياد بن أبيه فقد بلغ تعداده نحو ٤ آلاف مقاتل يقودهم شمر بن ذي الجوشن فى البداية، ثم كلف القيادة عمر بن سعد بن أبى وقاص . وضم العديد من القادة الكبار الذين اشتهرت بهم الدولة الأموية .

ولقد حاول الحسين و أن يجنب رفاقه الصدام مع الجيش المعادى والذي يفوقهم عددا وعدة، فأفترح أن يعود من حيث أتى، أو يتركوه يتجه إلى أحد الثغور للجهاد في سبيل الله، ولكن كان لتشدد شمر بن ذي الجوشن

أشره فى القرار الذى اتخذه عمر بن سعد حيث أصر على يتجه الحسين إلى يزيد ليرى فيه رأيه فقال الحسين:

لا والله لا أعطيهم بيدي إعطاء الذليل ولا أقسر إقسرار العبيد . شم اتجه اللى الناس وقال : عباد الله أنسي عدت بربسي وربكم من كل متكبر لا يومسن بيوم الحساب .

ثم اتجه فى الليلسة الأخيرة قبل استشهاده إلى اصحابه وطالبهم ان يستتروا بالليل ويتفرقوا قائلاً: ألا أنى قد أذنت لكم فانطلقوا جميعا فى حل ليس عليكم لي ذمام (حق) ليأخذ كل رجل منكم بيد رجل من أهل بيتي. ثم تفرقوا فى البلاد فى سواد كم ومدنكم، حتى يفرج الله، فإن القوم إنما يطلبونني، ولو قد أصابوني لهوا عن طلب غيري، فقال أبناؤه واخوته وأبناء أخوته:

لم نفعل ذلك ؟ لنبقى بعدك ، لا أرانا الله ذلك أبدا.

وأجمع أصحابه على افتدائه بدمائهم وأرواحهم : يقول واحد منهم هو زهير بن القين: والله لا نخليك حتى يعلم الله أنسا قد حفظنا غيبه رسول الله على فيك وقام الجمع لياتهم يصلون لله ويستغفرون ويتهينون لليسوم الموعود .

تع ضہبر یستیقظ

حين فضوا أن يسمحوا للحسين وأل بيته ورفاقه أن يشربوا من ماء نهر الفرات بعد أن اشتد العطش ، ورأى ذلك واحد من الجيش المحاصر لله وهو الحربين يزيد استيقظ ضميره وندم على مشاركته للجيش الغادر فقام فيهم قانلاً: يا أهل الكوفة .. لأمكم الثكل دعوتموه حتى إذا أتاكم أسلمتوه ثم عدوتم عليه لتقتلوه وأحظتم به من كل ناحية فمنعتموه التوجه في بلاد

الله العريضة حتى بسامن ويسامن أهل بيته ، فساصبح فى أيديكم كالأسسير ، لا يملك لنفسه نفعا ، ولا يدفع عنها ضرا ، ومنعتموه مسن مساء الفرات الجساري السذى يشسربه اليهودي والنصراني والمجوسسي، وتمسرغ فيسه خنسازير السسواد وكلابه ، وها هم قد صرعهم العطش.

بنس ما خلفت محمداً فى ذريته، لا أسقاكم الله يوم الظما إن لسم تتوبوا وتنزعوا عما أنتم عليه من يومكم فى ساعتكم هذه، فرموه بالنيل وهجم عمر بن سعد ومعه رجاله على القلة الشجاعة المؤمنة، فكان منهم بطولات نادرة سجلها التاريخ بمداد من نوره، بينما سجل بالمداد الأسود لأولنك الطغاة الجفاة القساة ، قسوتهم ووحشيتهم فى معاملة الحسين وأبناء البيت الطاهر .

ومن العجيب حقا أن يتقدم أحد هؤلاء الوحوش إلى الحسين ويقول: يا حسين .. فيرد عليه : ما تشاء، فيقول للحسين سيد شباب أهل الجنة كما أعلن ذلك جدة رسول الله : أبشر بالنار، فيقول الحسين في هدوء : كالا .. أنى أقدم على رب شفيع مطاع .

ه الشرفاء يفتدون المسين

وحين اشت هجوم البغاة ، وأدرك صحب الحسين أنسهم لا يقدرون على أن يمنعوه ، تنافسوا أن يقتلوا بين يديه، فكان يأتيه الرجل ويقول : لقد جازنا العدو إليك فأجبت أن أفتل بين يديك، يأتيه أخواه بيكيان فيسالهما الحسين ما بيكيكما ؟ قائلا :

والله ما على أنفسنا نبكى، ولكن نبكى عليك نسراك قد أحيطبك ولا نقدر على أن نمنعك، ويقتل البغاة على الأكبر ابن الحسين وقطعوه بأسيافهم فقال الحسين.

قتل الله قوما قتلوك يا بنى . ما أجراهم على الله وعلى انتهاك حرمسة الرسول على الدنيا بعدك العفاء .

تع معرتم أولاده

وحمل الحسين ابنه عبد الله وهو صغير فاجلسه في حجرة فرماه رجل من بنى أسد بسهم فذبحه فأخذ الحسين دمه بيده فصبه في الأرض وقال :

اللهم رب إن كنت حبست عنا النصر من السماء فأجعل ذلك لما هو خبر وانتقم من هؤلاء الظالمين .

ورمى رجل أخر ابنه أبا بكر بن الحسين بسهم فقتله ثم سعط أخوة الحسين قتلى، وكانوا ستة، وهم العباس وعبد الله وجعفر وعثمان وأبسو بكر ومحمد أبناء على بن أبى طالب .

م مصرع الحسين

واشت عطش الحسين فدنا من القرات ليشرب فحال الطغاة بينه وبين الماء يقودهم فى ذلك رجل من بنى أبان بن دارم الذى ضرب فرسه وأبعده عن الماء فقال الحسين:

اللهم أظمنه ، وانستزع الأبساني مسهمه ورمساه فسى حنسك الحسسين ، فاتنزع الحسسين المسهم ، ثم بسط كفيه فامتلنتا دما وقال : اللهم أشكو إليك ما

يفعل بابن بنت نبيك، اللهم أحصهم عددا، واقتلهم بددا، ولا تبق منهم أحدا، ثم هجم الوحوش على منزل الحسن الذي فيه أهله فقال .

ويلكم إن لم يكن لكم دين وكنتم لا تخافون يبوم المعاد ، فكونوا في دنياكم أحرارا ذوى أحساب، امنعوا رحلي وأهلي من طغاكم وجها لكم فقال شمر : ذلك لك يا ابن فاطمة، ثم أهوى رجل على الحسين بالسيف فتلقاه غلام من أهله فقطع يده ، فضمه الحسين إليه وقال : يا بن آخي أصبر على ما نزل بك واحتسب في ذلك الخبر ، فإن الله يلحقك بآبانك الصالحين ، برسول الله ين وعلى حمزة وجعفر والحسن ثم قال الحسين : ((اللهم أمسك قطر السماء وامنعهم بركات الأرض))

((اللهم فبان متعتبهم إلى حين ففرقهم فرقاً واجعلهم طرانيق قدداً ولا ترضى عنهم الولاة أبدا فإنهم دعونا لينصرونا ، فعدوا علينا فقتلونا))

ومكث الحسين طويلاً من النهار والناس يتحاشونه، كل رجل يحاول أن لا يكون هو قاتل الحسين ، فنادى شمر بن ذي الجوشن في الناس :

ويحكم ماذا تنتظرون بالرجل اقتلوه ثكلتكم أمهاتكم ، فحملوا عليه من كل جانب وضرب رجل أسمه زرعة بن شريك كفه اليسرى شم على عائقه ، وانصرف الناس عنه وهو يقوم ويكبو ، فحمل عليه سنان ابن انسس النخعي فطعنه بالرمح فوقع ، شم قام سنان فذبحه وسلبه البرابرة فاخذوا سراويله وقطيفته ونطيه وسيفه ثم انتهبوا متاعه وابله وما على النساء

تم مصرتم الصماب والأهل

وقد قتل في مجزرة كربلاء صحب الحسين جميعاً لم ينسج إلا رجالان هما الضحاك بن عبد الله المشرقي وعقبه بن سمعان فكان جملة القتلى التان

وسبعون رجلاً منهم اخوته السنة وابناه على وعبد الله ومواليه سايمان ومنجح ومن أبناء الحسن أخيه ثلاثة هم أبسو بكر وعبد الله والقاسم، ومن أبناء أولاد عمه عون ومحمد أبناء الله بن جعفر بن أبى طالب، وجعفر وعبد الرحمن وعبد الله ومسلم أبناء عقيل بن أبى طالب.

ونجا من أبناء الحسين واحد هو على زين العابدين الذى كان مريضاً كما نجا الحسن وعمرو أبنا الحسن لصغرهما، ووجد بالجسد الطاهر ثلاث ثلاثون طعنة وأربع وثلاثون ضربة.

🗷 نماية القاتل

حمل رأسه إلى عبيد الله ابن زياد قاتله سنان ابن أنس وقال:

اوقر ركابي فضة وذهبا .. انا قتلت السيد المحجبا قتلت خير النساس أما وأبا .. وخيرهم إذ ينسبون نسبا فقال عبد الله بن زياد:

فإن كان خير الناس أما وأبا فلم قتلته ؟

وأمر به فضربت عنقه ، وخسر الدنيا والآخرة .

م بدوسون الجسد بالخيول

أما الجسد الطاهر ويقية أجساد أصحابه فقد أمر عمر بن سعد بن أبى وقاص عشرة من فرساته فداسوا الحسين بخيولهم حتى رضوا ظهره وصدره. ثم قاموا بدفنهم بعد يوم من المذبحة، كما دفن صرعي جيش عمر بن سعد ، وكان عددهم ثمانية وثمانون رجالاً وحمل الجرحى معه وكان عددهم كثيراً.

م عاشوراء والأحزان

انتقلت أخبار الفاجعة إلى أنحاء العالم الإسلامي بتفاصيلها المربرة. وهذا زاد من تعاطف المسلمين مع أبناء البيت ، فكثرت أعداد الشبيعة الذين تشيعوا في الأصل لعلى بن أبي طالب شم لأبنائه من بعده . ومن كان من الشيعة كان مصرع الحسين وما حل بآله مأتما دائما في قلبه ، وحزنا عميقا في وجدانه ، ومن لم يكن من الشيعة فإنما تالم لما حلَّ بالطيبين الأطهار من ذريه نبيهم الكرام، وأصبح يود لو كان حاضراً ليفتدى الحسين بدمه وروحه وكل ما يملك، وانتشرت هذه الأحزان في أرجساء العسالم الإمسلامي، لكسن كسان مجيء يوم عاشور من كل عسام يذكسي هسذه الأحسزان ويذكسر النساس بالفاجعسة التي حلت بالبيت الطاهر، وارتبط هذا اليوم الكريم بذلك الحدث الرهيب السذى هو مستبة في جبين الجيل الذي عاصر المأساة ولم يستطع لها ردا، وشسعر الناس بالندم أن أهينت المبادئ وصرع الحق ومساد الظلم ، وصار كل إنسان يلوم نفسه ويشتد اللوم ويزيد مع قدوم عاشوراء من كل عام . وهو اليوم المبارك في تساريخ الأديسان لكنسه ارتبط في الوجدان الإسسلامي بسالأحزان لأن فأجعه الحسين وآله قد حدثت في يوم عاشوراء . وظهرت في التاريخ ظاهرة أحزان عاشبوراء المرتبطة بذلك الحدث الرهيب الدى حدث يبوم الجمعة العاشر من المحرم عام ٦١ هجريه أو يـوم عاشـوراء، وأجَّـج الشـيعة هذه الأحزان المرتبطة بالندم وتوارث الندم الأجيسال المتعاقبة وأصبح لزامسا على كل جيل أن يستشعر الندم واللوم والحزن أن قصر جيل الأباء فسى نجده الحسين والدفاع عنه، ففي القاهرة ظهر ما أطلق عليه زفة الحسين حيث كان يقوم أهل الفرس المقيمون بها بمسيرات كان البعض خلالها يلطم وجهه، أو يضرب صدره أو ظهره المعارى بسلسلة غليظة من الحديد، أو

يضرب جبينه بسيفه وخلال العهد الفاطمي كان يقام سماط الحزن في يوم عاشوراء ، فتوضع عليه المخللات والمحرقات والملح والجبان وخبز الشعير الجاف ويتصدر الخليفة ، فيجلس على كرسسي من جريد ، دون وساده أو حشية وحوله وزراؤه وحاشيته.

وحين جئ برأس الحسين إلى المشهد الحسيني ، كانت تطوى طنافه وزخارفه وبفرش بالحصير البالي ويتوجه الخليفة في موكب حزيان لتقام المناحات في ساحته ، ويستمعون إلى القرآن الكريم وخطب التأبين ويتلقى الخليفة العزاء ، ثم يعود إلى القصر الذي تختفي منه في هذا اليوم الزخارف والطنافس.

وظل الأمسر على هذا الحسال إلى أن انتهت الدولة الفاطمية وقسامت الدولة الأيوبية فقام الأيوبيين بإلغاء مظاهر الأحزان ، وأقساموا مظساهر السرور والفرح والتوسعة حتى ظهر بهذه المناسبة نسوع مسن الحلوى اسسمه عاشسوراء.

وفى العراق أصدر معز الدولة بن بوية منشورا حاسما بامر الناس قاطبة بسارتداء ملابس الأحسزان ، وإغسلاق الأسواق وإيصاد الحوانيت ، وتحريم البيع والشراء ، وتعطيل المطابخ والمطاعم ، وأن تكون المناحسات شاملة فتخرج النساء مرسلات الشعر ملطخات الوجوه ، شاقات الثياب ، صارخات نادمات.

واستمر أهل العراق في هذا التقليد الحزيين . حتى إن بعض الناس كانوا يشاركون في هذه المسيرات غير مقتنعين حتى لا يتعرضوا لنقسة السانرين في المناحات.

وحين حاول العباسيون في عام ٤٤٣ هجريسه منع هذا التقايد حدث صدام راح ضحيته سبعة عشر إنسان كما روى ابسن الأثير ومن الطريف أن

الأمويين وهم أعداء الشيعة ومنهم يزيد معاوية الخليفة الذى حدثت المأساة فى عهده لما رأوا الشيعة يقودون الناس إلى مظاهرات الأحزان ومناحات الندم بسبب مقتل الحسين فى يوم عاشوراء اخترعوا فضائل لهذا اليوم تجعل الناس ينسون الأحزان ، ويحتفلون به فرحين ، فنسبوا إليه أن الله رفع فيه إدريس إلى السماء ، ونجى فيه نوحاً من الطوفان وأنقذ إبراهيم من النار ، ونبذ فيه يونس من قلب الحوت إلى العراء .

رغم تلك المحاولات الأموية من أجل أن ينسى الناس الأحزان فى يسوم عاشوراء يظل عاشوراء دانما مرتبطان بالفاجعة الكبرى فى تاريخ الإسلام، ويأتي عاشوراء وتقوم المناحات بين الشيعة أما المسلمون فى كل مكان فيزدادون تعلقاً بأل البيت وحباً للحسين وذريته عنزة النبي الكريم وصلاة الله وتسليماته على النبي وعلى آله ومتعهم الله فى جنات النعيم.

أختبر معارفك التاريخية

رتب الأحداث التاريخية التالية من القديم إلى الحديث.

- ١- قيام الدولة الطولونية في مصر
 - ٢- إنشاء قلعة الجبل
- ٣- حملة جوهر الصقلى بفتح مصر
- ٤- نقل الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة
 - ٥- دخول التتار بغداد
 - ٦- إنشاء الجامع الأزهر
- ٧- زواج قطر الندي من الخليفة العباسي
- ٨- أسسر لويس التاسسع في دار ابن لقمسان

* الإجابة *

- ١- دخول التتار بغداد
- ٢ ـ نقل الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة
- ٣_ قيـــام الدولــة الطـــولونية في مصر
- ٤- زواج قطـــر النــدي من الخليفــة العباسـي
 - ٥- حملة جوهر الصقلي لفتح مصر
 - ٦- إنشاء الجامع الأزهر
 - ٧- إنشاء قلعة الجبل
- ٨- أسر لويس التاسع في دار ابن لقمان بالمنصورة

تخير من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب)

(ب)

ا - مؤسسس علسم الاجتماع

ب - أول من ألف في علم الميكانيكا

ح - الرانسد العسربي في الكيمياء

د - صساحب كتسساب القانون

ه - أول مسسن رسسم خريطة

و - أبسو الطسب العسربي

ز - اشتهر بعلم البصريات والضوء

ح - رانسسد علسسم الجبر

(أ)

۱- الــــــــرازي

۲- أيـــــن خلــــدون

٣- ابــــن سينـــــــا

٥- البيـــــن بن الهيثم

٣- جابــر بــــن حيـان

٧- الخـــــــوارزمي

* الإجـــابة *

۱ مسع و

۲ مسع آ

۳ مـع د

۽ مع ز

ه معب

٦ مع حـ

۷ مع ح

۸ مع هـ

أجب عن الأسئلة الآنية

- ١- من أول من بني مسجدا في مصر؟
- ٢- من الذي أمر ببناء جامع عمرو بن العاص من جديد؟
- ٣- من الذي أتخذ مدينة حلوان مقرا للإمسارة في مصر؟
- ٤- من الذي هزم الروم حين تجمعوا لغزو مصر عام ٢٣٨هـ؟
 - ٥- من الذي بني ثاني عواصم مصر الإسلامية؟
 - ٦- من الذي بني ثالث عواصم مصر الإسلامية؟
 - ٧- من الذي نقل الخلافة إلى تركيا؟
 - ٨- من الذي جعل الدواوين باللغة العربية؟
 - ٩- من أول ولاة مصر في الدولة العباسية؟
- ٠١٠ من الوالي الذي اسكن السيدة زينب في بيته حين وفدت إلى مصر؟

* الإجـــابة *

- ١- عمرو بين العاص
- ٢- مسلمـــة بن مخلد الأنصاري
- ٣- عبسد السعزيز بن مروان
- ٤- عتيـــة بـــن اسحــق
- ٥- مسالح بسن علسي
- ٦- احمـــد بـــن طولـون
- ٧- السلطـــان سليـــم العثماني
- ٨- عبـــد المـــلك بن مروان
- ٩- صــالح بــن علــي
- ١٠ ـ مسلمسة بن مخلد الأنصساري

رجال في التاريخ

الوزير ذو القناع

هو كبير الوزراء في مملكة بخاري، واسمه قريد الدين، أصبب منذ صغره في وجهه أصابة شوهته، وجعلته دميما، فوضع علي وجهه قناعا، استمر لمدة أربعة وثمانين عاما (من عام ٧٠٨هـ إلي ١٥٩هـ) منذ كان عمره ٧ سنوات، واستمر لابسا القناع حتى وفاته، لم ير أحد وجهه، حتى الملك الذي عينه وزيرا لكفاءته لم يتعرف عليه إلا من خلال القناع الذي كان من الذهب الخلاص، ولقد أوصى أن يدفن بالقناع، واستجيب له.

عمارة بن الوليد

كان عمارة بن الوليد من أكثر فتيان قريش جمالا حتى أنهم أخذوه لأبي طالب عم رسول الله والله والله





ومضأت مضيئه

هذا حزاؤك

وقف إعرابي مشوه الفم أمام أحد الولاة يلقى قصيدة يمدح فيها هذا الوالي التماسسا للمكافأة ولكن الوالي لم يعطه شينا . بل ساله :-

ما بال فمك معووجا؟

فقال الإعرابي: لعله عقاب الله. فقال الوالي:

ولأي شيء عاقبك الله ؟ فقال الإعرابي لكثرة ما كذبت عليه بالثناء الباطل على بعض الناس .

الذبن بستحقون السيادة

مر المهلب بن أبى صفرة يحي من أحياء همدان فرآه شاب من أهـل الحي وقال : هذا المهلب ؟ فقالوا نعم . قال :

والله ما يساوى خمسمانة درهم . وكان المهلب رجلا أعور . فسمعه المهلب ولما جن الليل أخذ المهلب فى كمه خمسمانة درهم وأتى الحي شم راقب الشاب إلى أن رآه ، فاقبل عليه وقال : أفتح حجرك . ففتح الشاب حجره ، فوضع فيه المهلب خمسمانة درهم وهو يقول : خذ قيمة المهلب. والله يا ابن آخى لوقو متى بخمسة آلاف دينار لأتيتك بها فسمع شيخ من الحي وقال : والله ما أخطأ من جعلك سيدا .

ابتسامات

كفاح

تحدث رجلان عن كفاحهما فقسال الأول : تصور أننسي بدأت حياتي ولا يوجد فى جيبي قرش واحد فقسال الشاني : وماذا فى ذلك ؟ أنا بدأت حياتي من غير جيب .

منافسة

قال الكذاب الأول لمنافسه:

هل تعرف قناة السويس ؟
الكذاب الثاني : نعم قال الأول :
أنا الذى حفرتها . فقال الثاني :
هل تعرف البحر الميت : قال الأول :
نعم . قال الأساني أنا الذى قالته .

ظاع عمره

ركب نحوي فى سفينة ، فقال للملاح : هل تعرف شيئاً من النصو فقال : لاقال له : ذهب نصف عمرك / فلما اضطربت السفينة قال له الملاح أتعرف السباحة قال النصوي : لافرد عليه ذهب جميع عمرك .

تسالي مع الأرقام

ضع الأرقام المناسبة داخل المربعات في هذا الشكل

١.	=		+	. 1	+	
		+		+		+
Y	=	۲	+		+	
		+		+		+
^	=		+		+	ŧ
		=		=		=
		1.		٧		١.

الإجابة

1.	= [٥	+	١	+	٤
		+		+		+
٧	=	۲	+	٣	+	۲
		+		+		+
^	=	١	+	٣	+	ŧ
		=		=		=
		1.		٧		١.



المعارف الجغرافية

تساؤلات

س: ماذا يقصد بالأرغبيل؟

- ج: مجموعة من الجزر، كتلك التي تقع في بحر إيجة عند ساحل اليونان.
- س : يطلق الألمان عليه نحمر الرايس (الأب رايس) ويطلق الـروس علـي نحمر الغولجا (أم الأنحار) أيـن يصـب النحمران؟
- ج: نهر الراين ينبع من سويسرا ويجري حتى غرب المانيا ليصب في بحر الشمال وسبب هذه التسمية أنه أكثر أنهار أوربا حركة ونشاطا وتقع على ضفتيه كثير من المدن الهامة ونهر الفولجا أطول الأسهار الأوربية طوله ٢٣٢٥ ميلا ومصبه في بحر قرويين.

س : ما الفرق بين أستراليا واستراليشيا؟

ج: أستراليا هي قارة أستراليا، أما استراليشيا فهي أستراليا مضاف إليها نيوزيلندا وغينيا الجديدة وجزر أخري في الجزء الجنوبي من المحيط الهادي.

س: ماذا يقصد بالغلاف الجوي؟

ج: هو خليط من الغازات التي تحيط بالأرض أو بأحد الكواكب وبالنسبة للأرض فإنه يمتد إلي نحو ٩٦٥ كيلو منزا. لكن تنزكز تسعة أعشار كتلة الغلاف الجوي في حدود ١٦ كيلو منزا من سطح الأرض.

س : ما الطبقات التي ينقسم إليها الغـلاف الجـوي؟

- ج: أمكن تمييز تُلاث طبقات جوية في الغلاف الجوي وهي على النصو التالي:
- 1- التروبوسة بسو: وهي الطبقة السفلي من الغلاف الجوي وتمتد من سطح الأرض حتى يتراوح ارتفاعها بين ٨ و ١٥ كيلو مترا وفي هذه الطبقة تقل درجة الحرارة كلما ارتفعا بمعدل درجة واحدة لكل ١٥٠ مترا. وهذه الطبقة تحتوي على معظم بضار الماء والأكسوجين وثاني اكسيد الكربون ومعظم التغيرات اليومية في الظواهر الجوية تتوقف عند هذه الطبقة.
- ٢- السنراتوسفير: وتمتد من خط التروبوبور (الخط الفاصل بينهما وبين الطبقة السابقة) حتى ارتفاع يتراوح بين ٥٥ و ٨٠ كيلو متر، وهذه الطبقة تتميز بثبات حرارتها وخلوها من العواصف.
- ٣- الأبيونوسفير: تبدأ من ارتفاع ٣٦٠ كيلو منتر أو أكثر وتتميز بخفة غازاتها. لذلك يسود فيها الهيدروجين والهليوم.

س: أين نوجد طبقة الأوزون؟

ج: يوجد في طبقة الاستراتوسفير والأزون غاز ينتمي للأكسوجين. ويكون طبقة تعمل كدرع يحمي الأرض من الأشعة فوق البنفسجية القويسة الصادرة من الشمس والتي تؤذي الكاننات الحية.

س: كم يبلغ وزن الغلاف الجوي؟

ج: تمكن العلماء من معرفة وزن الغلاف الجوي بواسطة حاسبات الكترونية خاصة حيث توصلوا إلى أن وزنسه يبلغ ١٥٧ ترليون طن. والسترليون رقم مؤلف من واحد وإلى يمينه ١٨ صفرا.

كما تمكنوا من التوصل إلي أن وزنه في فصل الصيف يزيد على وزنه في الشسقاء بمقدار ترليون طن علي وجه التقريب.

س: ما أهم فوائد الغلاف الجنوي؟

ج: كثافته تحول دون وصول ملايين الشهب القاتلة التي تنقيض بمسرعة ، ه كيلو في الثانية، يحفظ حرارة الأرض ويجطسها مناسبة للحياة، يحمل بخار الماء من المحيطات إلى مسافات بعيدة داخل اليابسة حيث يتكاثف مطرا يوفر الماء العذب اللازم للشرب.

يمنع أخطار الأشعة فوق البنفسجية وهي اشعة قاتلة وهذا يفسر سبب ارتداء رواد الفضاء الذين ينزلون فوق القمر ملابس تقيهم هذه الأشعة. يساعدنا الغلاف الجوي علي روية الأشياء سواء في منطقة الشمس أو منطقة الظل لأن الهواء والضباب والرطوية توزع ضوء الشمس علي الأرض لذلك نري في الظل، أما القمر فلا نري الأشياء التي في منطقة الظل لأنه لا يوجد به ما يوزعها.

الوسيلة لنقل الأصوات إلى الأنن وصار أيضا وسيلة لنقل الصور، يدخل البهواء في عمليات تكوين الغذاء والهواء، هو الدي يحول الدم الفاسد في الجسم السي دم نقس والأكسوجين الموجود بالحياة ضروري لتنفس الإنسان والحيوان وشاتي أوكسيد الكربون ضروري لحياة النبات الذي

يعيش عليه الإسان والحيوان وغاز النتروجين يعتبر أهم مخصب للأرض كى تعطى الغذاء للنبات.

س : مم يتركب الغرف الجوي؟

ج: غازات الغلاف الجوي على النحو التالي:

النتروجين بنسبة ٧٨%

الاكسوجين بنسبة ٢١%

ثاني أكسيد الكربون ٣٠٠% (ثلاثة من عشرة في المانسة)

الأرجون _ في 1% وهو الذي يعطينا النور الساطع ويوجد أيضا كميات قليلة من الغازات الأخرى (الكنسسيون والكريبة ون والسهليوم والكريبة وي والأوزون والسرادون.

س : ما مدي قوة المواء؟

ج: الهواء إذا تحول إلى إعصار وحمل عودا من القسح استطاع أن يجعله ينفذ من لوح خشبي سميك، وإذا حمل فرع شجرة استطاع أن يثقب كتلة من الحديد، فالإعصار كما يقول المرحوم عبد الرازق نوفل يحمل معه طاقة مدمرة تفوق عشرات الألوف من القتابل الذرية مجتمعه.

س : لماذا يختلف تـأثر الأرض بحرارة الشـمس؟

ج: تسقط أشعة الشمس من فوق مباشرة (عمودية) وبذلك يرسل ضوء الشمس كمية كبيرة من الطاقعة لتسخين الأرض، أما في المناطق الشمالية فإن أشعة الشمس تقابل سطح الأرض بزاوية صغيرة وعندها تكون أشعة الشمس ضعيفة لأنها تكون موزعة على مساحة أكبر من الأرض، كما أنها تكون أبرد لأن أشعة الشمس لقطع مسافة أطول عبر الغلاف الجوى فتفقد كمية من الحرارة.

س : كيـف تختلف النباتات فـوق الأرض حسب تقسيمات خطـوط العـرض؟

ج: تشتد الحرارة في المناطق الاستوانية وتغزر الأمطار لذلك توجد الغابات الكثيفة ونجد من المحصولات المطاط والكاكاو وقصب السكر والأرز. ويلى هذه المنطقة الأراضى العشبية فنزرع الفاكهة مثل المحوز، وتتدرج

ويلي هذه المنطقة الأراضي العشبية فنزرع الفاكهة مثل المدوز، وتتدرج الأعشاب في هذه المناطق حيث توجد الأعشاب الطويلة (السفانا) شم الأعشاب القصيرة الاستبس حيث يعيش الرعاة ويلي هذا المنطقة نجد المنطقة الدافنة شمالا وجنوبا حيث يكون الشتاء معتدلا ممطرا والصيف حارا جافا فيزرع البرتقال والليمون والزيتون وغيرها وفي مناطق سيقوط الأمطار يزرع القطن والأرز والتبغ والشاي وبلاد أخري تنمو فيها الحشائش وتربي عليها الماشية والأغنام، وفي المنطقة المعتدلة الباردة تقوم الزراعة وصناعة مستخرجات الألبان ويسزرع القمح والشعير.

وفي المنطقة الباردة التي تشمل المنطقة القطبية الشمالية والجنوبية توجد الأخشاب التي تنتجها غابات الصنوبر ولا تنمو من النباتات سوي الطحالب والشجيرات القصيرة.

س: ما سبب اختلاف طول الليـل والنــمار؟

ج: تدور الأرض حول الشمس دورة واحدة كل سنة ولا يكون محورها عموديا في أثناء ذلك الدوران، ولذلك يطول ما يتعرض لضوء الشمس من خطوط العرض المختلفة فإذا كان الجزء المعرض للضوء أطول من الجزء المظلم كان النهار طويلا والليل قصيرا، وإذا حدث العكس فإن الليل يكون طويلا والنهار يكون قصيرا، أما عند الاستواء فإن الليل يتساوى طوله مع طول النهار دانما، وكلما ابتعدتا عنه شمالا أو جنوبا يبدو الفرق بين الاثنين.

ويمتد النهار في القسم الشمالي أياما عديدة في فترة الاتقلاب الصيفي بينما يعمه الظلام الدامس في زمن الاتقلاب الشتوي.

س : ما الفرق بين الجمات الأطليـة والجـمات الفرعيــة؟

ج: الجهات نوعان أصلية وفرعيسة

الجهات الأصلية هي الشمال والجنوب والشرق والغرب.

الجهات الفرعية هي التي تقع بين جهتين أصليتين كالشمال الشرقي بين الشمال والفرب والجنسوب بين الشمال والفرب والجنسوب الشرقي بين الشرق والجنوب والجنوب الغربي بين الجنوب والغرب. ويكفي معرفة جهة واحدة لتعرف بقية الجهات فالشرق هي الجهسة التي تشرق فيها المسمس ويقابلها الغرب والشمال على يسار الناظر إلى الشرق والجنوب يقابل الشمال.

س : ما دور البوطلة في تحديث الجمات؟

ج: يبدو دور البوصلة في تحديد الجهات عند تعذر الرؤية ويستدل على الشمال بواسطة البوصلة، وهي أله تشبه الساعة لها أبره مغناطيسية تتجه دانما نحو الشمال.

س : كيف تم تقسيم السنة إلي أبراج؟

- ج: تم تقسيم الدانرة الكسوفية إلى ١٢ قسما طول كل منها ٣٠ درجة وسمي كل قسم باسم البرج الذي تقع فيه المجموعة وهذه البروج هي:
 - ١- برج الحمل ٣١ أزار (مارس) الاعتدال الربيعي.
 - ۲ ـ برج النور ۲۰ نیسان (ابریال)
 - ٣ برج الجوزاء ٢١ أيار (مايو)
 - ٤- برج السرطان ٢٢ حزيران (يونيو) الانقسلاب الصيفى
 - ٥- برج الأسهد ٢٣ تموز (يوليو)
 - ٦- برج العددراء ٢٣ أب (أغسطسس)
 - ٧- برج الميزان ٢٣ أيلول (سبتمبر) الاعتدال الخريفي
 - ٨ برج العقرب ٢٤ تشسرين الأول (اكتوبسر)
 - ٩- برج القوس ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر)
 - ١٠ ـ برج الجدي ٢٢ كاتون الأول (ديسمبر) الاتقالاب الشاتوي
 - ١١ ـ برج السدلو ٢٠ كانون الثاني (ينساير)
 - ١٢ ـ برج الحوت ١٩ شيــاط (فيرايـر)



المعارف الرياضية

مسابقة كأس العالم لكرة القدم

س : كيف ظمرت فكرة إقامة مسابقة كأس العالم لكرة القدم؟

ج: ظهرت الفكسرة عندما عقد الفيف اجتماعه في انتوبسرب وتمت مناقشة الموضوع والموافقة عليه من حيث المبدأ.

وتمت مناقشة الموضوع مرة أخرى خلل الدورة الأوليمبية في باريس عام ١٩٢٤، حين عقد كونجرس الفيفا عام ١٩٢٨ افي المستردام علي هامش الدورة الأوليمبية طرح هذى ديلوناي السكرتير العام للاتحاد الفرنسي لكرة القدم فكرة جول ريمية الذي كان ينادي بكأس عالمي لكرة القدم وحصلت الموافقة إذ أيد الفكرة ٢٥ دولة وذلك مقابل ٥ دول رفضت.

وعلى الفور تم وضع اللوائع والقوانيين الخاصية بباجراء المسابقات، كما قيام النحات الفرنسي البرلافلور بتصميم أول كسأس.

وفي برشلونة عام ١٩٢٩ قررت الفيفا إسناد إقامة أول بطولة إلى أورجواي عام ١٩٣٠ لأنها كانت الأقوى كرويا في ذلك الوقت بالإضافة إلى أنها قدمت عرضا مغربا يتحمل نفقات السفر وتكاليف الإقامة للمشاركين في المسابقات (في مونتفيديو عاصمة أورجواي).

س : من الرجل صاحب الفكرة في إقامة مباريات كأس العالم؟

ج: إنه المحامي الفرنسي جول ريمية أي إنه من نفس البلد الذي أنجبت بييردي كويريتان صاحب فكرة إعادة الدورات الأوليمبية الحديثة. كان

يشغل منصب رئيس الاتصاد الفرنسي لكرة القدم في الفترة من عام ١٩١٩ إلى عام ١٩١٩ م، وهو أيضا الذي تولي رئاسة الاتصاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) خلال الفترة من ١٩٧٠ حتى عسام ١٩٥٤م.

س : ما الدول التي حضرت التأسيس؟

ج: فرنسا وبلجيكا وسويسرا وهولندا وأسبانيا والسويد والدانمرك.

ج: شاركت ١٣ دولة وهي الأرجنتين والسبرازيل والمكسيك ورومانيسا وبلجيكا وشيلي وباراجواي والأرجواي ويوجوسلافيا وبوليفيا وبسيرو وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية.

س : من الفائز بالكأس في المسابقة الأولي؟

ج: دخلت أورجواي التاريخ بحصولها على شرف تنظيم أولي بطولات كأس العالم وأيضا بحصولها على الكأس الأولى، وقد ساعدها على الفوز رغم وجود منافسة قوية من إيطاليا وهولندا وأسبانيا والسويد أن منتخبها نحج في الفوز بدورتي الألعاب الأوليمبية في باريس عام ١٩٢٤

س : من اللاعب الذي سجل أول هدف في تـــاريمُ الكــأس؟

ج: اللاعب الفرنسي لومسيان لموزان في المباراة الافتتاحية بين فرنسا والمكسيك وانتهت المباراة بفوز فرنسا ١/٤ رغم أنها لعبت بعثسرة لاعبين.

- س : كيـف حصلت أورجواي علـــي البطولــة؟
- ج: بفوزها على الأرجنتين في المباراة النهانية ٢/٤.
 - س : كم عدد الأهداف التي تم تسجيلها؟
 - ج: ۷۰ هدفسا.
 - س : من هداف المسابقة الأولـي؟
 - ج: اللاعب الأرجنتيني ستايلي برصيد ٨ أهداف.
- س : كم كان عدد الدول المشاركة في البطولة الثانيــة في إيطاليـــا عــام ١٩٣٤؟
- ج: ١٦ دولة ومن بينها مصر التي خسر فريقها أمام المجر في أول مباراة.
 - س : من الفائز بالبطولـة الثانيــة؟
- ج: فارت بها إيطاليا بعد فوزها على تشيكلوسلوكيا في المباراة النهائية ١/٢.
 - س: كم عدد الأهداف التي تم تسجيلما في البطولة الثانيــة؟
 - ج: ٧٠ هدف وهو نفس العدد الذي سبجل في كأس العالم الأولى.

س : متي انخفض عدد الدول المشاركة مـرة ثانيــة؟

ج: انخفض عددها في البطولة الرابعة بالبرازيل عام ١٩٥٠ حيث صار العدد ١٣ دولة.

س : كم وصل عدد المشاركين في ذلكا

- ج: زاد عدد المشاركين في البطولة الثانية عشرة بأسبانيا عام ١٩٨٢ إلى ٢٤ دولة وفي فرنسا عام ١٩٨٨ إلى ٣٢ دولة.
- س : ما الدولة التي حققت أكبر انتصار في تاريخ مباراة كأس العالم لكرة القدم؟
- ج: البرازيل حيث حصل منتخب السامبا على البطولة أربع مرات الأولى فى البطولة السادسة فى المسويد عسام ١٩٥٨ حيث فسازت فسى المبساراة النهانية على السويد عسام ١٩٥٨ وكسانت السويد هلى الدولة المنظمة للبطولة وشهد البطولة مولد اللاعب الشهير بيليه.

والثانية كانت في البطولة السابقة في شهيلي عهام ١٩٦٧ وفازت الهرازيل في الدور النهائي على تشهيكو مسلوفاكيا ١/٣ والثالثة في المكسيك عهم ١٩٧٠ وفازت الهرازيل في النهائي على إيطاليا ١/١ واحتفظت بذلك الهرازيل بكلس جول ريميه للأبد والرابعة في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٤ وفازت على إيطاليا بضريات الجزاء.

س : ما الدولة التي تلي البرازيل في تحقيق انتصارات في البطولة الدولية؟

ج: فازت المانيا بالبطولة ٣ مرات فسي سويسسرا عسام ٥٥، وفسي المانيسا ٧٤، وفي ايطاليا عسام ١٩٩٠

وكذلك فسازت إيطاليسا بالبطولسة ٣ مسرات أعسوام ١٩٣٤، ١٩٣٨، ١٩٣٨ أما الدولسة التي فازت بالكأس مرتين فهما أورجواي والأرجنتيسن والدولسة التي فسازت بالكأس مر واحدة هي إنجلترا وفرنسا.

س : ما الدول التي شرفت بتنظيم البطولة أكثر من مرة؟

ج: حظيت شلاث دول بشرف تنظيم البطولة مرتين هي إيطاليا وفرنسا والمكسيك.

س : من هو هداف بطولة كأس العالم؟

ج: جوست فوتين الفرنسي هو صاحب الرقم القياسي حيث سجل في البطولة السادسة في السويد عمام ١٩٥٨ (١٣ هدف) في المباريسات الست التي لعبها يليه اللاعب المجري ياندوركوتشيش حيث سجل في بطولة عام ١٩٥٤ بسويسرا (١١ هدفا).

س : متبي توقفت بطولة كأس العالم؟

ج: توقفت بعد البطولة الثالثة في فرنسا عام ١٩٣٨ بسبب الحرب العالمية الثانية (١٩٣١/ ١٩٤٥) وعادت البطولة في عام ١٩٥٠.



المعارف العلمية

تلوث البيئة

كان الإنسان يعاني من مشكلات البيئة وما فيها من أخطار فأصبحت البيئة هي التي تعاني من تهديد الإنسان لها.

العوامل المؤثرة في تلوث المواء

- ١- شدة انبعاث الملوث من المصدر، وعلاقتها بكمية الهواء المحيطة.
- ٢_ حركة الهواء (أفقيسا ورأسيسا) وكمية الأمطار ودرجة الرطوية.
- ٣- درجة ترسيب الملوثات أو تحويلها من صورة الأخرى بالتفاعل مع
 العناصر أو المركبات الجوية الأخرى.
 - ٤- زمن التعرض حيث تقدر الجرعة بصاصل ضرب التركيز في الزمن.

ملوثات المواء

١-أكاسيد الكربون

ثاني وأول عديمة اللون والرائحة تنتج من احتراق الوقود وهو غير سام لكن كثرته تودي إلى الاختناق كما يودي إلى ارتفاع درجة حرارة الأرض لأنه يمتص أشعة الشمس تحت الحمراء ويحتفظ بها في جو الأرض مثلما تفعل الصوية الزجاجية وقد حدث فعلا ارتفاع تدريجي في درجة الحرارة وهذا يودي إلى ارتفاع ماء البحار وغرق الجزر والشواطئ.

۲–أكاسيد الكبريت

الكبريت موجود في الفحم والبترول لذلك فبان الاحتراق يودي إلى وجود غاز ثاني أكسيد الكبريت، أيضا تنتج أثناء استخلاص بعبض الفلزات من خاماتها الكبريتية.

أثـــرها:

- (١) تؤدي إلى تأكل المباني.
- (٢) تكون مع بخار الماء أمطار حمضية إذا سعقطت علي التربة والمسطحات المانية تلوثها وتهدد الحياة بها.
 - (٣) تؤثر في الأغشية المخاطية للإنسان وتضر الجهاز التنفسي والحنجرة.
 - (٤) تضـر أوراق النباتات.

٣– أكاسيم النيتروجين

تنتج من احتراق الوقود في المحركات ومحطات القوي والمصانع غازات أكسيد النتزيك وثاني أكسدي النيتروجين ذات رانصة كريهة توثر على الجهاز التنفسي وتحدق به التهابات وحساسية.

2- الأوزون

مطلوب في طبقات الجو العليا وغير مطلوب قرب سطح الأرض، وأكاسيد النيتروجين تسبب توفيره عبى الأرض وتدميره في السماء بسب فقدان ذرات الأكسوجين واتحادها مع جزينات أكسوجين الجو فيتلف المطاط والمنسوجات وتلحق الأضرار بالنبات والإسسان (العينيان والجسهاز والتنفسي) والوجود الطبيعي (في طبقات الجو العليا) استراتوسفير وهي ما

بين ١٠ و ٠٠ كيلو وهو يحمي الكاننات فوق الأرض من ضرر الأشعة فوق البنفسجية وخلوها يودي إلى أضرار سرطان الجلد في الإنسان والحيوان وتدمير عمليات البناء الضوئي في النبات مما يؤثر علي إنتاجية المحاصيل، وكذلك الثروة السمكية والآن يوجد تأكل فوق القطب الجنوبي، مؤتمر الأمم المتحدة عام ١٩٨٩ حذر من خطوات تأكل طبقة الأوزون بالنسبة لـ:

- ٢- التـــروة السمكيــــة.
- ٣- ارتفساع حسرارة الأرض.
- ٤- الأضرار الصحية للإنسان.

وتتكون من كربون وهيدروجين وتنتج من الاحتراق الغير تسام لوقود السيارات والمصانع وهي تحدث ضباب ودخان يسبب السرطان (أيضا توجد في قطران الفحم ودخان السجائر).

٦ – الجسيمات والمعادن

تصدر عن بعض المصانع والمحارق جسيمات دقيقة تبقى مطقة في الهواء.

- ١- تسبب الضرر لجهاز التنفس والعيون.
- ٧- تحجب نسبة من الضوء عن النبات.
- ٣- تمتص بعض حرارة الشمس فتؤدي إلى خفص حرارة الأرض.

معارف علمية عامة قوة الحصان

اقترح جيمس وات أن يتخذ مقدار الشغل الذي يقوم بسه الحصان كوحدة، وسلماها (قوة الحصان)، أي هي القوة التي تكفي لرفع ٣٣,٠٠٠ رطلا في الهواء قدما واحدا في الدقيقة.

ظاهرة السراب

عندما تضرب أشعة الشمس طبقة الهواء الساخن المتمدد فوق سطح الصحراء تتعني وتعكس صفحة السماء، وتعطي للمسافر في الصحراء الإحساس بوجود بركة ضيقة متلائنة بالمياه.

الجبال الجليدية

تتكون الجبال الجليدية في المناطق القطبية في (جرينلاند) و (انتاركتيكا) حيث تكون درجات الحرارة من البرودة إلى الحد الذي لا يسمح للجليد بأن يذوب حتى في فصل الصيف، وعندما يزداد وزن الثلج يجد الهواء منفذا للخروج بينما يبقي الجليد المتكتل، وبمضي آلاف السنين تتكون أنواع من الثلج وتنتشر لتغطي هذه المساحات الشائعة، وتسمي هذه المناطق بالثلاجات القارية، وتنفصل من حواف هذه الثلاجات الجبال الجليدية التي تنجرف نحو البحر مع تيارات المحيط.

البوتاسيوم

عنصر البوتاسيوم من العناصر الهامة في عضلات جسم الإنسان لتودي وظيفتها في انقباض وبسط العضلات ونقص عنصر لبوتاسيوم في الجسم يبودي إلى ارتفاع ضغط الدم وضعف انقباض العضلات وخاصة عضلة القلب مما يودي إلى اضطراب دقاته كما يودي إلى الاضطراب في الجهاز الهضمي، وأهم مصادر البوتاسيوم هي العسل الأسود وقشرة حبوب الردة والأوراق الخضراء للخضراوات وأيضا الفواكه مثل الموز والبرتقال والفراولة.

أظافر اليد والحالة الصحية

أثبتت الأبحاث العلمية أن أي اضطراب صحى يودي إلى أن تصبح الأظافر اغلظ وأصلب، ويتغير لونها وتميل إلى الاصفرار علما بأن أظافر اليد تنمو بمعدل ٩ اعشار الملايمتر أسبوعيا.

القطران يجمل الحياة

القطران من المدواد التي أعطت الإنسانية الكثير والكثير، وكسانت البداية على يد الكيماني الشاب وليم بيركن الذي توصل إلى صبغة (مدوف) حيث بدأ الإنسان يستعين بالقطران في مجال الصبغة بعد أن كان يعتمد على النباتات والحيوانات ثم قدم القطران في مجال المفرقعات والمدواد المطهرة والعطور والعقاقير.

ومن القطران توصل الإنسان إلى إنتاج البنزين، الذي استخرجوا منه الفينول وهذا أسهم في صناعة النيلون، كما قدم القطران النفتائين الذي يستعمل في حفظ الملابس، ثم شارك مع بعض المدواد في صباغة الملابس وتحميلها وتلوينها، ولم يكتف القطران بتجميل الحياة في مجال الصبغة والألوان والملابس ولكنه قدم الكثير من مساحيق التجميل، حقا إن القطران صار وسيلة لتجميل الحياة.

طيران وفضاء

- ✓ أول حرب في التاريخ استخدمت فيها الطائرات هي الحرب التي شنتها إيطاليا على ليبيا التي كانت تابعة لتركيا فقد استعان الجيش الإيطالي بالطائرات لضرب الجيش الستركي.
- √ أول من أنطلق إلى الفضاء وطاف حول الأرض هو راند الفضاء السوفيتي يوري جاجارين.
- ✓ أول من خرج إلى الفضاء من مركبة فضائية هـ و إدوارد هوايت وتحرك
 بسهولة وكان ذلك عـام ٥٩٦٥م.
 - √ أول رحلة تدور حول القمر هي رحلة أبوللو ٨ في ديسمبر ١٩٦٨م.
- ✓ أول نزول على القمر تم كان لمركبة الفضاء أبوللو ١١ يـوم ٢١ يوليـو
 عام ٩٦٩ م وعليها الرائدان ارمسترنج والدريـن.
 - √ أُولُ من نـزل مـن المركبـة ومشـي علـي سطح القمـر هـو ارمســترنج.

أقمار التجسس

- ✓ أول قمر تجسس أطلقته الولايات المتحدة الأمريكية في شهر أغسطس
 ١٩٦٠م.
- بلغ عدد أقمار التجسس أثناء حرب الخليج ١١ قمرا يحمل القمر اسم
 كيهول.
 - ✓ زاد عدد أقمار التجسس بلغت ٢٠ قمرا.
- ✓ بلغ جملة ما أطلقته الولايسات المتحدة الأمريكية والاتحساد السوفيتي السابق ٧٠٠ قمرا صناعيا.
 - ✓ أطلقت باقي دول العالم ما بين ١٠٠ إلى ١٥٠ قمسرا.

طيران وفضاء

- √ أول طيار حلق بالطائرة لمدة تزيد عن ٢٤ ساعة هو الألماتي رينهولد بين يومي ١٠ و ١١ يوليو عام ١٩١٤.
 - ✓ أول طائرة هليوكوبتر اخترعت في عام ١٩٠٧م.
- √ أُولُ طيران بطائرة شراعية لمدة تزيد عن الساعة قام به الطيار الألماني مارتنر في يوم ٨ من أغسطس عام ١٩٢٢م.
- ✓ أول طائرة تستخدم الوقود كانت في الولايسات المتحدة الأمريكيسة يسوم ٢٦
 من يونيو عام ١٩٢٣م.

- √ أول طائرة حملت أكثر من مائلة راكب كانت طائرة ألمانية نقلت ١٦٩ راكبا فوق بحيرة كولستانس بسويسرا يوم ٢٣ من أكتوبسر عام ١٩٢٩م.
 - ✓ أول طائرة بمحرك نفات حلقت يوم ٣٠ من إبريال عام ١٩٤٠م.
- ✓ أول طائرة نقاشة لنقبل الركباب عملت يبوم ٢٧ من يوليبو عبام ١٩٤٩ ودخلت لخدمة الخطوط الجويبة البريطانيبة يبوم ٢/٥/٢م.

غزو الفضاء هل تعلم

- أن أول من أنطلق إلى الفضاء هو رجل الفضاء الروسي يوري جاجارين.
- ♦ وأن أول من وضع قدمه على سطح القمر هو رجل الفضاء الأمريكي نيل أرمسترونج.
- ♦ وأن رواد الفضاء يصعدون إلى الفضاء في سنفينة فضاء تحتوي على
 الهواء الذي يلزمهم.
 - ♦ وأن رواد الفضاء يبدءون الرحلة وهم راقدون داخل سفينتهم.
- ♦ وأن السفينة إذا صارت في المدار فإن الرواد يطفون داخل السفينة لأن
 كل شئ في المدار ثيس له وزن.
- ♦ وأن السرواد إذا غسادروا المسفينة _ فسي الفضاء فإنسهم يرتسدون رداء
 خاصا، يتكون من عدة طبقات، تزودهم بالسهواء السلام للتنفس وتحمسي
 أجسامهم، وتحفظ درجة حرارتها.

أصوات

س : كيف يحدث الصوت؟

ج: الأصوات تحدث نتيجة لاهستزازات أي جسسم وهدده الاهستزازات تبعث موجات صوتية يعملها إلينا الهواء.

س : لماذا لا توجد أصوات فوق سطم القمر؟

ج: لأنه لا يوجد به هواء أو غلاف جوي فالصوت لا ينتقل في فراغ.

س: أيهما ينتقل أسرع الصوت أم الضوء؟

ج: انتقال الضوء أسرع من انتقال الصوت.

س : هل ينتقل الصوت بسرعة وأحدة؟

ج: ينتقل الصوت في بعض المواد أسرع مما ينتقل في غيرها.

س: أيـمما يتيـم للصوت أن ينتقـل أسـرى الماء أم اليـابس؟

ج: الصوت ينتقل في الماء بسرعة تعادل ثلاثة أضعاف سرعة انتقاله على اليابس لأنه لا يوجد في الماء عوائق تمنع سرعة انتقال الصوت.

س : كيـف يحدث الصـوت الإنسـاني؟

ج: الاحبال الصوتية تهتز عندما نتصدث.

س : كيف تصدر الحيوانــات أصواتــها؟

ج: هناك حيوانات كثيرة لها أحبال صوتية.

المعارف الفنية

الفن المصري في العصر الفرعوني

كان المصري القديم فنانا بارعا، وكان لحضارته العريقة أشر كبير في مجال الفنون بشتى مجالاتها وترك أعمالا خائدة تنتشر على أرض مصر في المعابد والمقابر والأهرامات تؤكد أن المصري كان فنانا وكان له في الفن أثره الخائد الذي سجله التاريخ لاسيما في العمارة والنحت والتصوير.

1- بالنسبة للعمارة ظهر الأثر الفني واضحا عندما استخدم الحجر في العمائر في أغراضه المتعددة، فاستخدمت في رصف أرضيات المقابر وبنانها، وفي تشييد واجهات المعابد ثم استخدمه المهندس العظيم يمحوتب في بناء مقبرة زوسسر، وفتح الباب واسعاكي تتطور عمارة الحجر ويتسع مجالها خلل الأسرة الرابعة حيث أقيمت الأهرامات في دهشور والجيزة، ثم حاكي المعماريون الطبيعة فاستخدموا الأعمدة الحجرية ذات التيجان التي تتخذ شكل النبات، كما أقاموا المسلات الضخمة، ويبدو روعة الفن المصري في مجال العمارة واضحا في معبد الكرنك ومعبد الأقصر.

٢- أما في مجال الرسم والتصوير فقد التزم الفنان المصري بقواعد ميزت الفن المصري القديم وصارت سمة من سماته. إذ حرص الفنان المصري علي تشكيل الاشكال من الناحية التي تبرز أهم مظاهرها وخصانصها، وقام برسم الاشخاص تبعا لمركزهم الاجتماعي، فتبدو رسوم الملوك والآلهة كبيرة الحجم وحتى تنفق الصورة مع مكانتهم وترتفع أكثر من صور كبار الموظفين، وتبدو صور كبار الموظفين أكبر حجما وأعلى ارتفاعا من صور أفراد الشعب العاديين.

كما حرص الفنان المصري على تنظيم المناظر في صفوف وترتيب مفرداتها جنبا إلى جنب بحيث لا يخفى شكل فيها شكل أخر.

وكان التصوير عندهم نوعا من الخلق والإبداع بحيث يعبر عن حقيقة مفردات المنظر وليس المظهر الجزني المنظور، فكانت تبدو فيه البساطة مع القوة، فكان يبرز النواحي التي يريد النسان التعبير عن مدلولاتها باللون، والمساحات، والتوزيع، والتنسيق.

واستخدم الفنان في التلويين مواد معنيسة ركبت تركيبا خاصسا تجمع بيسن اللون الأحمسر والأصفسر والأقرق والأخضسر والأسود والأبيسض والأحمسر القرنفلسي والبنسي الرمسادي وقسد فضسل الفنسان المصسري أن يلسون الأشسياء المصورة بالوائها الطبيعية دون اعتبار لظلال، واسستندام أنواعها مختلفة مسن القرش للتلوين، صنعها من بعض الألياف النباتية.

٣- أما في مجال النحت فمن الواضح أناة قد حظي بمكاناة ممتازة بين الفنون المصرية حيث تحددت قواعد فن نحت التماثيل في أوائل العصور التاريخية ومن قواعد النحت المرعية عندهم استقامة الاتجاه في صورة الشخص الرئيسي، سواء كان ألها أو ملكا أو نبيلا، وإظهارها بمظهر الهدوء والاتزان والوقار.

وهناك أيضا التماثيل الأسرية أو العانلية التي نحتها النحات في قطعة حجرية واحدة، وشكلها بحيث تمثل الملك مع الملكة أو أحد الآلهة، أو تمثيل الزوج والزوجة وقد يكون معهما أحد الأبناء.

وكان الفنان يتحرى الصدق والواقع في إعداد التمثال كسي يكون صورة صادقة للشخص، حتى تتمكن الروح في العالم الأخر من التعرف عليه وزيارته كما كانوا يعتقدون، وكان الفنان يقوم بتلويسن العيون والجسد والشعر كسي يعالج نقص الحركات وغياب تنوع الأوضاع بالنسبة لتماثيل الملوك والآلهة وكبار رجال الدولة.

وبالنسبة لتمساثيل النساء كسان الفنسان يضيف مستلزمات الزينسة مسن عقود وشمعر مستعار على التماثيل من أجل أن يضفى الحيوية على ما يضع.

ومن أجل أن يحقق الفنان هدفه في أن يكون التمثال صلبا قويا كان يكثر من نقاط التحمل، وكان يترك دعامة خلف التمثال لتسنده، وحتى لا ينكسر التمثال عند العنق كان يضع لباس الرأس بحيث يتدلى على عنق التمثال وصدره ليقوي نقطة الضعف وكان يترك لوح الحجر فيما بين الساقين والزراعيين والجانبين حتى لا يودي تفريغهما إلى كسر التمثال ومن أجل أن يخفي الفنان أثر حفر الأراميل كان يقوم بصقل التمثال.

الفن المصري في العصر الإسلامي

كان لمصر شأن كبير في مجال الفنون منذ البواكير الأولي للحياة المصرية، وقطعت شوطا كبير في جميع المجالات، فلما صارت مصر المضارة الإسلامية في شتى المجالات ومنها مجال الفنون، حيث تركت بصمتها العريقة والواضحة في الفن الإسلامي.

وقد تجلت ملامح هذا الفن في مجالات الفنون المتعددة ففي مجال العمارة تجلي الإبداع الفني المصري في قصور القاهرة وسائر مبانيها من مساجد ومستشفيات وأسبله ومتنزهات ودور العلم وغيرها من المباني التي مازال بعضها قائما يشهد بالبصمة المصرية العريقة في مجال العمارة. ويتبدى ذلك في العديد من المباني مثل قلعة صلاح الدين في القاهرة وفي القالاع الأخرى التي شيدها صلاح الدين وشيدها غيره من حكام الدولة المماليك.

كما تظهر عظمة العمارة المصرية وروعتها في قبة الإمام الشافعي التي تمتاز بنقوشها وزخارفها البديعة وفي جامع السلطان حسن بن محمد قلاوون ذي التصميم العجيب والقبة العظيمة، والأبواب الفخمة والزخارف الدقيقة، والسقوف الرشيقة التي تبدو في العديد من المساجد بنقوشها الرائعة والكتابات الجميلة بالخطوط الهندسية البديعة.

وثمة جانب أخر تبدت فيه روعة الفن المصري في العصر الإسلامي هو مجال الفنون الزخرفية الذي يتمثل في النقش على الحجر، والذي برع فيه الأجداد المصريون من قبل. كما يتمثل في النحت فلقد كثرت التماثيل الحجرية والخشبية التي كانت تزين القصور الفاظمية والمملوكية، وارتقي فن النحت على الخشب في صورة زخارف هندسية رقيا كبيرا ويتبدى ذلك واضحا في المنابر والمشربيات والأبواب والشبابيك، وأجاد فناتو العصر الزخارف المعدنية التي تمثلت في الحفر والتخريم والترصيع بالمنيا وظهر فن التكفيت وهو تطعيم الأواني بالذهب والفضة وهو نوع من الزخرف المعدني اقتبسوا من الحراق فن الخزف وابتكروا فيه أسلوبا جديدا، وهو الخزف ذا البريق المعدني.

ويرتبط بفن الخرف صناعة القيشاني التي كان لها أشر كبير في تجميل الجدران، ولقد أضفي الفن المصر على صناعة الزجاج الواتا من الجمال والإبداع حيث ابتكر المصريون الزجاج ذا البريق المعدني في العصر الفاطمي، كما ابتكروا الزجاج المموه بالمينا في العصر المملوكي، كما ابتكروا المشكاة أو المصباح الزجاجي، وتأثر بهذا الابتكار فناتو العالم الإسلامي بل تعلمه فناتون إيطاليا وقلدوا المصريين، ولذلك نجد نماذج من الزجاج الإيطالي المتاثر بالابتكار المصري في المتحف الإسلامي.

إن الفن المصري الذي ارتقي أيام الفراعنة ظل سباقا وراندا في مجال السبق والإبداع أيضا في العصور الإسلامية.

المعارف الخفيفة

أقدم الأشجار

أقدم نوع من الشجر مازال حتى اليوم هو (جينيفز بياوبا) الذي كان معروفا في الصين منذ نحو ١٦٠ مليون عاما، وتوجد منه شجرة فوق جبل فولاذي في الصين يزيد عمرها عن ثلاثة آلاف عاما وما تزال تزهر وتثمر.

مدرج مسرحي تاريخي

أعظم مدرج مسرحي قديم يوجد في روما وهدو مسرح (الكوليز) الذي يتسمع لنحد ١٨٧ مشاهد، شكله بيضاوي ويبلغ طوله نحد ١٨٧ مترا ويبلغ عرضه نحو ١٥١ مترا ومحيطه يبلغ نحو ٥٣٤ مسترا.

مبني الوزارة

كسان مبنسي وزارة التربيسة والتعليسم الحسائي قصسرا بنساه الخديسوي اسماعيل كسي تستزوج فيسه إحدى بناتسه وهسي الأمسيرة فانقسة التسمي تزوجست مصطفي أبن إسماعيل صديق المفتش في عسام ١٨٧٧م.

أقدم وثيقة طبية

أقدم وثيقة طبية هو لوح من الصلصال من أثار الحضارة السومرية عشر عليه في العراق يعود تاريخه إلى عام ١٦٠٠ قبل الميلاد يتضمن صناعة المرهم واللصائق والمتخذة من عظم ظهر السلحف المسحوق والملح والخردل.

أول ورق

أول من استخدم الورق في الكتابة هم الفراعنة وكمان يصنعونه من لفانف البردي، ثم طور الصينيون تلك الصناعة بأن استخرجوا الورق من القصب.

أكبر طابع بريد

إنه الطابع الذي أعده الفرنسي جان دوسول، وقد استغرق ذلك ٢٥ ألف ساعة، وقد استعان ١٧٨٠ رجل وامرأة، واستخدم في إعداده حوالي ٨٤ ألف طابع بريدي عادي، أغلبها فرنسية والباقي طوابح متنوعة وتطلب عملية لصقه داخل غرفة التجارة ١٥٥ أنبوبا من الصمع، ويصور الطابع خريطة المنطقة وأهم الأرقام القياسية عام ١٩٩٦.

مصر أم الرهبنة

كان أول راهب في العالم القديسس انطونيوس الذي يسمونه (أب جميع الرهبان) وكان أول من أسس الأديرة هو القديس (باخوميوس) وقد أسسها في أسنا في القرن الرابع، ومنها انتشرت إلى باقي بلاد العالم، وكان يأتي الناس للرهبنة في مصر من كل أنصاء العالم، ولكن حين انتشرت الأديرة أصبح لا حاجة لأن ياتي الناس من بلاد أسيا وأوربا للرهبنة في مصر.

الأردن

في يوم ٢ من يونيو عام ١٩٤٩ أعيد تسمية دولة الأردن فصار أسمها المملكة الأردنية الهاشمية بعد أن كان اسمها إمارة شرق الأردن.

مشروع مارشال

أعلىن عن مشروع مارشال يوم ٥ من يونيو عمام ١٩٤٧ وكان الهدف منه إنعاش اقتصاديات الدول الأوربية من خالل المعدات الأمريكية بعد أن تدهورت بسبب الحرب العالمية الثانية.

إضاءة المساجد

أول من أضاء المساجد طوال الليل في شهر رمضان هو عصر بن الخطاب أيام خلافته، وسري عنه هذا التقليد الحميد إلى باقي العواصم الإسلامية فكان على بن أبي طالب يقول: نور الله على ابن الخطاب قبره كما أنار مساجد الله.

منية

يوجد في مصر 1 1 1 بلدا تبدأ أسماؤها المركبة بكلمة منية، وقد ظل البعض منها محتفظا بكلمة منية، أما الأخر فقد حدث فيه تحريف، فصارت تنطق (ميت) بلا من منية، مثل ميت غمر، وميت عقبة، وميت حبيش، والبعض صار التحريف فيه إلى مينا، مثل مينا القمح.

معصرة

يوجد في مصر ١١ بلدا، يتكون أسماؤها من كلمات مركبة، تبدأ بكلمة معصرة مثل معصرة اطفيح وسمالوط وكلها قري.



جسم الإنسان

الإنسان والعديد

يسودي نقسص الحديث بالجسسم إلى الإصابسة بمسرض الاتيميسا. ويوجست اليوم ٥٠٠ مليون مواطن في العالم يشكون من نقص الحديث.

وقد تعرف الإنسان على هذا المرض منذ آلاف السنين، وكان قدماء المصريان يعالجون الأنيميا باستخدام الكبيد أما الأطباء الرومانيون فقيد استعانوا بصدأ السيوف المتكون على السيوف القديمة في علاج نقيص الحديد، ويودي نقص الحديد في المرأة الحامل إلى ارتفاع نسبة الإجهاض، أو ولادة أطفال موتي، ويودي أيضا إلى ارتفاع نسبة وفيات الأمهات أثناء اللولادة، أما زيادة الحديد فهي تودي إلى التسمم بسبب اختزان الحديد في أسبة البسان المسان الكبد، واختلال خلايا البنكرياس التي تقوم بفرز الأسولين.

أرقام في الجماز الدوري

- بضخ القلب كل دقيقة حوالي ٦ لترات من الدم قد تصل إلى ١٨ لـترا في
 حالة بذل المجهود.
 - پدور الدم في الجسم ؛ آلاف دورة كل ٢٤ مساعة.
- بنبض القلب بين ٧٠ إلى ٨٠ نبضة في الدقيقة في الأحوال العادية. أي
 ينبض في اليوم الواحد نحو ١٠٣٦٨٩ نبضة فإذا وصل الإنسان إلى
 عمر سبعين عاما فإن القلب يكون قد دق حوالي ثلاثة ملاين دقة.

- ♦ إذا زادت حرارة الجسم عن ٣٧ درجة تزداد النبضات نبضة كل دقيقة.
- ♦ الأوردة التي يدفع القلب فيها الدم والشرايين التي يعود من خلالها الدم الي القلب والشعيرات الدموية التي توصل الدم إلى جميع أجزاء الجسم يقدر العلماء مجموع أطوال ذلك كله نحو ٩٦ ألف كيلو مترا.
- ♦ مسطح الشعيرات الدموية يقدر العلماء مساحتها في الجسم المتوسط بنحو فدان ونصف.
 - + سمك الشعيرات الدموية أقل من ٥٠ مرة من سمك شعر الإسسان.
- ♦ رحلة الدم اليومية يبلغ طولها نحو ٢٥٠ ألف كيلو مترا أي ضعف محيط الكرة الأرضية بنحو ١٤ مـرة.
 - ♦ يشكل الدم نصو ٧% ن وزن الإسان.
- + تستغرق رحلة الدم داخل القلب نحو ½ ۱ ثانية وتستغرق رحلته من القلب إلى الرنة ليحمل الأكسوجين ويعود به إلى القلب من ٥ إلى ٧ ثوان.
 - + وتستغرق رحلته من القلب إلى المخ ٧ شوان.
 - + وتستغرق الرحلة من القلب إلى أصابع القدمين ١٨ ثانية.
 - ♦ أما رحلته عبر الجسم كله فيستغرق ٢٣ ثانية.
- → کرات الدم الحمراء یوجد منها حوالی ۵ ملاین کرة و ۲۰۰۵ الیف فی الملایمتر المکعب الواحد من الدم.
- → عدد كرات السدم الحمراء عند الرجال أكثر منها عند النساء فإذا كان عددها يتراوح عند الرجل بين أبع ملايين ونصف وستة ملايين فإنها تتراوح عند النساء بين أربعة وخمسة ملايين.

- ← يسزداد عدد الكريسات الحمراء ونسسبة السهيموجلوبين بداخلسها لسدي
 الرياضيين أو نتيجة الخوف أو الإثسارة أو التوسر والضغط والتعب أو عند
 الصعود أو الحياة علي ارتفاعسات جبليسة وبالمقابل تتخفض نسبتها خسلال
 الفصل الحار.
- → يكون عددها كبيرا عند الولادة لكنه ينخفض خلال سنوات الطفولة ثم يزداد
 تدريجيا حتى يصل إلى مستواه العادي لدي الشخص البالغ منذ سن المراهقة.
 - + يبلغ قطر الكريات الحمراء ٧ أو ٨ ميكرون وسمكها ٢ ميكرون.
- ♦ والميكرون وحدة قياس للأجسام المجهرية الدقيقة تساوي جزء على ألف
 من الملايمتر.
- + أما كرات الدم البيضاء توجد بنصو ١٠ آلاف كرة في الملايمتر المكعب الواحد من الدم أي بنسبة ١ إلى ٥٠٠ بالنسبة لكرات الدم الحمراء.
- خلية الدم المفردة تقوم بنحو ٣ آلاف رحلة داخل الجسم في اليوم وذلك
 خلال الدورة الدموية.

أرقام متنوعة

ع النايا الدنية

يصل عدد الخلايا الدهنية بالجسم حوالي ٧٢ مليون خلية تمتليي بالدهن، وتنكمش في حالة الامتناع عن الطعام.

ه عضلات تعمل

عندما يتكلم الإسمان تتصرك ٧٧ عضة وعندما ينام تسترخي ٧٥٧ عضلة.

ت المواء والدم في داخلك

في الدقيقة الواحدة يستطيع الإنسان أن يستنشق ١٠ ؛ بوصة مكعبة من الهواء ويدور في العروق ١٠ رطلا وعشر أوقيات دم.

تع لعاب وعرق

يفرز الإنسان في المعدل ٢ لتر لعاب يوميا و ١٩١٤ لتر عرق.

∞ میاه تستملکما

يستهلك الإسان في السنة حوالي 1/2 طن ماء.

ڪ مشي

متوسط ما يمشيه ساكن المدينة طوال عمره ٧ آلاف ميل، أما ساكن القرية يبلغ متوسط ما يمشيه ٢٨ الف ميل.

ہ استملاک

متوسط ما يستهلكه الجسم المتوسط ٥٠ طنا من الماكولات طوال العمر يضاف إليها ١١ ألف جالون من السوائل.

تع أطوال

لو اصطفت جميسع كسرات السدم الحمسراء صفسا واحسدا لبلغت المسسافة ١٧٠ ألف كيلو مترا ولو أمكن أن يصير شعر الإنسسان خيطا واحسدا لأمكسن أن يمتد ٣٧ ميسلافي العمر.

ھ نشاطالعیں

لو قضيت يومك (٢٤ ساعة) في القراءة فبان عينيك تحرك كرتيهما حوالي ٠٠٠ ألف مرة، علما بأن الإسان يقضي ٥٠٠٠% (٥ من عشرة في المائة في وقت يقظته غير مبصر) بسبب احتاج العين إلى رمشة تعطل إبصارها حوالي ٣٠٠ من الثانية.

تع عندالموت

بعد توقف القلب يستمر المخ في الحياة لمدة ١٠ دقائق، وتعستمر عضلات القلب ٢٠ دقيقة، والآذنان ساعة، وعضلات الذراعين ٤ ساعات، وعضلات الرجلين ٤ ساعات، والعظام ٣ أيام، والجلد ٥ أيام.

ک ع**ندما تعطس**

سرعة اندفاع الهواء في الفم خلال العطس تبلغ ٢٠ ميلا في الساعة.

ه دقات القلوب

عدد دقات قلب الكبير ٧٠ دقة أما الصغير فيدق قلبه ١٣٠ دقة.

🗷 عظامك وعضلاتك وخلاياك

عظام الإسسان ٢٠٦ عظمة يوجد بالجسم ٢٠٠ رساط ويوجد ٢٢٠ مفصلة لربط العظام و ١٨% من وزن جسم الإسسان عظام بينما يرن الماء

في جسما نحو ٢٠% من وزنه و٣٣ فقرة موجودة بسالعمود الفقري منها ٧ فقرات في الرقبة و ١٢ زوج من الضلوع في العمود الفقري و ٢٧ عضلة تتحرك عندما تغرف ملعقة الطعام و ٥٠٠ عضلة هي مجموع عضلات الإنسان و ٩٠% من الذرات في جسم الإنسان الشاب تنزل كل عام.

حقائق

- ع الكوتسترول إذا زادت نسبته في الدم توذي القلب، لكنها إذا نقصت نسبته يجلب السرطان.
- ع في جسم الإنسان يتركز السكر في الكبد والكالسيوم في العظام والفسفور في المنخ والعظام والحديد يوجد في العظام.
- سي لا يمكن للإنسان أن يبلع ويتنفس في وقت واحد لأن الهواء أثناء التنفس والطعام أثناء البلع يمران بالحلقوم. ومن هنا كان لابد من وجود اللهاة التي تقوم بدور رجل المرور في حلق الإنسان فتسد القصبة الهوانية اثناء عملية البلع.

عالم الحيوان

الحيوان الشره النمر

النمر أكثر الحيوانات المتوحشة شراهة، إذ إنسه يمتلك معدة ذات قدرة هانلة على الهضم، لذلك فهو يستطيع أن يأكل كميات كثيرة من الطعام، لا يتناولها إلا ليلا، وهو يستطيع أن يأكل بقرة كاملة خلال ثلاث ليال، وربما أصيبت النمرة الأنثى بالفزع وهي تري النمر حين يأكل، لذلك كثيرا ما تخفي أطفالها الصغار عن أبيهم النمر حتى لا يأكلهم.

والنمر يأكل الحيوانات الغير أليفة وهو يعتمد في ذلك على أسنانه القوية التي يتمكن بواستطها من قتسل الفريسة والتهامها، لكنه يتحول إلى مهاجمة الحيوانات الأليفة وأكلها إذا فقد نابا واحدا، يضطر إلى ذلك لأنه لا يستطيع التغلب على الحيوانات المتوحشة الكبيرة ذات الظلف وهي غذاؤه المعتاد فيلجأ إلى الصيد السهل بل وفي هذه الحالة كثيرا ما يلجأ إلى مهاجمة الإسان.

+حياته الخاصة

والنمر يعيش مع أنثى واحدة كالأسد وهو يميسل إلى العزلسة، ويخصص لنفسه مساحة من أرض الغابة يسيطر عليها ويجعلها محميسة خاصة به ويميزها بالرائحة.

+ يسبح ويتسلق الأشجار

وثمة أمر طريف بالنسبة لهذا الحيوان إذ أنه قادر علي أن يسبح ويتسلق الأشجار.

+صائد ماهر

يتميز جلد النمر بأته به مجموعة من الخطوط الرأسية وهي تعطيه شكلا جميلا ولكن الحيوانات لا تري هذا الشكل الجميل لأنها لا تميز الألوان، وهذه الخطوط تظهر بالنسبة للحيوانات كأنسها مجموعة من الظلل والأضواء بين الأعشاب الطويلة لذلك يصعب عليها التعرف عليه مما يمكنه من التخفي في براعة داخل الأعشاب ويظل يتربص بفريسته، فإذا ما انقسض بسرعة فإنه غالبا ما يتمكن منها لذلك اعتبر النمر من الحيوانات البارعة في الصيد.

+ومن الجمال ما قتل

وإذا كاتت الحيوانات لا تستطيع أن تسرى جمسال جلد النمسر فبان الإسمان قد رآه وراقه وأعجبه وتمناه غطاء له . ولذلك فهو يطارده حتى يقتله ويسنزع عنه جلده ، ويبيعه الصائدون بأثمان غالية لأولنك النفسر القادرين على دفع الثمن والذين يروقهم أن يتزينوا بجلده ولذلك صار النمسر هدفا غالباً لمعظم رحلات الصيد التي يقوم بها الصيادون في موطنه بغابات أسيا وأحراشها مما جعله معرضاً للاتقراض، فالهند التي كان يقدر عدد النمور بها بنحو ٠٤ ألف نمر لسم يعد بها الآن الأحوالي الفان من النمور لذلك تصاول معظم الدول الأسيوية الآن حماية هذه الفصيلة الغائبة التسي تنتمي إلى عائلة القطمن الهلاك والانقراض .

هل تعلم

- ♦ أن التمساح هو الحيوان الذي يملك أكبر عدد من الأسنان.
 - + وأن الأسد ينقطع عن تناول الطعام يوما كل أسبوع.
- ♦ وأن حصان البحر هو الكانن الوحيد الذي يقوم به الذكر بالحمل دون الأنثى.
 - وأن العنكبوت يستطيع أن يعيش عاما كاملا بدون ماء.
 - + وأنه يستطيع أن يصنع خيطا طوله ٣٠ مسترا.
- ♦ وأن الأسد حيوان شره لذلك فهو يستهلك قرابة الثلاثيان كيلو جراسا من اللحم يوميا يعني يكفيه في العام الواحد نحو مانة حمار وحشي.
- ♦ ورن الأسد إذا شم رائحة الصيادين فإنه يخفي بذيله معالم سيره حتى لا
 يتبعه الصيادون.
- ♦ وأن الفيل لا يقبل أن يدوس أي حيوان صغير، وإنما يحمله بخرطومه في رفق وحنان ويضعه علي جاتب الطريق، ثم يواصل سيره.
- وأن الحيتان تكتب وتحزن في مراحل العمر المتقدمة فتذهب إلى الشواطئ الضحلة، فإذا انحسر عنها الماء اختنقت وماتت منتحرة.
 - + رأى الأفاعي تسمع بجلودها لأنه ليس لها أذان وتشم بلساتها.
- ♦ وأن المصرين القدماء كاتوا يقدسون القطة باعتبارها آلهة وكان القط إذا
 مات يحلق أهل المنزل حواجبهم علامة على الحداد وكانوا يعطرونه
 ويدفنونه في تابوت صغير يجعلون غطاءه على شكل رأس قطة.

أختبر معارفك عن الحيوان

س : كيف تفادي الغزلان الظروف الغير مناسبة؟

ج: عندما يقل الغذاء في موسم الجفاف في الصحاري فإن قطعان الغزلان تضطر إلى الرحيل من أماكن تواجدها بحثا عن الأماكن التي تكثر بها الحشانش والمراعي.

س : كيف يفادي حيوان اللمنج الظروف الغير مناسبة؟

ج: عندما تسوء البينة فإن حيوان اللمنه يندفع بأعداد كبيرة إلى المحيط وينتصر.

س : كيف يفادي الضفادع الظروف الغير مناسبة؟

ج: حين يشتد البرد في الشتاء ويقل الغذاء فبإن الضفادع تدفن نفسها في الطين، كي تعمل أجهزتها ببطء، وإذا جاء الربيع واعتدل الجبو وارتفعت درجة الحدارة تخرج الضفادع من الطين لتمارس نشاطها.

س: ما أهمية الضوء للحيــوان؟

ج: للضوء أشره الكبير في توزيع الكانسات الحية في المساء وعلى اليابس، أيضا له أشره في هجرة الحيوان، ونموه، وتكاثره، ويودي غياب الضوء ومعيشة الحيوان في الظلام إلى زيادة في قوة الحواس لدي الحيوان، من لمس وشم وسمع أو فيها جميعا.

س: ما أثر درجة الحرارة في الحيـوان؟

ج: تحتاج المادة الحية في الحيوان (البروتوبلازم) إلى درجة حرارة مناسبة لكي تكون في حالة نشطة، وأنسب هذه الدرجات التي تجعل المادة الحية في قمة نشاطها تسمى بالدرجة المثلي، وتختلف درجة الحرارة المثلي من حيوان لأخر، باختلاف درجة حرارة البيئة، فتجد الأسماك تهلك في المناطق الاستوانية إذا نقلت إلى المياه الباردة، لكن أسماك المناطق القطبية تعيش نشيطة في درجة حرارة تقل عن الصفر.

س : كيف تقاوم الحيوان ارتفاع درجة حرارة بيئتها أو انخفاضها؟

ج: تقاوم الحيوانات تغير درجات الحرارة بوسائل متعددة منها ١- الهجرة ٢- السكون ٣- البيات الشتوي ٤- الخمول الصيفي

س : كيف تتحمل حيوانات المنطقــة القطبيــة شــدة الــبرودة؟

ج: تتميز هذه الحيوانات بقدرتها على تحمل البرودة بفرانها السميك، وكثرة الشحوم المتراكمة على أجسامها، وذلك مثل حيوان الرنة وثور المسك ذو الفراء الصوفى الطويل.

س : ما الحيوان الذي يوجد أذنه في أعلى رأسه؟

ج: أنه فرس النهر وهذا يمكنه من أن يسمع الأصوات خارج المساء.

س: ما أقل الديوانات نوما؟

ج: عجول البحر، إذ أنها تفزع لأقل الأسباب حتى نسمة الهواء إذا اشتدت توقظه من النوم.

س: ما أطول الحيوانات عصرا؟

ج: السلحفاة إذ قد يمتد العمر ببعضها إلى نحو ٢٠٠ عاما.

س : لماذا كان للزوامة ثلاثة جفون؟

ج: تتميز عيون الزواحف بأنها لها ثلاثة جفون علوي وسفلي، وثالث شفاف ليتحرك من الداخل إلى الخارج لزيادة حماية العين من الحرارة والضوء الشديدين اللذين يمتاز بهما جو الصحراء.

عالم الطيور

مع النعام النعامة وإشاعة خاطئة

ارتبط بالنعام الساعة خاطنة هي أن النعامة إذا واجهها خطر تبادر فتخفى رأسها في الرمال، وبذلك تكون قد حلت المشكلة بالهرب منها بعدم رؤيتها. والصحيح أنها تحاول أن تختفي باكملها عن الصياد، بأن تنام خلف الرمال، وتمد عنقها ورأسها أمامها حتى لا يظهر شئ من جسمها.

+ مزايا في شكلما

تميزت النعامة بأنها أكبر الطيور، وهي تتميز أيضا بميزان أخري في الشكل، فرأسها صغير، ورقبتها طويلة، ورجلاها عاليتان، وفي قدميها اصبعان فقط لكل قدم.

+ بطن قوية

تتميز النعامة بقوة العضالات في بطنها فهي تستطيع أن تطحن ما تلتهمه من أحجار وزواحف وقطع حديد، وحشرات دون أن تصاب بأذى لذلك يضرب المثل بذلك فيقولون (فلان له كرش نعامة).

+ أقدام قوية

وأقدام النعامة أيضا قوية، بل هي سلاحها عند الغطر، فهي تستطيع بركلة منها أن توذى عدوها، بل تستطيع بركله واحدة أن تكسر ساق إنسان، وتشق بطن أسد، بالساق القوية تستطيع أيضا أن تهرب من الغطر، إذ تستطيع أن يجري بسرعة كبيرة، فهي أقدر الطيور على الجري. إذ قد يصل سرعتها وهي تجرى أكثر من ٢٠ كيلو متر في الساعة وهي تستعين في جريها بجناحيها الصغيرين وتبلغ خطوتها نحو ٦ أمتار.

ورغم سرعتها في الجري فمن السهل اصطيادها وذلك لأنها تجري في خط مستقيم فتكون هدف سهلا للصيادين الذين يحرصون على صيد النعام منذ زمن قديم للحصول على ريشه ذي الثمن المرتفع، وتمتلك الصغار سوقا قوية كالكبار إذ يستطيع صغير النعامة أن يجسري بسرعة والديه، ولذلك فهو قادر على أن يهرب من معظم صانديه.

الطائر الانتمازي (طائر العسل الأفريقي)

إن طائر العسل الأفريقي توجد في حياته غرائب وطرائف فهو بداية يعتمد في تربية صغاره على الغير، إذ أن هذه الطيور لا تبني أعشاشا كغيرها من الطيور، وإنما تضع بيضها خلسة في أعشاش الغير من الطيور، وتتركه لها كي تقوم بحضائته وتغذيته ورعايته.

وإذا كبرت هذه الأفراخ تبدأ في البحث عن طعسام، وهنسا أيضسا يعتمد على الغير، إذ هو يأكل العسل الذي يعده النحل بعد أن يجمع رحي [الأزهسار،

وهو لا يقوم بمواجهة النحل ليأخذ منه العسل، وإنما يعتمد أيضا في ذلك أيضا على الغير، إذ هو يلازم ويصادق حيوانا اسمه الغرير أو أكل العسل، فيقوم بإرشاده إلى خلايا النحل التي يكتشفها، وذلك بإحداث صيحة عالية، يفهمها الغرير فيتجه إلى خلايا العسل ويهاجمها، ويأكل عسلها ويأكل معه طائر العسل. حقا إنه طائر ائتهازي طوال عمره.

الطائر الذي لا يبعب الماء العذب

طائر النورس من الطيور البحريسة التسي تتواجد قسرب السواحل البحرية، وهو يختلف عن غيره من الطيور في إنه يقبل على المياه المائحة ولا يشرب المياه العذبة، فالطيور تتأذى من المياه المائحة كغيرها من الكاننات لأن ارتفاع نمية الملح في الدم يضر الجسم ولذلك يبادر بالتخلص منها لكن هذا الطائر لا يستطيع أن يشرب المياه العذبة ولا يستطيع الحياة بدون المياه المائحة وقد لوحظ في حدائق الحيوان أن هذا الطائر يموت، وبالملاحظة تبين انه لا يموت بسبب الحبس والحرمان من عالم الانطلاق وبالملاحظة تبين الماء ولكن كان موته بسبب أنه كان يشرب الماء العذب، فلما أضافوا نسبة مسن الملح في الماء والطعام بصفة عامة، دب السرور في الطيور وعاشت طويلا.

أختبر معارفك عن الطيور

س : أيـن تعيـش العصافير؟

ج: يعيش العصافير حيث تكثر الخضرة والمناظر الجميلة ويندر أن تعيش في الصحراء أو المناطق الخالية من الخضرة أنها تحب الأماكن الجميلة ولذلك فهي تكثر من التغريد.

س : ما أشمر أنواع العصافير؟

ج: البلبل والشحرور والسرزروز والسوالو.

س : كيف يستطيع العقر أن يحري الأشياء المغيرة؟

ج: الصقر له بصر تلسكوبي يستطيع أن يبصر به أي شسي مهما كان ضعيفا، إذ يستطيع أن يضاعف قوة إبصاره مليوني مرة.

س : ما مدي سرعة النعامـــة؟

ج: تستطيع النعامة أن تجري بسرعة ١٢٠ كيلسو مستر في السساعة أمسا خطوتها فإنها تبلغ نحو ٢ أمتار.

س : كيف يستطيع طائر الكيبوي أن يسمتدي إلى هدفــه؟

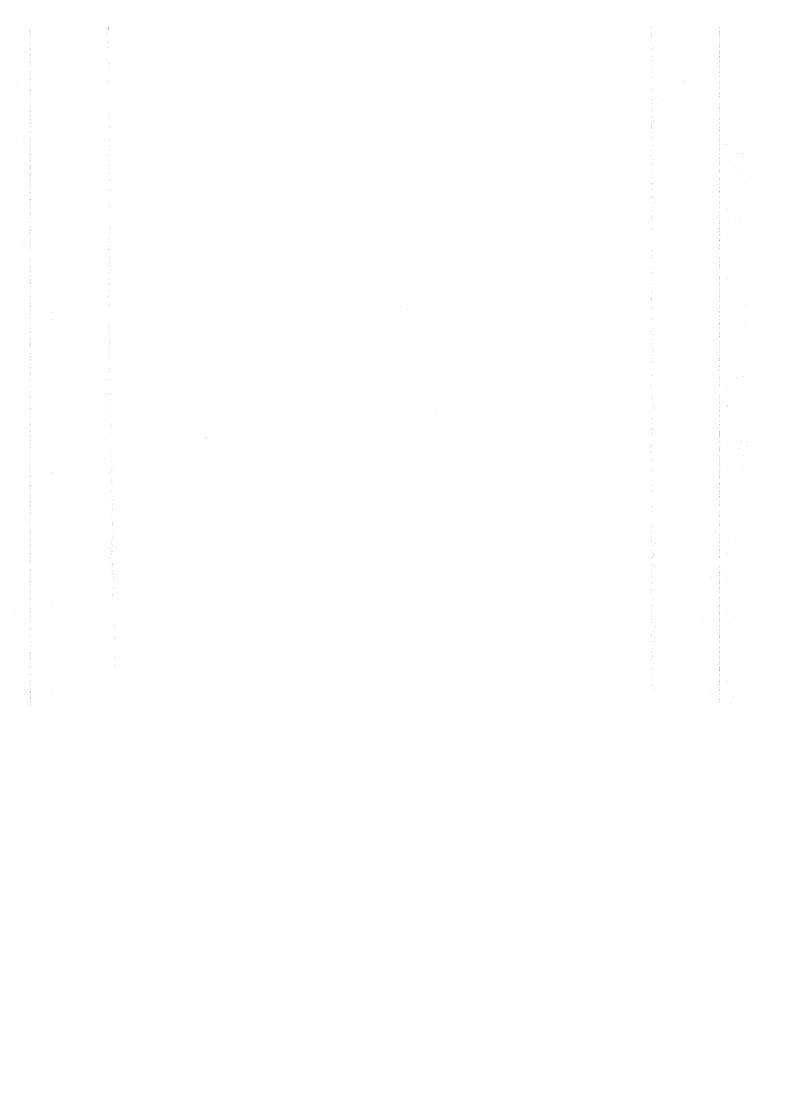
ج: يستطيع طائر الكيوي الذي يعيش في أستراليا أن يهتدي إلى هدف عن طريق حاسة الشم وهو يتميز بقوة هذه الحاسة.

س : لماذا يعتر البطرية من الطيور الغادرة؟

ج: وذلك لائه من الطيور التي تتهرب من مسنولية صغارها وتتجنب مشقة تربيتهم، فتبادر بوضع أطفالها (أو البيض) في أعشاش الغير حيث يفقس وتخرج الأفراخ، وبذلك تتم الحضائية والرعاية لدي الغير، ومن أجل التعمية على الطيور صاحبة العش فإنها تقوم أثناء غيابها عن أعشاشها بإلقاء بيضة من العش حتى لا تكتشف البيضة الغريبة الزائدة.

س : كيـف يساعد لون ريـش الإنـاث علــې حمايتـــها؟

ج: لون إناث الطيور بني أو رصاصي بخلاف الوان ريش الذكور الزاهية، وهذا يساعد الإناث على التخفي من الأعداء أثناء فترة الحضائية فلا تراها الأعداء بخلاف الذكور القادرة علي الفرار والنجاة إذا شعرت بالخطر.



استراحة

ابتسامات فى المدرسة مرس فى النمو

المدرس: ما جمع كلمة لص

التلميذ: عصابة

درس في العشرات

المدرس: اذكر خمسة أنواع من الحشرات التلميذ: النملة _ البعسوضة . أثلاث نبائسات

الجرس

المدرس : دق الجرس قبل حضورك بنصف ساعة التلميذ : وما ذنبسي إن دق الجسرس قبل وصولي

فرق ۱

المدرس : مـا الفرق بين النملة والفيل التلميذ : تستطيع النملة أن تقرص الفيل ولا يستطيع الفيل أن يقـرص النملـة

فروق ۲

المدرس : مـا القرق بين البرق والكهرباء ؟ التلميذ : الفرق أنشا ندفع ثمن الكهرباء ولاندفع ثمن البرق .

تسالي أمية

وخل عالم الذرة (فون براون) أحد المطاعم بنيويورك لتناوله غذانه، وبحث عن نظارته ليقرأ قائمة الطعام كي يختار ما يناسبه فلم يجدها فجار في أمره لأنه لا يقرأ بدونها، فنادى النادل وقال له: أقرأ لي أنواع الطعام من فضلك فرد قائلا: معذرة ياسيدى فأنا مثلك .. أمي

صراحة

دخل إعرابي على يزيد بن المهلب وهو مضطجع على فراشه

وعنده الكثير من النساس فقال:

كيف أصبح الأمير ؟ فقال يزيد:

كما تحب أن يكون فقال الإعرابي :

لو كنت كما أحب لكنت أنت مكاني وأنا مكانك .

من عجائب الأرقام

0 . = Y x 0 x 0

10. = 1 × 10 × 0

 $Y \circ \cdot = Y \times Y \circ \times \circ$

** = * × ** × *

to. = Y x to x o

 $0 \cdot \cdot = 7 \times 0 \cdot \times 0$ $0 \cdot \cdot = 7 \times 7 \times 0$ $0 \cdot \cdot = 7 \times 0 \times 0$ $0 \cdot \cdot = 7 \times 0 \times 0$ $0 \cdot \cdot = 7 \times 0 \times 0$

إحصاء طريف

أعلنت الأمم المتحدة (منظمة البوتسكو) في عيام ١٩٨٨ الإحصياء الخياص بإصدارات الكتب وهو على النحو التيالي:

متوسط إصدار مصر من الكتب فى العام ١٦٨٠ كتاب وفى الجزائسر ٥٧٠ كتاباً وفى المملكة العربية ٢٧٥ كتاباً وفى المملكة العربية السعودية ٢٨٠ كتاباً أما فى العالم الغربي: فقد ورد إحصاء الإصدارات على النحو التالى:

متوسط إصدارات الولايسات المتحدة الأمريكيسة ٥٥ ألسف كتساب ومتوسط إصدارات فرنسسا ٣٢ اللف كتاب ومتوسط إصدارات فرنسسا ٣٢ اللف كتاب والبيان لا يحتاج إلى تعليق .

العباءة

دخل فلاحان إلى أحد المطاعم ، وخلع كل واحد منها عباءته وعلقها على المشبجب في أول المطعم وجلسا يتناولان الطعام ، وأخذ الفلاح الأول الذي كان يجلس في مواجهة المشبجب ينظر لحظة إلى العباءات المعلقة ، وقال له الفلاح الثاني عندما شاهد قلقه : لماذا تنظر إلى المشبجب دائماً .



فقال خانف من اللصوص أن يسرقوا عباءتي فرد زميله: ولكن عباءتي بجانبها وأنا لست خانفا مثلك فقال الأول: عباءتي .

تراكيب تقرأ من اليمين ومن اليسار

- ۱- حسوت فسه مفتسوح.
- ٢-عقرب تحست برقع.
- ٣- سـر فلا كبابك فرس.
- ٤ قلع مركب ببكر معلق .
- ******

ألغاز

١-ما الأمارة العربية التى ليس لها حدود بريه؟
 ٢-ما الدولة الإسلامية فى أسيا وليس لها حدود بحرية ؟
 ٣-ما الشسيء السذي يمشسى طول الوقت ؟

٤-ما النبات الذي إذا عكمنا اسمعه صار أسم حيوان ؟

٥-ما الشجرة التي بها ١٢ فرعا نصفها أبيض والأخر أسود؟

الإجابة

- ١ ـ البحرييــن
- ٢ ـ أفغانســـتان
- ٣-الساعـــة
- ٤- ليــــــف
- ٥-السنة والشهر واليسوم

تسالي مع الأرقام

ضع الأرقام المناسبة داخل المربعات في هذا الشكل

۱۲	=		+		×	
		+		+		+
7	=		+		-	£
		×		+		+
7	=		+		+	
		=		=		=
		٦		٦		17

الإجابة

١٢	=	۱۲	+	۲	×	٥
		+		+		+
٦	=	£	+	۲	-	٤
		×		+		+
٦	=	١	+	۲	+	٣
		=		=		=
		٦		٦		١٢



تكاثر النبات

تتكاثر النباتات من خلال انتقال حبوب اللقاح من عضو التذكير في النبات (السداة) إلى عضو التأثيث (المدقة) ووسيلة هذا الانتقال الرياح أو الحشرات، والنباتات التي تستعين بالرياح لا تحتاج الحشرات لذلك فبان أزهارها تكون أقل جمالا ولا تلقت أنظار الحشرات، وذلك خلاف النباتات التي يتم التلقيح فيها خلال الحشرات فإن لها أزهار جملية ذات ألوان زاهية ولها رحيق له مذاق طيب وذلك من أجل أن يجذب الحشرات التي إذا ما دخلت لتشرب الرحيق تغطي جسمها بمسحوق اللقاح وبذلك ينتقل من السداة إلى المدقة فيحدث اللقاح وهذا هو سر جمال الازهار.

زيت الزيتون سمن الغد

توصلت مجموعة من علماء التغذية في الولايات المتحدة الأمريكية الى مجموعة من الحقائق منها أن استخدام الزبد في الطهي يودي إلى الإصابة بأمراض القلب المختلفة، كما أن الطهي بالسمن الصناعي يودي إلى الإصابة بالمسرطان، وأكد التقرير أن الحل هو استخدام زيت الزيتون في عملية الطهي بدلا من الزبد والسمن الصناعي.

واكد أيضا أن زيت الزيتون به مادة دهنية قادرة على التحكم في نسبة الكولسترول في الدم وأنه لذلك ليس له أخطار أو أثار جانبية ضارة بالجسم.

زيوت الأعشاب علام

اخترع عدد من العلماء في روسيا أجهزة تنقي الزيوت المتطايرة من الأعشاب الطبية لعلاج العديد من الحالات المرضية وذلك في مستشفي فلايفتول.

نسيج من لب الشجر

توصلت شركة بريطانيا للكيماويات إلى ابتكار نسيج من مادة لب الشجر يضارع القطن في متانته والمخمل في نعومته، والحرير في رقته، سمته "تينسل" يتميز بأن عملية تصنيعه لا ينتج نفايات ضارة بالبيئة لكن تكلفته عالية، وتجري الدراسات والبحوث لخفض التكاليف وتكلفت هذه البحوث ١٠٠ مليون دولار.

مشمش يقوي جماز المناعة

تمكن خبراء المعهد الوطني للأبحاث الزراعية في فرنسا من إنتاج مشمش جديد طبيعي ١٠٠% لكنه لا ينتج إلا في الشتاء أطلق عليه "هيلينا سيلبون" يحتوي على فيتامينات لا توجد في المشمس العادي

تساعد على تقوية جهاز المناعة الذاتية ضد فيروسات الشتاء وخاصة الانفلونزا.

الكمرباء من الأفشاب

اتجه فريسق من الباحثين الإنجليز في ميدان الطاقة إلى الأخشاب الاستخراج الطاقة الكهربانية منها، فزرعوا أشجار الحور والصفصاف في مراكز الأبحاث، ثم تم تقطيعها وحرقها وأثناء الحرق يتم التقاط الغازات الناتجة لتوضع في محركات خاصة ثم تحول بعد ذلك إلى كهرباء.

العلاج بالبرتقال

قام فريق من الباحثين في اليابان بدراسة أثبتت أن رانحة الليمون والبرتقال علاج للاتناب، وقد تغلب عشرة من المصابين بالاكتناب على أعراض المرض بعد علاجهم برانحة البرتقال خلال ثلاثة شهور وأدت كذلك إلى تحسين توازن الهرمونات ومناعة الجسم.

الشجرة العيدلية

الليمون لله كثير من القوائد الطبية فضلا عن القوائد الغذائية، فهو يقيد الإنسان في تخفيف آلامله ويستخدمه الناس في تطهير المعدة، وفي علاج نزلات البرد، وفي مقاومة الدوسنتاريا عند الأطفال لأنله يحتوي علي فيتامين C ومن فوائده أيضا أنله يولد النشاط في جسم الإنسان ويعوض النقص الغذائي ولهذا تقدمه بعض الدول لجنودها في ميادين القتال.

النبات والعطور

عطر السورد يستخرج من أزهاره عطر النعناع يستخرج من أوراقه عطر اللسوز يستخرج من بذوره عطر الليمون يستخرج من قشوره عطر القرفة يستخرج من لحانها عطر القرفة يستخرج من لحانها

الكافين

الكافين مادة قلويسة مسن عطاء أشسجار البسن والكاكساو والشساي وهسي مادة منبهة للجهاز العصبي وهي في الشساي تعرف باسم الشايين.

المدمرون

احتاج بناء الأسطول البحري الأوربي خلال القرن التاسع عشر إلى اقتطاع كمية من الأشجار تعادل ما يزيد علي سنة ملايين طن من الأخشاب النتزعت من غابات أوروبا لبناء سفن حربية عددها ٢٤٦٤ استخدمت في القتل والتدمير بعد أن كانت أشجارا جميلة تسهم في صنع الحياة.

الزهور القاتلة

ينمو نبات البامبو في أمريكا الجنوبية فوق جبال جامايكا وهمو نموع من الخيزران وهو نبات معمر إذ يستمر نموه حتى يبلغ من العمر ٣٢ سنة شم يزهر، وزهرت جميلة ولكن الطريف أن هذه الزهور جميلة توذن بالنهاية بالنسبة لهذا النبات فظهورها يعني وفاته.

الجذور الأعمق

تنمو في المقاطعة الشرقية من الترنفال أشجار التين البري وهي أشجار تتميز بأنها تمتلك جذورا تمتد إلى عمق يبلغ نحو ١٣٠ مسترا وبذلك يكون جذر هذه الشجرة هو الجذر الأعمق.

حلاوة تستمر

تنمو في مناطق غرب أفريقيا شجرة "ستسيبالم" وهي شجرة صغيرة وذات ثمار طريفة، ذلك أن من يأكلها يجد لها مذاقا حلوا لكن الطريف أن هذه الحلاوة تستمر طويلا إذ أنها تؤثر في أنسجة اللسان ولا يزول أثرها إلا بعد فترة.

شجرة مريم

حين لجات السيدة مريم وابنها المسيح الغيرة ومعها ابسن عمها يوسف النجار وقضت في مصر مدة بعيدا عن اضطهاد (هيرودس) استقرت حينا في المطرية (أحد أحياء القاهرة) واستظلت بشجرة مازالت قاتمة، أي أن عمرها قد تعدي ألفي عام والطريف أن هذه الشجرة مازالت في موقعها وهي دائمة الخضرة ولذلك يقصدها الناس التماسا للبركة.



صدق أو لا تصدق

الخطوبة في عالم الحيوان

تختسار أنشي الفيسل مكانسا هادنسا وتحفس فيسه حفرة وتعمقسها وتغرس المكسان بالأغصسان، ولا يستطيع أي فيسل يمسر بالمكسان أن يقسترب منسها إلا إذا رق قلبها إليسه، فتدعسوه لدخسول عش الزوجيسة فيسستقر بجوارها ويسستمران مخطوبين لمدة شهر أو أكثر، وعدما تحين دورة التكاثر تنقلسب هذه العاطفة الهادنسة إلى ملاحقة الذكر لمعاشسرتها.

الخطوبة في عالم الطيور

يحرص ذكر البطريق على التعرف على ميول الأنثى التي يختارها قبل أن يقترب منها فيقدم البطريق لأنثاه حصاة ملساء أو عددا منها (على سبيل الشبكة) فإذا نالت الهدية قبولا التقطت الأنثى الحصاة بمنقارها لتعلن عن هذا القبول.

الخطوبة في عالم الحشرات

لا يقترب ذكر دودة القر من الأنشى أو يصاول الاقتراب منسها إلا إذا التتعت به الأنثى واقتناعها به ورغبتها فيه تعلن عنسها الأنثى بفرز رائصة جذابة يستطيع أن يشمها الذكر يقرون الاستشعار، لا تطلق الأنشى هذه الرائحة لأي ذكر وإنما تطلقها للذكر الذي راقها فاقتنعت به فتعتبر رسالة حب إلى وشوق إلى هذا الذكر الذي اختارته تحملها الريح إليه.

العالم المخيف

وهناك تجمع في عالم الحيوان يسوده الخوف والفزع أنه عالم العقارب، ذلك أنَّ العقارب لا تعرف الحياة الاجتماعية، ويعيش كل منها منشغلا بنفسه، ويحيا حياة مستقلة قائمة على الكرة والتباغض، كل واحدة من العقارب تكره بنات جنسها، وحين تلتقى انثيان تتعار كان حتى تقضى إحداهما على الأخرى وحين يتم التلاقح بين الذكر والأنثى تدور الأنثى إلى زوجها فتلتهمه حتى تأتى عليه إذا تمكنت من ذلك.

السموم علاج

تم التوصل إلى اكتشاف دواء لعلاج مرض السرطان مستخرج من سمّ الحيّة ذات الأجراس وهي أخطر أنواع الثعابين ثم ذلك الاكتشاف يوم ١١ من إبريل عام ١٩٨٦م.

قنطرة من السفن

قام ملك الفرس الشهير (اجزرسيس) بغزو بلاد الإغريق في عام ١٨٠ قبل الميلاد بجيش كان عدده مليون جندي ولكي يعبر هذا الجيش مضيق الدردنيل الذي يقصل بين بحر إيجه وبحر مرمرة أقام الملك قنطرة من السفن استطاع من خلاله أن يحقق هدفه.

ضريبة الأنوف

ضريبة كانت مفروضة في ايرلندا مقدارها أوقية من الذهب يدفعها سنويا كل رب أو ربة أسرة وذلك خلال القرن التاسع الميلاي وكانت السلطات تعاقب الذي لا يدفع بشق أنفه طوليا أو قطع جزء منها.

ألإيمو ترعي الغنم

الإيمسو حيسوان يشسبه النعسام الأفريقسي موطنسه اسستراليا يمستعين بسه السكان هناك فسي رعسي الأغنسام والإشسراف عليسها بعد أن يتم تدريبه على القيام بتلك الأعمال.

الثعابين تحرس البنوك

أما في الهند فإن أجهزة الأمن تستعين بالثعابين في حراسة البنوك وتسأمين ما بها من أموال ولا يجرو اللصوص علي المغامرة وتعريبض أنفسهم للأخطار من أجل المال.

القرود تجمع الثمار

أما في ماليزيا فإنهم هناك قد قاموا بتدريب نوع من القرود هي قرود الماكاك على تسلق أشجار جوز الهند العالية إذا صعب عليهم تسلقها وبذلك تحل القرود محلهم في قطف الثمار الناضجة وتؤدي ما يعجزون هم عن أدانه.



هل تعلم

البرازيل

- أن أكبر دول أمريكا الجنوبية هي جمهورية البرازيل فهي أكبر من قارة أستراليا ويبلغ عدد سكانها ١٦٠ مليون نسمة وأن عاصمتها القديمة ريودي جانيرو بينما صارت العاصمة حاليا هي مدينة برازيليا.
 - وأن عملتها الريال وهسي يساوي ١,١دولا أمريكسي.

تكلفة حرب الخليج

 وأن تكلفة حسرب الخليسج في عسام ١٩٩١ قسد بلغست ٦١٢ مليسار دولار أمريكي تحملتها دول الخليج بالكسامل.

الدواوين العربية

 أن أول من أنشأ الدواوين هو عمر بن الخطاب أخذ فكرتها عن الفرس ثم شهد عصر بني أمية ديوان الخراج وديوان الرمسائل وديوان المستغلات (الإيرادات المنتوعة) وديوان الخاتم (أي الذي يتولى نسخ أوامر الخليفة)

مدينة حلب

وأن مدينة حلب بناها الإسكندر المقدوني وقد سسماها اليوناتيون
 (تيقيوفوريون) وأطلق عليها الرومان (كالينيكوس) أما العرب فقد أسموها حلب الشهباء أي المدينة البيضاء.



أديان المند

وأن شبه القارة الهندية يوجد بها ثلاثة آلاف ملة و ١٥ إليه قاسمها
 الاعظم البوذية والبرهمية.

توشكا

وأن كلمة توشكا مكونة من مقطعين الأولى (توش) اسم نبات نوبي كنبات ذي زهور عطرية أسمه الغبرة والثاني (كا) يعني المكان أي أن توشكا تعني المكان الذي ينب فيه زهور الغبرة المعطرة.

دول بحر قزوین

ج وأن الدول التي تطل على بحر قزويان هي روسيا وإياران وأذربيجان وتركمستان وقازاقستان. *********

هل تنعلم

- مي أن الهنود الحمر (من قبيلة شاما التي تعيش في بيرو) ويحملون رووس أبنانهم بالضغط علي جباههم بجهاز خشبي يجعلها تنو مانلة إلى الوراء.
- ص وأن الفراعنة من أوانسل من لبسوا الأحذية وكنان الحنذاء في البدايسة صندلا ولما ظهرت المسيحية جعلوه صندلا إخفاء لمحاسن الجسم، شم ظهر الحذاء ذو الرقبة شتاء لتدفئة القدم.

- مه أن يبوم الجمعية كيان اسمه يبوم العروبية وأول مين استخدم التسمية الجديدة هو كعب بين ليوي الجيد السيابع لرسيول الله الله وكيان ذلك في منتصف القرن الرابع قبل الهجرة.
- مه وأن كعب بن لوي جعل هذا اليوم مؤتمرا أسبوعيا يلتقي فيه العرب ومن هنا كان اسمه يوم الجمعة أي يوم اجتماع الناس.
- م وأن مما أثر عنه في خطبه قوله: أما بعد فاسمعوا وافهموا، ومنها "فصلوا أرحامكم، واحفظوا أصهاركم وثمروا أموالكم"
- مه أن رجلا عربيا توصل إلى صنّع دبابة بدانية كانت من جلود وخشب يدخل إليها الرجال ويقربونها من الحصان المحاصر ليهدموه أو ينقبوا وهم في جوفها فتقيهم قذانف الأعداء هذا الرجل هو عبد الله بن جعدة وكان ذلك قبل الإسلام بنحو مانتي عام.
- مه أن اطول قناة صناعية في العالم هي قناة السويس إذ يبلغ طولها ١٧٣ كيلومـتر.
- مه وأن أطول الجسور في العالم يوجد فوق بحية شارتزان في ولاية لويزيانا ويبلغ طوله ٣٨٤٢٢مترا وذلك في الولايات المتحدة الأمريكية.
- مه وأن أكبر ساعة في العالم توجد في اليابان إذ يبلغ ارتفاعها ١٨ منزا وحجم الميناء ٣,٥ منزا.
- م وأن أكبر حديقة حيوان في العالم هي حديقة الأنيوشا في أفريقيا الجنوبية حيث تبلغ مساحتها ٩٥٣٥ كيلو مسترا.
- م وأن أكبر المحيطات هو المحيط الهادي إذ تبلغ مساحته ٦٤ مليون مستر مربع واكبر عمق فيسه ٣٦٢١٠.

متنوعات علمية هل تعلم

- أن المضادات الحيوية عرفها الإنسان في عسام ١٩٤١ وأنسها كسانت تمسمي قبل ذلك (بالسموم).
 - أن العالم فلمنج هو أول من استخدم لفظ المضادات الحيويسة.
- أن المضادات الحيوية تستخدم في مجال حفظ الأغذية للحد من نشاط الميكروبات التي تقوم بإفساد الغذاء.
- أن هناك دراسات علمية لاستخدام حركات المد والجزر في زيادة الطاقة باحتجاز حركات المد خلف السدود واستخدام المياه بعد ذلك في تشغيل التوربينات لتوليد الكهرباء.
- أن القارات تتحرك حركة بطينة وأن هذه الحركة تبلغ ما بين سنتيمتر
 واحد إلي ١ ٢ سنتيمتر في السنة.
- أن نحو ، ، ، ، مليون شهاب يخترق الغلاف الجوي للأرض وتحتجزه جاذبية الأرض ويندفع الشهاب بسرعة تصل ، ٤ كيلو متر في الثانية وتتبخر معظم هذه الشهب على ارتفاع ، ٨ كيلو متر فوق الأرض بفضل الطبقة الواقية من الغلاف الجوي.
 - أن كلمة (بركان) تنسب إلى (فلكان) اله النار عند الرومان.
- وأن عدد البراكين النشطة في العالم تصل إلى • بركان تتدفع منها الحمم بسرعة ٨ كيلو مترا في الساعة. وقد قدر عدد ضحايا البراكين منذ ميلاد المسيح حتى اليوم بنحو مليون شخص.
- أن ، ٩ % من ثلب وجليد العالم يوجد في (انتاركتيكا) الموجودة في المناطق القطبية فهي تعتبر أكبر من قارة أوربا وغير مأهولة بالسكان وتصل درجة الحرارة بها إلى نحو ، ٥ درجة تحت الصفر.
 - وأن الانتاركتيا تغطي بغطاء جليدي يصل سمكه في المتوسط ٢ كيلو مترا.

كتب ومؤلفون

كتب التراث

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين أنسب كل كتاب إلى مؤلفه.

ا _ الكنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١- فتـــوح مصـــر وأخبارهــا
ب _ الوا <u>ةدي</u>	٢- تسميـــة ولاة مصــر
حـ ـ ابــــن حوقــل	٣- كتـــاب تسمية قضاة مصـر
د _ ابـــن شاكر الكتبـي	٤- فتـــوح الشـــام
هـ _ ابـــن عبـــد الحكم	٥- نهايـــــــة الأرب
و _ياقـــوت الحمـري	٦- المسالك والممالك
ز _ ابـــــن خلكان	٧- وفيــــات الأعيــــان
ح - النـــويري	٨- فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ط_ الكنــــدي	٩- معجـــــم البلــــدان

* الإجابة *

۲ مع د	١ مع هـ
۷ مع ز	۲ مع ا
۸ مع د	٣ مع ط
۹ مع و	۽ مع ب
	ہ مع ح

كتابات معاصرة

على اليمين أسماء كتب وعلى اليسار أسماء مؤلفين أنسب كل كتاب إلى صاحبه.

أ _ توفيـــق الحكيـــم	١- عبقـــــرية محمــــد
ب _محمــد حسين هيكــل	٢- عــــودة الــــروح
د _ يدي حقي	٣- على السيرة
د _طـــه حسيــن	٤- حيــــاة محمــــد
ه _ على مبارك	٥- قنديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
و _ أميـــن مـــامي	٦- الخطـــط التوفيقيــــة
ز _د/عبد الرازق نوفل	٧- تقويـــــــم النيـــــل
ح _د/ك_امل حسين	٨- الله والعلــــــــم الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
طــ ــ توفيــــق محمد سبع	٩- منتــــوعات
ى _ عبــــاس العقاد	١٠- قيم حضارية في القرآن الكريسم

* الإجابة *

۲ مع هـ	۱ مع ي
۷ مع و	۲ مع ا
۸ مع ز	۳ مع د
۹ مع ح	۽ مع پ
١٠ مع ط	ہ مع حـ

كتب ومؤلفون

على اليمين أسماء مؤلفين وعلى اليسار أسماء كتب أنسب كل كتاب إلى مؤلفه.

أ _ الفاشـــوس فـــي حكـم قراقــوش	١- الأصفهــــاني
ب _ محاولات الأدباء ومحاضرات البلغاء	٢- أبـو الفرح الجــوزي
حـ _ لصــــوص العــــرب	٣- البيهة
د _مـــروج الذهــــب	٤ ـ الأسعد بن ممساتي
هـــ _ الأذكيــــــــــاء	٥- المداننـــــي
و _ الحيــــوان	٦- أبـــو عبيــده
<u></u>	•

٧- الجـــاحظ

٨- المسعـــودى

و _الحيـــوان ز _ الاکل_____ة

ح _ المحاســـن والاضـــداد

*الإجابة *

ه مع ز	۱ مع ب
۲ مع هـ	۲ مع هـ
۷ مع و	٣ مع ح
۸ مع د	۽ مع آ

كتب من التراث

ون وعلى اليمين أسماء كتب انسب كل كتاب إلى صاحبه.
--

أ _ القرطب	١- فصـــوص الحكـــم
------------	---------------------

و _ الفي ___روزبادي

ز ـ الســراج الطوسي

ح - المقــــريزي

* الإجابة *

7 مع آ	۱ مع د
۷ مع ب	۲ مع و
۸ مع ي	٣ مع ط
۹ مع د	۽ مع ز
١٠معط	ہ مع ح

كتب معاصرة

على اليسار أسماء مؤلفين وعلى اليمين أسماء كتب انسب كل كتباب إلى صاحبه.

١- تـــــاريخ آداب اللغـــة العربيـة
٧ ـ ضحــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣- الحيــــاة الروحية في الإسالام
٤- الصــــديق أبــــو بكـر
٥- أيـــــن الفارض والجسب الإلسهي
٦- مصر الإسلامية وتاريخ الخطط المصرية
٧- فنصون الأدب الشعب
٨_ معـــــا علــــي الطريــق
٩- عالـــــــم الأدب الشعبــــــي العجيـب
. ١ ـ مذاهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ا _ احمـــد امیــن

ب _ جورجـــي زیدان

حــد/مصطفــي حلمــي

د _ محمد عبد الله عنـان

هــ خالـــد محمد خالد

و _ فــاروق خـورشید

ز _ كامــــل زهیــري

ح _ محمـد حسین هیكل

ط _ احمد رشدي صالح

ی _ د/محمد مصطفي حلمــي

* الإبابة *

۲ مع د	۱معب
۷ مع ط	۲ مع ا
۸ مع هـ	٣ مع ي
۹ مع و	۽ مع ح
۱۰ مع ز	ہ مع حـ



مالم عظیم

- ◄ استقر في الريف وواصل أبحاثه العظيمة حيث توصل إلى النتائج
 التالية:
 - ١. وضع قواعد الضوء والألوان والتفاضل والتكامل.
- ٢. استخدم القواعد التي وضعها العالم الإيطالي جاليليو لتفسير قوانين كبار في الأفلاك وبذلك توصل إلي أن يصوغ قانون الجاذبية الدي يقول: (إن الأجسام يحف بعضها بعضا بقوة تتناسب طردا مع كتلتها وعكسيا مع المسافات بينها).
- ٣. صاغ قاتون الحركة الذي يقول (أن لكل فعل رد فعل مساو له فسي المقدار ومضاد له في الاتجاد.
- ٤. استطاع باستخدام قاتوني الجاذبية والحركة في أن يحسب ويفسر أفلاك الأجرام السماوية.

هل تعرفه؟

الإجسابة

(اسطق نیوتن)

عبقري زمانه

- + ولد في ١٤ من مارس عام ١٨٧٩م.
- ♦ فشل في الانتحاق بمعهد البوليتيك الشهير في زيسورخ بسويسسرا فاتجه
 إلى أن يعلم نفسه اللغات الحديثة وعلمي النبات والحيسوان.
- → تقدم للانتصاق بهذا المعهد مسرة أخسري وحالف التوفيق والتقسي بالعالم الرياضي الشهير هرمان منكوفسكي الذي أفساد منه كشيرا.
- → تخرج من المعهد في عام ١٩٠٠ لكنه فشل في الحصول على عمل في أية جامعة فعمل لدي أحد الفلكيين ليحصل على قوته.
 - ♦ أصدر في عام ١٩٠٥ سلسلة من النشرات العلمية سميت بالنظرية النسبية.
- ♦ في نفس العام أثبت عالم فلك بريطاني صحة النظرية حيث تاكد له أثناء
 مراقبته للكسوف الشمسي أن الجاذبية تحني شعاع الشمس.
 - ♦ في عام ١٩٢٢ حصل على جائزة نوبل في الفيزياء الأبحاثه في علم الضوء.
- ← من مبادئ نظریسة النسبیة أن كمیسة رهیبسة من الطاقسة مختزنسة داخسل الفرة، وكان ذلك سببا في دراسات عمیقة للتوصل إلى أسرار الفرة.
- → تأكد العالم الأمريكي أدويسن هايل من صحة رأيه وصدق نظريت حيث أثبت أن الكون يتمدد بسرعة تصل إلى ١٣ ألف ميل في الثانية.
 - + في عام ١٩٥٥ توفي هذا العبقري العظيم.

هل عرفته؟

الإجــــابة (اينشتين)

البابا شنوده في سطور

- ولد في قرية سلام بمركز أسيوط عام ١٩٢٣م.
- ♦ ولد يتيما ضعته سيدة مسلمة كانت تجاور أسرته شم تناوبت جارات مسلمات أخريات عملية إرضاعه.
 - درس في مدرسة الإيمان بشبرا.
 - يكتب الشعر ويحفظ أكثر من ١٠ آلاف بيت من الشعر.
- ختيريوم ٩ من مارس عام ١٩٧١ بابا للكنيسة الأرثوذكسية بالإسكندرية يعتبر البابا رقم ١١٧ في سلسلة خلفاء القديس مرقص السه أن.
- من أقواله الجميلة (المبالغة نوع من الكذب) ليس كل صمت فضيلة ولا
 كل كلام خطينة.

كى لا نىسى

مصوم ملح مصور علي الديب

بعد قيام ثورة يوليو عام ١٩٥٧ فكر قادتها تغير العام الذي كان يرمز لمصر في العصر الملكي، وكان يتمثل في اللون الأخضر وبداخله هلال وثلاثة نجوم باللون الأبيض، وقد صمم العام القاتم الفنان علي الديب وقد استاهم فكرته من الوان الشارات العسكرية التي يزين بها الضباط صدورهم وتشير إلى معارك البطولة التي يخوضها أبناء جيش مصر، فطلب أمتارا من القماش والأبيض والأسود حيث أصبحت في ترتيبها تميز

علم مصر وهيئة التحرير وهو التنظيم السياسي الذي كان يمشل الشورة بعد حل الأحزاب التي كانت قائمة من قبل ثم حل محل العلم القديم بعد إعلان الوحدة مع سوريا وقيام الجمهورية العربية المتحدة.

والفنان على الديب من مواليد عام ١٩٠٩ وتخرج في مدرسة الفنون الجميلة العليا عام ١٩٠٩ وهو أحد مؤسسسي المتحف الزراعي بالدقى وعمل مديرا لقسم المتاحف بمصلحة الثقافة الزراعية، كما عمل مديرا للإدارة العامة للفنون الجميلة بوزارة الثقافة، وانتدب مديرا للقسم المصري بمعرض باريس الدولي، وله إنجازات عديدة بمتحف الحضارة وكثير من المواقع والمتاحف التي عمل بها وارتبطت أعماله بالتعبير عن الأصالة المصرية.

كما شسارك في العديد من اللجسان والمجسالس مثل المجلس الأعلس للثقافة والمجالس القومية المتخصصة ولجسان التحكم لجوائز الدولية، وكسان ناتبا لرئيس جمعية محبى الفنون الجميلة.

وقد منحته الدولسة جانزتها التقديرية عسام ١٩٩٤ كمسا منحته نسوط الامتيار من الدرجة الأولى كما منحته وسام الاستحقاق.

وقد توفي في عام ١٩٩٧ عن عسر يناهز الثامنة والثمانين عليه رحمة الله ولم تقدير الوطن جزاء ما قدمه ليلده.

علماء العرب

هل تعرفه

- * عاش بين عامي ١٠٥٧/٩٨٠ ه.
- * سمَّاه معاصروه أمير الأطباء، كما اعتبرا أيضا أبو الجيولوجيا.
- * كتب حوالسي ٥٠١ كتابا باللغة العربية كما كتب ٢٣ كتاب باللغة العربية الفارسية.
- ★ تناولت كتب شتي نواحي المعرفة والطوم الدينية والفلسفية والفلك والجيولوجيا والشعر.
- * كتب عدة كتب في الطب أهمها كتاب القانون الذي ترجم إلى اللغة اللاتنية
- * طبع كتاب القانون ١٦ طبعة في القرن الضامس عشر وطبع ٢٠ طبعة في القرن السادس عشر.
 - * كان هذا الكتاب يعتبر المرجع الرنيسي في حاجات أوربا في الطب.
- ﴿ اعترف الغرب بفضلة وأثره في الطب وضع صوره بأحجام هائلة في المواقع الظاهرة بكليات الطب بها.

هل تعرفه؟

* الإجابة *

(أبن سينا)



معالم

<u>ما اسم هذا المسجد؟</u>

- + حينما تولي أحد حكام مصر الحكم (عام ١٨٠٥م) فكر في إنشاء مسجد كبير يحمل أسمه فعهد إلى المهندس التركي يوسف بوشنان كي يضع تصممــــه.
- ♦ اقتبس المهندس التركي من مسجد السلطان أحمد الموجود في الأستاثة أشياء كثيرة.
- ← سساهم في بنائه كثير مسن المهندسسين المصريسن والأتراك وأمهر الصناع
 من المصريين والأرمين.
- → استمر العمل به حتى عام ١٨٤٨ وتوفي الحاكم فدفن في المقبرة التي أشرف عليها بنفسه وتولي تكملة المسجد أيناؤه من بعده.
 - → له منذنتان رفيعتان ارتفاعهما ۸٤ مترا على الطراز الـتركي.
- + ينقسم المسجد إلى قسمين القسم الشرقي معد للصلاة وبه قبة مرتفعة
 على أربعة عقود وقبة كبري زينت بالرخام، والقسام الغريسي مكان
 الوضوء.
- بوجد على الجدار الغربي برج الساعة وهي مهدأة من الملك لويس فيليب ملك فرنسا.
 - ♦ المسجد موجود بالقساهرة.

هل عرفتـه؟

* الإجـابـة * (مسجد محمد علي بالقلعة)

هل تعرف اسم هذه المدينة

سمينً في أول الأمر (المنصورية) لكن تغير اسمها حيسن حضر الخليفة إليها بعد ٤ سنوات، وكان السهدف من بنانها أن تكون حصنا مشابها للحصن الذي بناه المنصور قرب مدينة القيروان لذلك كانت صغيرة الحجم، فلم تتعد مساحتها نحو كيلو متر واحد لكل ضلع من أضلاعها وقد بدأ بناؤها ليلة السابع عشر من شعبان عام ١٩٥٨هـ الموافق ١٦ من يوليو عام ٩٩٩٩.

وبعد ١٢٠ عاما سمح الوزيسر بدر الدين الجمالي أن يقيم بها من يشاء رغبة في تعميرها، ثم ازدادت اتساعا في عهد صلاح الدين الأيوبي الذي سمح لكل فنات الشعب أن تسكنها فامتدت حتى اتصلت بالعواصم الثلاثة السابقة عليها، وبني حولها سورا له أبواب من أشهرها بساب زويله كما بني قلعة الجبل لتكون مقرا للحكم، بها جامع شهير يحمل اسم إحدى بنات الرسول وتعتبر اليوم من أكبر مدن العالم، يخترقها نهر عظيم، وبها خمس جامعات وملتقى خطوط الواصلات العالمية وقبلة السياح من كل مكان لشهرتها التاريخية.

هل عرفت أسمما؟

* الإجابة *

(القاهرة)

دول وأنهار

على اليمين أنهار وعلى اليسسار دول المطلوب أن تجمع بين كل نسهر والدولسة التي يمر بها.

ا _ســوريا	١- نـهر الليطـــاني
ب _ ترکیـــــــا	٧- نهر دجلـــــــــة
حـ ـ بورنـــدي	٣- نـهر بــــردي
د ـ تونـــــــــس	٤- نـهر النيـــــــل
ه _ لبنـــــان	ه. نهر المجـــروة

* الإجابة *

۱ مع هـ ۲ مع ب ۳ مع ا ٤ مع حـ ۵ مع د

مدن وأنـمار

على اليمين مدن وعلى اليسار أنهار أذكر النهر الذي تقع عليه كل مدينة.

ا _نهــر بــردي	١- أم درمــــان
ب ـ نهــــر تيبــــر	۲- باریـــــــــس
حـ ـ نهـــر النهــــل	٣- لنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
د _نهــر هوجلــي	٤- دمشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
هـ ـ نهـــر السيـــن	ه۔ رومــــا
و _ التابمز	٦- فينـــــا
ز _نهـــر الدانــوب	٧- ١٤١٤

* الإبــابة

 ۱ مع حـ	
۲ مع هـ	
۳ مع و	
۽ مع ا	
ہ مع ب	
٣ مع ز	
 ۷ مع د	

دول مغلقة (بــــا سواحل)

ماذا تعرف من الدول المظفة في القارة الأفريقية؟

- ١-جمهورية أفريقيا الوسطى

 - ٤-فولتــا الطيا
 - ه اوغنسدا
 - ٣-تمـــاكو

ماذا تعرف من الدول المظقة في أسيا؟

- ١ ـ افغانستـــان
- ۲- نیبـــال
- ٣- منغوليـــــا

ماذا تعرف من الدولي المظفة في أوريسا؟

- ١-سويســـرا
- ٣-لوكسميــــــرح
- هـ جمهــورية التشيك



شعوب وطوائف

شعب يعبد الأبقار

اختار السهنود أن تكون البقرة ربا لسهم، وإلسها يتوجسهون إليسه بالعبادة، فيوجد في السهند أكثر من ٢٠٠ مليون بقرة، هي آلهة عند السهنود، يستخرون أنفسهم لخدمتها، تبول في أي مكان، وتعتدي على مال أي إنسان، وتقف في طريق السيارات، فتعطل الطريق، ولا يجسرو أي إنسان على الاعستراض، وتسخر مراعي السهند ومزارعها لإطعامها، ويعاني الملايين مسن المجاعلة كي تأكل الأبقار، وهم يذبحون الثيران ولا يذبحون الأبقسار.

وشعب يعبد الرجال

يتجاوز تعداد طانفة الإسماعيلية أكثر من ١٣ مليون نسمة، يقدم أفراد الطانفة خمس أموالهم كل عام للأغاخان، إذ يجعلونه في كفة ميزان، ويعادلونه بالذهب، ولو كان فاسقا أو داعرا، لا يجرو أحد على لومه أو انتقاده، وأكثر من ذلك فهو القبلة أينما كان.

طائفة البمرة

البهرة هم بقايا المذهب الإمسماعيلي الذي أقسام الدولسة الفاطميسة في المغرب، ثم انتقلت إلى مصر أيسام الخليفة المعز لديسن الله الفساطمي ومعسه جثث الاتما السابقين وكمان هذا الانتقال في عام ٥٨هـ (٩٦٩م).

فلما قضى صلاح الدين الأيوبي على الخلافة الفاطمية والمذهب الشعبي بشقه الإسماعيلي هرب شيوخه إلى بلاد اليمن، وحاولوا نشره هناك، ثم انتقلوا إلى الهند عن طريق التجار (البهرة هي التجارة).

ومازالت طائفة البهرة قائمة في السهند، وهي تدين بالوهية الحاكم بأمر الله الفاطمي، حيث يعتقد أفرادها أن روح الله حلت به، ولذلك يجينون السي مصدر لزيدارة مسجده في القاهرة ولقد أنفقوا ملاين الجنيسهات الإسترلينية في عملية تجديد هذا المسجد وترتيبه وفرشه باقخم المفروشات والسجاد، ومن قبل أقاموا مقصورة مسجد الإمام الحسين من الذهب ومقصورة مسجد السيدة زينب من الفضة وقد بقي من المذهب الإسماعيلي ثلاث طوانف هي البهرة والدروز واتباع أغاخسان.



حاكم عظيم

نور الدين معمود

يعتبر نور الدين محمود بن عصاد الدين زنكي بن أقسنقر صاحب الشام والجزيرة ومصر من أعظم حكام الديار الإسلامية عبر تاريخها، وقد اتسع ملكه وخطب له في الحرمين الشريفين واليمن وذلك حين دخلها شمس الدولة بن أيوب وملكها، حيث سجل لنفسه سجلا حافلا في الجهاد من أجل إعلاء كلمة الله ومن أجل نجده إخوائه وتحرير البلاد الإسلامية من العدوان الصليبي. كان لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف إلا فيما يملك، وكانت ممتلكاته من سهم من الغنيمة ومن الأموال المرصدة لصالح المسلمين. وقد شكت إليه زوجته من الضائقة فأعظاها ثلاثة دكاكين في حمص كانت له، وكان محصولها في السنة نحو العشرين دينارا، فلما استقبلتها قال لها: ليس لي إلا هذا، وجميع ما في يدي أنا فيه خازن للمسلمين، لا أخونهم فيه، ولا أفوض نار جهنم لأجلك.

تزاحم مع رجل، وشكاه إلى القاضي (كمال الديس بن الشهرزوري) فقال للقاضي: قد جنت محاكما فأسلك معي ما تسلك مع الخصوم ولما ظهر الحق له وهبه لخصمه، الذي أحضره وأوقفه أمام القاضي.

ولقد قضي هذا الحاكم الزاهد عسره في جهاد دانم وقتال مستميت ضد العدوان الصليبي وكان يشسارك في المعارك ولا يكتفي بباعداد الجيوش وإنما كان يتقدمها في بسالة، فإذا ما انتهت المعركة كان يجمع ما تخلف عنها من غبار على سيفه وفوق وجهه وملابسه، ولما تجمع لدية كمية من هذا التراب صنع منه لبنة (طوية) وأوصى أن توضع تحت رأسه في قبره طامعا أن يتقبل الله عمله، راجيا أن يغفر له ذنبه.

حقا لقد كان نور الدين محمود حاكما عظيما قلما يجود الزمان بمثله.



ا فسروق

أفلاطون وأفلوطين وأفلاطونيو

م أفلاطيون

فيلسوف يوناني، عاش بين عامي ٢٤٧،٤٧٥ قبل الميلاد تلمذ علي يد الفيلسوف اليوناني الكبير سقراط وكان أستاذا لأرسطو (الذي كان معلما للإسكندر الأكبر) لذلك يشكل الرجال الثلاثة سقراط وأفلاطون وأرسطو القمم الثلاثة للفلسفة اليونانية، حضر إلى مصر وتعلم على يد أساتذتها في جامعة أون (عين شمس) وفي مدينة منف أسس في أثينا أكاديمية لتعليم الفلسفة والرياضة، صاغ محاورات سقراط الشهيرة مع السوف طانيين وضمنها فكرة إلى جانب فكر أستاذه، من أشهر أفكاره نظرية المثل حيث كان يعتقد أن الأشياء في الدنيا صور للأشياء الحقيقية في عالم المثل.

من أشهر كتبه كتاب (الجمهورية)

تم أفلوطيـــن

فيلسوف مصري ولد في مدينة أسيوط، عساش بيسن عسامي ٢٠٥ و ٧٧٠ الميلادي، استوطن إيطاليا في عهد الإسبراطور فيليب وعلم هناك وترك أشرا كبيرا بين تلاميذه الذيبن اعتنقوا فكرة، وأطلق على هذا الفكر الافلاطونية الحديثة لائمه مسزج فكره بفكر أفلاطسون وصارت الافلاطونية الحديثة اتجاها فكريا كبيرا في أثينا، كان يؤمن بالتخلي عن المسادة وأوزارها، والعيش في بساطة وكفاف، والتأمل دوما في الحقيقة والجمال

المجردين حتى ترتفع الروح في حبور وسعادة إلى السماء وقد مسارس بنفسه حياة الزهد والتقشف ولقن تعاليمه لتلاميذه المعجبين به وبأفكاره، ومن أشهرهم (بورفيري) الذي كتب سيرة السيد المسيح.

تم أفلاط ونيو

ظهر أفلاطونيو كامبردج في القرن السابع عشر فنضخ الحياة في أفلاطون بعد أن تواري زمنا بسبب سيادة الفكر الأرسطي، ونادي أفلاطونيو بأن الفلسفة الأفلاطونية إنما تكمن في تعاليمه، وقد سخر منه مفكرو القرن الثامن عشر، والجانب الأكبر من مفكري القرن التاسع عشر، وعدوا مذهبه دعوة عادية إلى الباطنية، لكن القرن في القرن العشرين تبوأ مذهبه مكانا ساميا في أذهان المفكرين والفلاسفة.

ماركوبولو وماركوني

م مارکوبولو

ولد في البندقية في عام ١٧٥٤م وتوفي ١٣٣٢م قام مع أبيه وعمه برحلة امتدت حتى وصلت الصين، واستغرقت ٢٤ عاما، بدأها وكان عمره ٧٠ عاما، وعاد إلى البندقية وله من العمر ٢١ عاما، فعرف الكثير عن الصين وحضارتها، وأملي كتابا عن هذه الرحلة بعد العودة إلى البندقية.

تم مارکسوني

ولد في إيطاليا في عسام ١٨٧٤م، وتوفي في عسام ١٩٣٧م وهو أول من اكتشف طريقة إرسال الرسائل بواسطة اللاسلكي.

التوريق والتكفيت

هو استخدام الأوراق النباتية في زخرفة أعسال النحت على الرخسام والمرمر والخشب، أو في الرسوم الحانطية أو في تذهيب الكتب.

م التكفيت

هو تطعيم الأواني المعدنية بالذهب أو الفضة أو بهما معا وظهر في البداية عند أهل الفرس والعراق لكن اشتهر به بعد ذلك فناتو خان الخليلي.

الأنفلونزا والزكام

م الأنفلونــزا

نوع من الحمي المعدية التي يسببها فيروس، وتودي إلى التهاب في الجهاز التنفسي أو الجهاز الهضمي أو العصبي، ويصحبها صداع وأرق وينصح الأطباء بضرورة تتاول المصل الواقي منها وتسبب الاتفاونزا في وفاة العديد من الأشخاص فمشلا يموت بمسببها في الولايات المتحدة الأمريكية نحو ٢٠ الف شخص سنويا.

ء الزكام

التهاب حاد في الغشاء المضاطي للأسف، يتبعه عطسس ورشيح والتهاب خفيف في العينيين.



مسن القائل

(i)

١. تتتسابه الأمور مقبلـة فـلا يعرفـها إلا ذو الـرأي، فـباذا أدبـرت عرفـها الجساهل		
(أكثم بـن صيفــي)	كما يعرفها العاقل	
(منصور بسن عسامر)	٢. من رضي برزق الله لم يحزن علي ما فاته	
	٣. اللهم لا تجطني ممن إذا مسرض نسدم، وإذا ا	
(العســن البصـــري)		
(الأحنف بن قيس)	٤. من أمن الزمان خاتة، ومَنْ تعظم عليه هاته	
(معسروف الكرمسي)	 انتظار الشفاعة بالاسبب نوع من الغرور 	
(محمد بسن الحنفيسة)	٦. من كرمت عليه نفسه هاتت الدنيا في عينيه	
	٧. (يـا ابـن أدم جوارحـك ســلاح الله عليـك بآيــها شـ	
(على بسن أبسي طسالب)	٨. من سل سف البغي قتل به	
	 ما خلق الله عز وجل شينا إلا صغيرا ويكبر 	
(حذيفة بسن اليمسان)	ثم تصغر	
(على بسن أبسي طسالب)	١٠ . قيمة كل امرئ ما يحسن	
	١١. رأيت الخلق ينظرون إلى ظساهري والله ينظ	
(شسفيق البلخسسي)	اولي واوجب	
(رسىسول الله 😩)	١٢. ليس الخبر كالمعاينة	
(أبسو بكسر الصديسى)	١٣. الموت أهون مما بعد وأشد مما قبله	
(علی بسن ایسی طسالب)	١٤. الناس أعداء ما جهلوا	

ويخفض الجهل أشرافا بلا أدب

يسدل علسى فعسل الكريم حياؤه

ما لجسرح بميست إيسلام

فالسرزق بالذل خير منه حرمان

حتى يؤيد قسوله بفعاله

وإن الظلمم مرتعمه وخيم

على قومسه يستغن عنه ويُدُمَم

- ١- المعدة بيت الداء، والحمية رأس السدواء.
- ٢- مسروا ذوي القسرابات أن يتسسزاوروا، ولا يتجساوروا.
- ٣- تحتاج القرابة إلى مودة، ولا تحتاج المودة إلى قرابة.
 - ٤- كم يرفع العلم أشخاصا إلى رتب
 - ٥ حياوك فاحفظ الما فإنما
 - ٦- مسن يهسن يسهسل عليه الهسوان
 - ٧- لا تطلب الرزق في الدنيا بمنقصة
 - ٨- والمسرء ليس بصسادق فسي قوله
 - ٩- أمـــا والله إن الظلــــم لـــوم
 - ١٠ ـ ومسن يك ذا فضل فيبخل بفضله
 - ١١- الغنى غنى النفس
 - ١٧- لا تشيع الفاحشة في قوم إلا عمهم البلاء
 - ١٣ ـ أعمل في ترك التصنع ولا تعمل في التصنع
 - ١٤- إن يسدا لا تكتب فهسي رجل
 - ه ١- الرجال بلا إخوان كيمين بلا شمال
 - ١٦ ـ من اقتصم اللجسج غسرق
- ١٧ الدنيا دول فمسا كسان لسك أتساك علسي ضعفسك ومسا كسان عليسك لسم تدفعه على قوتك
 - ١٨ ـ من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها خسر
 - ١٩ ـ اعلم أن لك من دنياك ما أصلحت به مثواك، فلا تكن خازنا لغيرك
 - ٠٠- لوطهرت قلوبكم، ما شبعتم من كلام الله عز وجل

* الإجابة *

١٢- أبـــو بكــــر الصديق	١- رســـول الله الله
١٣- بشـــر الحافــي	٢- عمـــر بـن الخطاب
٤ ١ - معن بن زاندة الشيباني	٣- على بن أبسى طسالب
۰ ۱ - معساویة بسن أبي سفیان	٤- الإمـــام الشافعــي
١٦- منصــور بـن عامر	٥- صالـــح عبد القدوس
١٧- قس بن ساعــدة الإيلاي	٦- المتتبـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٨- الحســـن اليصــري	٧- الشـــريف الـرضي
١٩ - الأحنـــف بـــن قيس	٨- احمــــد شوفـــي
۲۰ عثمـــان بـن عثمان	٩- ابــــــو العتاهيــــة
۲۱- أيـــــو الـــدرداء	۱۰ ـ زهیسر بن آبی سلمی
۲۲- احمـــد بـــن حنبل	١١- رســـول الله 🕮



الاختيار الموفق

أصوات الميوان

على اليمين أسماء حيوانات وعلى اليسار أصوات حيوانات تخير لكل حيسوان صوت.

ا _ثغـــاء

پ _ يعـــــار

-	

١- المــــاعز

٧- الشـــــــاة

٣- الأســـد حــ خـــوار

٥- الحصان هـ زنيــــر

*الإجسابة

۱ مع ب

۲ مع ا

٣ مع هـ

۽ مع ھ

ه مع د

مراكز ومعافظات

على اليمين مراكز في الوجه البحري وفي اليسسار محافظات تقع فيها هذه المراكز ذكرت دون ترتيب المطلوب أن تجمع بين كل مركز ومحافظة.

أ _ كف للشيخ	١- كفــــر الـــدوار
ب _ المنـــــوفية	۲- دســــوق
حـ _ القليـــــوبية	٣- المطـــة الكبرى
د الشــــرقية	٤- اشمــــون
هـ _ الدقهانة	ه. طــــوخ
و دمياط	٦- منيــــا القمــح
ز _ الغربية	٧- السنبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ح _ البحيـــــرة	٨- الزرقـــــــــــــا

*الإجــابة

ه مع حـ	امعح
۲ مع د	۲ مع ۱
٧ مع هـ	٣ مع ز
۸ مع و	۽ مع ب

تخير واعد من أثنين

١- الذي خلف صلاح الدين الأيوبي الملك العزيز أم الملك المنصور؟

٢- أول برلمان في مصر كان في عهد الخديوي إسماعيل أم عباس حليمي؟

٣- رقي المصريون إلى رتبة الضابط في عهد سعيد باشا أم عباس باشا؟

٤- دخل الإنجليز مصر في عهد الخديوي إسماعيل أم الخديوي توفيق؟

ه خلع الإنجليز الخديوي عباس وولوا مكاتبه حسيين كامل هل كان يحمل لقب سلطان أم خديوي؟

*الإجابة *

١- الملك المنصور

٢_ في عهد الخديوي إسماعيــل

٣۔ فـــي عهـــد سعيـــد باڤـــا

٤ ـ في عهد الخديوي توفيق

ه_ حمـل لقـب السلطـان

المثني المتلازم

على اليمين كنمات تدل على مثنى وعلى اليسار شيئان اثنان أجمع بين كال مثنى وما يدل عليه.

أ _ اللبــــن والمـــــاء	١- الأعميـــان
ب _ النــــوم والنكـــاح	٢- الأبيضان
حــمكـــة والمدينـة	٣- الأطيب
د _ السيــــل والحريـــق	٤- الأخبث ان

*الإجابة

هـ ـ البـــول والغــانط

۱ مع د ۲ مع ا ۳ مع ب ٤ مع هـ ۵ مع هـ

ه - المسجدان

دورات أوليمبية

على اليمين بلدان عقدت فيها دورات أوليمبية وعلى اليسسار سسنوات انعقادها أجمع بين كـل بلد والسنة التي عقدت فيها الدورة.

١- أثنِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11.6 - 1
۲- باریــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ب _ ۱۹۰۲
٣- سائـــت لـويس بلمريكــا	1897
٤ ـ انــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1444 - 3
ه۔ ستوکله	1974
٦- انتـــورب بلجيكـــا	1976 -
۷- امستـــردام هولنـدا	1417 - 1

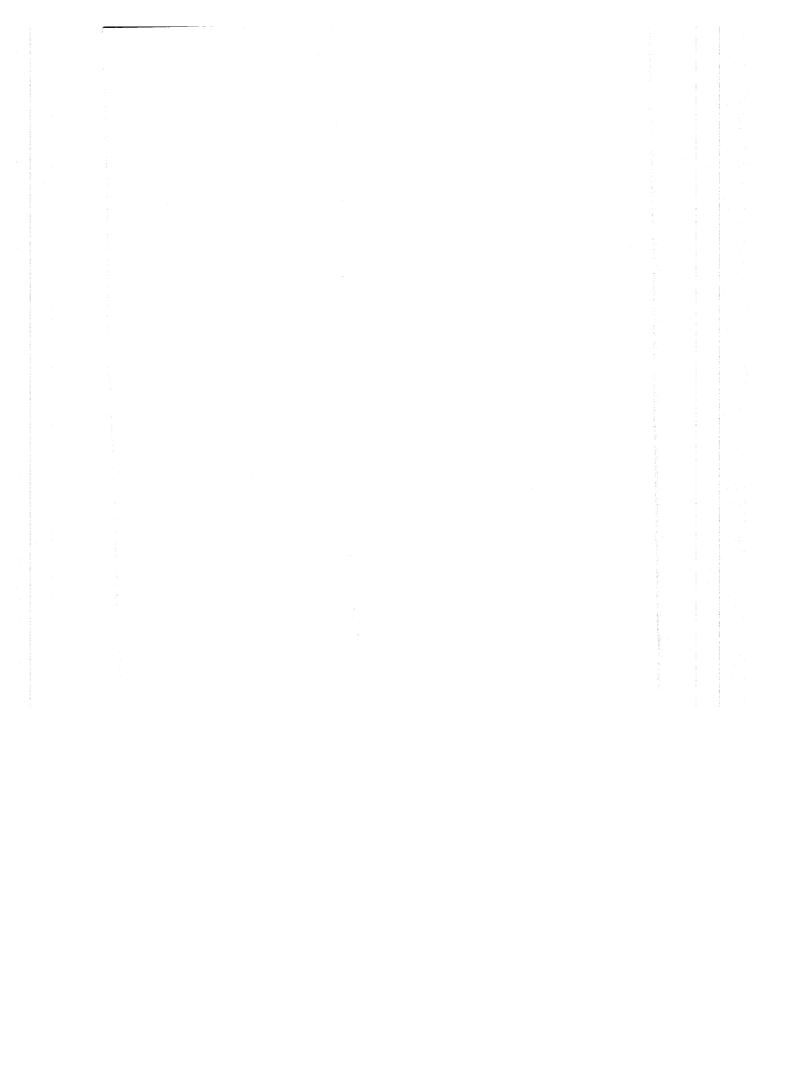
* الإبسابة

۱ مع هـ ۲ مع ز ۳ مع ز ٤ مع ب • مع د ۲ مع هـ ۷ مع و

أختر معلوها تكالعامة

- ١-من هو المحامي البلجيكي الذي رفع دعوى ضد مجرم الحرب شارون بسبب جرائمه في صابرا وشاتيلا؟
 - ٧-كم يبلغ طول نهر النيل؟
 - ٣-كم يبلغ طوله في مصر؟
 - ٤- أي فرعيه أطول دمياط أم رشيد؟
 - ٥-لماذا أطلق على عاصمة السودان اسم الخرطوم؟
 - ٦- النون بمعني الحوت أذكر جمع الكلمة؟
- ٧- أكرم الله جبل حسراء بنبيسه محمد وأكسرم الجسودي بنسوح الطَيْعِ فمسا الجبسل الذي أكرمه الله بموسسى الطَيْعَادُ.
 - ٨-ما أول دولة أوربية أعطت المرأة حق التصويت؟
 - ٩-ماذا يطلع على زي الرجال في السنفال؟
 - ١- كم عدد قضاة محكمة العدل الدولية في الأهاي؟
 - ١١- ماذا يقصد بالأبسارتيد؟
 - ١٢- من هم الأمازيغ في الجرزانر؟
 - ١٣- ما الدياتة الساندة في اليابان؟
 - ١٤- ما الدياتية الساندة في الهند؟
 - ه ١- ما أخف مادة موجودة في الكرة الأرضية؟
 - ١٦- وما لتقييل ميدة؟
 - ١٧- ما أغلى معدن في العالم؟
 - ١٨- متي بدأ تسيير أول خط لقطار الأنفاق؟
 - ١٩- كم عدد الدول العربية في قارة أفريقيا؟
 - ٠٠- ما أول باخرة تعمد على المحرك البخاري عبرت المحيط الأطلنطي؟
 - ٢١- كم عدد دول حوض الأندوجو؟
 - ٢٢ ـ كيف تحصــل علـــى العبــر؟

- ١- لـــوك واليسن
- ۲۔ ۱۹۸۰ کیلو مسترا
- ٣۔ ١٥٣٦ كيلومسترا
- ٤- فـــرع دمياط
- لأن الشقة الضيقة التي تشغلها بين النيل الأزرق والنيل الأبيض تشبه
 في شكلها خرطوم الفيل.
 - ٦- انـــوان
 - ٧۔ جبل طور سيناء
 - ۸۔ فنان
 - ٩- البوبــــو
 - ١٠- ١٥ عضــوا
 - ١١- الفصل العنصري في جنوب أفريقيا قبل القضاء على التفرقة العنصرية
 - ١٢- هــــم الــيرير
 - ١٣- الديائة الشنتويسة
 - ٤١- الديانة البراهمتية
 - ه ۱ الأندروجيـــن
 - ١٦- اليورانيـــوم
 - ١٧ ـ الراديوم إذ أن قيمته تساوي ثلاثة آلاف ضعف قيمة الذهب.
 - ١٨- افتتح في لندن عام ١٨٦٣م
- ١٩- عشر دول (مصر _ ليبيا _ تونس _ الجزائس _ المغرب _ موريتاتيا _
 - الصومال _ جيبوتي _ جزر القمر والسودان)
 - ٠٠- الباخرة سيريوس عام ١٨٣٨م
 - ٢١- دول الأندوجو هي دول منطقة نهر النيل وعددها ١٠دول
 - ٢٢ ـ من حوت العبير



استراحة

الدنيا أربعة

عن أبى كبشة الانصاري في أنه سمع رسول الله على يقول:

(إنما الدنيا لأربعة نفر: عبد رزقه الله ما لا وعلما فهو يتقى فيه ربه ، ويصل فيه رحمة ، ويطم لله فيها حقا فهذا بأفضل المنازل).

وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه مالا ، فهو صادق النيسة يقول لو أن لى مالا لعملت بعمل فلان فهو بنيته وأجرهما سواء.

وعبد رزقه الله مالا ولم يرزقه علما ، فهو يخبط فى ماله بغير علم، ولا يتقى فيه ربه ، ولا يصل فيه رحمه ، ولا يعلم لله فيه حقا فهذا بأخبث المنازل.

وعبد لم يرزقه الله مالا ولا علما ، فهو يقبول لبو أن لبي مالا لعمليت به بعمل فلان ، فهو بنيته ، فوزرهما سواء .

المياة جميلة

يقول الأستاذ أحمد حسن الزيات

الحياة جميلة ، وليس جمالها مقصورا على طبقة دون طبقة ، إنما الجمال صنع الله ، أشاعه الله سبحانه في الأرض والسماء ، وهيأ المدارك للاستمتاع به .

الحياة جميلة ، ومظهر الشعور بجمالها المرح والبهجة ، فالإنسان المرح حياته مروج خضراء وحدانق فيحاء ، والعابس حياته صحراء قاطلة وأرض مقفرة ، فالجمال في الطبيعة لابد أن يجاوبه جمال في النفس ، والصفاء في العيش لابد وأن يعادله صفاء في القلب

كن جميلاً تر الجمال في كل ما حولك في البناء الذي أنشاته ، والحديقة التي نسقتها ومتى امتلات قواك بمفاتن الجمال ومباهجه حكلي الوجود في صدرك ، فشدوت مع الطير واستطعت أن تطاول الأغنياء في العز ، وتفوقهم في الغبطة ، وتقول لهم : إن السعادة بالجمال أضعاف السعادة بالمال .

فوازير

١- لا تراه عينساك ولكسن يوجد في كل مكان

٢ ـ متى تستطيع أن تحمل الماء في شبكة صيد

٣- إنه ماء لكنه ليس من الأرض وليس من السماء

٤- عندي سبع بنسات كل واحدة منهن لها أخ واحد فكم طفلاً عندي

٥- ما هـ و اسم زهرة نبات إذا حذفت أول حرف منه صار حامل اسمين

الإجابة

٢- عندما يكون ثلجا
 ١- ثمانية أطفسال

١- الهـــواء

٣- الدمـــوع

ه۔ ياسميــــن

تسالي مع الأرقام اقسم

كيف تقسم العدد ٨٠ إلى ٤ أقسام بحيث : إذا جمعت مع القسم الأول الرقم ٣ وطرحت من القسم الثاني الرقم ٣ وضربت القسم الثالث في الرقم ٣ وقسمت القسم الرابع على الرقم ٣

الإجابة

10 = % + 1% 10 = % - 1% $10 = \% \times 0$ 10 = % + 20

ما هو الرقم

ما هو الرقم الذي إذا ضربته أو جمعته مع الرقم 1 1/2 يعطيك نفس الرقم ؟

الإجابة

الرقم ٣ ١٤ + ٣ = ١٤ ١٤ × ٣ = ١٤

الناتج مائة

كيف تكتب الرقم ٥ خمس مرات بحيث تستعمل الإشسارات الحمسابية (× و -) بين الأرقام ويكون النساتج ١٠٠ ؟

الإجابة

 $1 \cdot \cdot = 0 \times 0 - 0 \times 0 \times 0$

ملء المربعات

المطلوب أن تملأ المربعات التي في هذا الشكل بالأرقام بحيث يكون مجموع كل ثلاث مربعات أفقيا ورأسيا = ٢٠

	۸	
1		
		A

الإجابة

۲	٨	
4		Y
,	Ψ.	٨

من طرائف النساء احتمال المكارة

خطب رجل كبير الأنف امرأة فقال لها: قد عرفت أنى رجل كريم المعاشرة محتمل المكاره فقالت:

لاشك في احتمالك المكاره مع حملك هذا الأنف أربعين سنة

هناكفرق

قال الحجاج لامرأة من الخوارج: والله لأعدنكم عدا ولأحصدنكم حصدا فقالت: الله يزرع وأنتي تحصد، فأين قدرة المخلوق من قدرة الخالق

لهاذا عبست

كان أحمد بن طاهر قبيح الوجه ، وكسانت له جاريه حسناء ، فضحك إليها يوما ، فعست في وجهه فقال لها :

أضحك في وجهك فتعبسين ؟ قالت:

نظرت إلى ما سرك فضحكت ، ونظرت إلى ما ساءني فعست ؟

العلاقة المناسبة

ضع إحدى هذه العلامات (+ ، - ، \times) في المكان الخالي بيان الأرقام للوصول إلى الحل الصحيح :



الحل

ابتساهات تعفیة حساب

الأول: لم أحضرت معك هذه المصفاة الثانى: كي أصفى حسابي معك

ينظر بعين وغين

قابل شـخصي رجـلاً فوق إحدى عينيـه نقطـة مسوداء فقـال لـه : النـاس ينظرون بعينين وأنـت تنظر بعين وبغيـن

لم يسأله

قال الأبن لأبيه : جاء رجل وسأل عنه فقال الأب: ما اسمه ؟

الأبن : لم يذكــر اسمـــه

الأب : أطويل هو أم قصير؟

الأبن : لم أسأله .

عوضه الله

قال رجل لأخر أعمى ما فقد مؤمن بصره إلا عوضه الله خيراً منها . فيم عوضك الله؟ قال الأعمى عندم روية الثقلاء مثلك .

اخفض بصرك

أكل إعرابي على ماندة الحجاج فكان يأكل بسرعة ونهم ، فقال له الحجاج . يا هذا ... ارفق بنفسك فقال المجاج . فقال الإعرابي فقال الإعرابي وأنت اخفض من بصرك

ابتسامات

تسول

السيدة للمتسول: خذ هذا البناطون القديم فقد كان يرتديه زوجي عندما كان يركب الخيل المتسول شكرايا سيدتي هل عندك حصان قديم أيضاً أركبه حين ألبس هذا البنطون

رشوه في المحكمة

القاضي: هل لديك ما تقدمه للمحكمة قبل أن تصدر حكمها ؟ المتهم: كلا ياسيدى فقد أنفقت كل ما لدى وأنا أتابع القضية وليس لدى ما أقدمه.

أدوات الاستفهام



نسألك بالأداة من

س : من العالم العرب الذي اخترع الميقاتــــــ؟

ج: إنه العباس بن فرناس وهو بربري من تاكرنا بالأندلس اخترع الميقاته من أجل الصلاة وهي تودي وظيفة الساعة أي من أجل تحديد الوقت ومعرفته. وهو أيضا أو من حاول الطيران وهو أو من اخترع البلاور الصناعي Cristal.

س : مِن القادة مِن البربر الذين فتحوا الأندلس ثم حافظوا عل عروبتما زمنا؟

ج: أول من فتحها هو طارق بن زياد ثم أعاد فتحها يوسف بن تاشقين، ثم أعاد فتحها وضبط أمورها عبد المؤمن بن على الكومى وكلهم من البرير.

س : من تعرف من أبـا طره الدولة الرومانيـة من ليبيـــا؟

ج: سيتموس سافارس والإسكندر سافورس كلاهما جلسس علسي عرش الإمبراطورية الرومانية وكلاهما كان من ليبيا.

س : من تعرف من أباطرة الدولة الرومانية من تونسر؟

ج: عورديسا نسوس الأول والثساني والثسائث جلسس ثلاثتسهم علسي عسرش الإمبراطورية الرومانية وكلهم كان من تونسس.

س : مِن أول مِن مارس التبشير وزاوله مِن أجل نشر المسيحية في ديار الإسلام؟

ج: أنه (ريمون أسول) الأسبائي وذلك بعد أن فشلت الحروب الصليبية في مهمتها، فتعلم اللغة العربية وأخذ يتحول في بلاد الإسلام ويناقش رجال الشريعة الإسلامية والعلماء قاصدا زعزعة ثقتهم في الإسلام وتحويلهم إلى المسيحية.

ج: أنهما اللورد كسار نسارفون السذي مسولً عسالم الآثسار (كسارتر) في عمليسات البحث والتنقيب وتم الوصول إلى المقبرة في شهر نوفمبر عسام ١٩٢٠.

س : من وزير المعارف الذي أدخل اللغة الغرنسية في المدارس المصرية؟

ج: على ماهر الذي عين وزيرا للمعارف التربية والتطيم في عام ١٩٢٥ م حيث أدخل اللغة الفرنسية لتنافس اللغة الإنجليزية لغة المستعمر في ذلك الوقت.

س: من أول مدير للمسرم القومي؟

ج: خليل مطران هو أول مدير للمسرح القومي مند أنشائه في ١٥ سبتمبر عام ١٩٤٧م وظل في منصبه حتى ٣١ يناير ١٩٤٢م.

س : من كليوباترا التي وقفت مع أنطونيو ضد اكتافيوس في معركة التبوم؟

ج: كليوباترا الثامنة الابنة الثانية لبطليموس الثاني عشر، وملكة مصر من العام (١٥) إلى (٣٠) ق.م.

م : من الذي أنشأ مكتبة الإسكندرية؟

ج: إنشاؤها بطليموس الأول رغبة منه في لقت أنظار العالم أجمع إلى شراء وغني كنوز المعارف الشرقية عامة والفرعونية خاصة وقد أوكل هذه المهمة لي (ديمسترموس دي فالير) حاكم أثينا السابق ومستشاره الأول والذي صار أول أمين لهذه المكتبة.

س : من أشمر من أشاد بالمكتبة وعرف العالم بغضلها؟

ج: المؤرخ الكبير ديودورس الذي قال (إن التاريخ قد بدأ في مصر، ففيها ولدت الآلهة، ومنها انشق أصل الدياة، وفيها أيضا تمت أكثر الملاحظات عراقة عن الكواكب والنجوم إن مصر كانت هي الأرض المختارة بلا جدال).

س: من أشمر علماء مكتبة الإسكندرية؟

- ج: ١- ديمتريوس الفاليري وكان عالما بالسياسية وفن الخطابة والفلسفة والأدب.
 - ٢- ارستوكستـــوس وكــان عـالما في التاريخ الموسيقي.
 - ٣- هيروفياوس كان عالما في التشريح ودراسة المسخ البشري.
- ٤- اريستار خوس وكان عالما في الفلك وهو أول من قال بنظرية مركزية الشمس قبل كوبرنيكس.
 - ٥- ارشميدس أشهر علماء الرياضيات.

س : من أول من نادي بإعادة إنشاء مكتبة الإسكندرية في العصر الحديث؟

ج: مهندس يوناني ولد في الإسكندرية وأحبها كما أحب مصر هو أدريان داينتوس (۱۸۸۷ مولده، ووفاته في عام ۱۹۷۱م) إذ تقدم بالاقتراح إلي الرنيس جمال عبد الناصر، كما كان أول من اقترح إنشاء السد العالي حيث تقدم بمذكرة بهذا الشأن إلي الملك فؤاد بعد أن أحضر علي نفقته الخاصة مجموعة من الجزاء العالميين قاموا بدراسة المشروع وأنفق علي المشروع من ماله الكثير الذي كان قد ورثة عن والده الذي توفي عام ۲۹۱م، لكن حكومات هذه الفترة لم تعر المشروع اهتاما كافيا ثم عرضه علي خليفته الملك فاروق ولكن لم يلق الاهتمام الكافي ولما قامت الثورة في عام ۲۹۱م المقصوى للأجيال القادم وأولاه الاهتمام الكافى بالمشروع الذي كان من ثمرته السير في بنانه.

س: من كانت زوجة فرعون مصر إخناتون الذي دعا إلى التوحيد؟

ج: إخناتون هو أمنحتب الرابع الذي أنصرف عن عبادة أمون أله طبية كمسا جري أسلافه واتجه إلى عبادة أتون أو قرض الشمس الذي يرمز إلى الإله الحي، كانت شريكته في ذلك زوجته الملكة نفرتيتي، التي ضرب المثل بجمالها النادر.

س : من هو قائد المقاومة الشعبية في رشيد التي هزمت حملية فريرزر؟

ج: هو على بك السلوكي الذي كاد محافظا للمدينسة والذي كان على جاتب كبير من الأخلاق والشجاعة ووضع خطة تعتمد على شجاعة الأهالي وثباتهم حيث تمكنوا من صد حملة فريزر الذي انسحب يجر قتلاه وهزيمته في عام ١٨٠٧م.

س : من الذي انشأ مبدأ الرهبنة في العصور المسيحية الأولي؟

ج: الابنا بولا هو الذي انشأ مبدأ الرهبنة وكنان الأصل فيه أن يصعد إلى الجبل أو يتوغل في الصحراء وينفرد بالإقامة فيها علي الزهد والتقشف والعبادة بمعزل عن العالم الخيارجي.

س : من الذي أنشأ الأديـرة؟

ج: أنه الابنا باخوميوس الذي كان ضابطا رومانيا وثنيا ثم اعتى المسيحية وتعمق في الدين، ثم نذهب ولم يرق له نظام العزلة ففكر في إنشاء الأديرة ليقيم فيها الرهبان، يشتركون في العبادة، ويتعاونون على شنون حياتهم الخشنة، واتشأ بالفعل ٣٦٦ ديرا بعدد أيام السنة في جهات متعددة من صعيد مصر وتبعه الأنبا بولا والقديس انطونيوس والأنبا مكاريوس.

س : من الذي انشأ دير المصرق؟

ج: الأبنا ماخوميوس وسمي بهذا الاسم لقيامه في أرض التصاريق التي لا تصل إليها المياه إلا وقت الفيضان فقط، واختبار هذا المكنان لأنه مكنان مقدس نزلت به السيرة العنراء وابنها المسيح في السنة الثالثة الميلادية ومكثت فيه نحو عامين وكانت الإقامة في مغارة سفح الجبل حيث أقيمت كنيسة الدير القديمة القائمة حتى الآن.

ج: بطليموس الثاني عشر الملقب بالزمار.

س: من صاحب أطول وزارة حكمت في مصر؟

ج: اطول وزارة في مصر كانت وزارة مصطفي في باشا الثالثة التي البتدات يوم ١١ البتدات يوم تشكيلها في ١٢ نوفمبر ١٨٠٥ واستمرت حتى يوم ١١ نوفمبر ١٩٠٨ ك واستمرت حتى يوم ١١ نوفمبر ١٩٠٨ م وبذلك كان عمرها ثلاثة عشر عاما بالضبط حيث اعتلت صحة رئيس النظار أو السوزراء. وسبق له أن رأس السوزارة مرتين الأولى استمرت من ١٤ مايو عام ١٨٩١ إلى ١٧ يناير ١٨٩٢ والثانية استمرت من ١٧ يناير عام ١٨٩١ إلى ١٠ يناير ١٨٩٣.

س: من الأميرة صاحبة المساهمة الأكبر في إنشاء جامعة القاهرة؟

ج : هي الأمسيرة فاطمسة بنست الخديسوي إسسماعيل وشسقيقه الملسك فسؤاد التسي تبرعت بسالأرض وبمبسالغ كبيرة من الأموال والذهب والجواهسر.

س : من هو الذي يطلق عليه شيخ الخطاطين؟

ج: هو سيد إبراهيم الذي كان بالإضافة إلى كونه خطاطا عظيما شاعرا رقيقا وراوية كبيرا للشعر خاصة شعر أبي العلاء المعري وهو من مواليد حي القلعة بالقاهرة عام ١٩٩٧ وتوفي عام ١٩٩٤ وصار أستاذا لفن الخط وكبيرا للخطاطين في مصر والعالم العربي.

نسألك بالأداة متى

س : متبي ظمرت الطــائرة؟

ج: حلقت الطائرة لأول مرة في الجويوم ٣/١٢/١٧ ، ١٩ م بعد أن اخترعها الأخوان ولبور رايت وجلفت رايت. وبدأ الأخوان يبيعان الطائرات عام ١٩٠٨ م لإحدى الشركات الفرنسية ثم لسلاح الجو الأمريكي وقد توفي ولبور عام ١٩١٧م أما جلفت فقد امتد به العمر حتى عام ١٩٤٨م.

س: ومتبي ظهرت الطائرة العموديــة؟

ج: اخترعها ايجور سيكورسكي الروسي في عام ١٩١٣م.

س : متبي ظمرت آلة الطباعــة؟

ج: ظهرت في عام ٥٥٠ ١م، اخترعها الألساني يوحنا جوتنبرج.

ج: في عام ١٩١٤م اخترعها الإنجليزي سويتون.

س : متبي ظهرت إطارات المطاطاً

ج: في عام ١٨٨٨م حيث اخترعها جون دانكوب في أيرلندا الشهالية.

س : متبي ظمر التربسكل ذي الثلاث عملات؟

ج: في المانيا عام ١٦٨٥م اخترعه مستيفان فارفار.

- س : متبي أخترع الراديــو؟
- ج: في عام ١٨٩٥ اخترعه ماركوني في إيطاليسا.

س : متي أقيمت أول مدرسة في الإسلام مازالت قائمة؟

ج: بناها نور الدين محمود زنكي في عام ٥٦٣ هجرية في دمشق وهي أقدم مدرسة مازالت قائمة في بالا الإسالم بناها علي مساحة ، ١٥٠ منز مربع وهي الآن في حي الخياطين في دمشق، ومما يذكر أن بابها الحالي هو بابها القديم.

س : متبي ظمرت الساعة المائيـــة؟

ج: في عام ٤٠٠ اقبل الميلاد ثم ابتكار الساعة المانية في مدينة طيبة بمصر.

س: متب تم اخترام الخطاف (الملب) لرسو السفن؟

ج: في عام ١٠٠٠ قبل الميلاد.

س : متبي ظمر اســتخدام المعـدات المعدنيــة؟

ج: في عسام ٣٥٠٠ قبل الميسلاد انتشر استخدام المعدات المعدنيسة كالفساس والمنشسار والسكين في مصر وبلاد أسيا الصغرى (تركيا حاليسا).

س : متب بـدأ النظام الجمموري فـــي تونــس؟

ج: في شهر يوليو ١٩٥٧م حيث تم خلع الباي وتنصيب الجيب بورقية رئيسا للجمهورية.

- س : متي تم تغير لقب السلطان في المغرب إلي ملك؟
- ج: في أغسطس عام ١٩٥٧ أتخذ السلطان محمد الخامس لقب ملك.
 - س : متي استولي الطيبيون علي مدينة القـدس؟
 - ج: في عام ١٠٩٩ ميلادية.
 - س : ومتبي استردها صلام الديسن الأبوبسي؟
 - ج:في عام ١١٨٧ هجرية.
 - س : متبي زاد أعضاء مجلس الأمن فسأصبم عددهـم ١٥ عضـوا؟
 - ج: في يوم ١٢/١٧ عام ١٩٦٣ بعد أن كسان عددهـم ١١ عضوا.
 - س : متى وصل الإنسان إلى القطب الشمالي؟
- ج: كان ذلك حينما توصل المستكشف الأمريكي بيري في عام ١٩٠٩.
 - س : ومتي وصل إلى القطب الجنوبي؟
- ج: كان ذلك في عام ١٩١١ وأول من وصل البيه المستكشف السنرويجي المتدسن.
 - س : متب تعطلت الدراسة بالأزهر قديما؟
- ج: تعطلت أثناء حكم الدولة الأيوبية ولمدة مائة عام وعادت مرة أخري أيام السلطان المملوكي الظاهر بيبرس في عام ١٦٥هـ.

س : متى بنيت مدينة أثينا عاصمة اليونان؟

ج: بنيت حوالي عام ١٥٠٠ قبل الميالد.

س : مني توفيت السيدة صفية زغلول زوجة الزعيم سعد زغلول؟

ج: في عسام ١٩٤٦.

س : متب توفيت السيدة هدي شـعراوي رائـدة النـمضـة النـسـائيـة؟

ج: في عسام ١٩٤٧.

س : متبي توفي الفنان نجيب الريجاني؟

ج: في عسام ١٩٤٩.

س : متبي توفي الكاتب إبراهيم عبد القادر المازنبي؟

ج: في عسام ١٩٤٩.

س : متي تم تأسيس الاتحاد العالمي لكرة السلة؟

ج: تأسس عام ١٩٣٢ في جنيف.

نسألك بالأداة أين

لغات

س : أين توجد اللغة الأزوريـــة؟

ج: توجد في إيران ويتكلم بها نحو ٢٦% من السكان.

س : أيـن توجد اللغــة الجوارانيــة؟

ج: في أورجواي ويتحدث بها نحو ٤٠ % من السكان.

س: أين توجد اللغة الفلونكيــة؟

ج: في بلجيكا ويتحدث بها نحو ٥٩% من السكان.

ج: توجد في جنوب أفريقيا ويتحدث بها ٢١ % من السكان.

س : أيـن توجد اللغـة الفولانيــة؟

ج: في الكاميرون ويتحدث بها الأهالي إلى جوار اللغتين الإنجليزية والفرنسية.

س : أيـن توجد لغة بوكمـال؟

ج: في النرويج إذ يوجد نوعان من اللغة النرويجية (بوكمال) ويتحدث بها ٨٠% من السكان و (لادسمال) ويتحدث بها ٢٠% من السكان. ********

س: أين توجد ديانــة الإنجليكــان؟

ج: توجد في إنجلترا، وهو دين مسيحي خاص بالكنيسة الإنجليزية ويدين به نحو ٥٩% من السكان.

س : أين استخدمت الأسلحة الحديديــة لأول مـرة؟

ج: كان الآشوريون أول من صنع أسلحة من الحديد لاستخدامها في المعارك، فصنعوا الرمح والقوس كما صنعوا الخوذة لحماية المحارب.

س: أيس توجد لوحة الموناليزا؟

ج: توجد في متحف اللوفر في باريس بفرنسا وهي اللوحة التي رسمها الفنان الإيطالي ليونار دافنشي (٢٥١١ - ١٥١٩) على مدي ثلاث سنوات ويطلق عليها أيضا الجيوكندا. وقد خرجت اللوحة من المتحف مرتين، الأولى كانت مسروقة وذلك في عام ١٩١١ أما الثانية فكانت لتعرض في الولايات المتحدة الأمريكية، لمدة ٢٦ يوما، وكانت في ضيافة الرئيس الأمريكي جون كيندي.

س : أين ظمرت عمابات المافيا؟

ج: نشات منظمة المافيا الإجرامية في صقلية، وكسانت البدايسة أن مسلك الأراضي الزراعية عهدوا إلى بعض الرجال ذوي الشراسة والقوة في حماية ممتلكاتهم بعد غزو نابليون لها وقام هولاء بترويع الفرحيان وأخافتهم، لكنهم انقلبوا بعد ذلك على المسلاك، وتطور الأمسر مع الزمان لتصبح المافيا منظمة إجرامية للقتل وابتزاز الأموال.

س: أين وقع أخطر وأكبر انفجار بركاني في العالم؟

ج: يعتبر انفجار كراكاتو البركاني اخطر الانفجارات في العالم وقد وقع في الدونيسيا عام ١٨٨٣م وكان الانفجار من القوة بحيث أحدث أضخم صوت لانفجار في العالم. وأدي إلى مصرع الآلاف من البشر نتيجة لما أحدثه من ارتفاع أمواج البحار بشكل عنيف جدا وقد حملت الرياح الاتربة الناتجة عن الانفجار حول الكرة الأرضية.

س : أيـن تقـم أشـمر المدن السياحية فـي العـالم؟

ج: أشهر المدن السياحية في العالم هي مدينة (لاس فيجاس) التي تقع في ولاية بنيفادا بالولايات المتحدة الأمريكية وتشتهر هذه المدينة منذ الحرب العالمية الثانية بنواديها الليلية الضخمة وفنادقها الرانعة.

س : أيـن نشأ هريســتوف كولمبــس؟

ج: نشا خريستوف كولمبس الملاح الذي اكتشف قلرة أمريكا في مدينة جنوة الإيطالية ثم رحل إلى أسبانيا حيث قام برحلته الشهيرة.

- س: أيـن تـم تسيير أول مـترو ويسـير دون قـائد؟
- ج: تم تدشینه فی مدینة لیل بشمال فرنسا و هو مترو متطور ینطلق علی خطیمتد بطول ۴.۲کیلو متر وینقل ملایین الرکاب.
 - س : أيـن دفـن القـائد خالد بــن الوليــد؟
 - ج: ضريحه يوجد في مدينة حمص بجمهورية سوريا.
 - - ج: اتخذوا المماليك الروضة مقرا لهم.
 - س : أين توجد أكبر حديقة حيوان في العالم؟
 - ج: توجد بمدينة البرتا في كندا وتبلغ مساحتها ٢٤ ألف كيلو متر مربع.
 - س : أيـن يـوجـد أكبـر تلسكوب فــــي العــالم؟
- ج: يوجد في جزر هاواي ويمكنه التقاط صورا دقيقة للكون المحيط بالكرة الأرضية.
 - س : أين أعلن مارتن لوثر رائد المذهب البروتسقاشي مبادءه؟
- ج: فر جامعة وتتبرج بالمانيا التي أنشئت عام ١٥٠٢م حيث كان يعمل بسها كمدرس ومازال يوجد هناك منزله والكنيسة التي القي فيها لوثر مسادءه (٩٥ مبدأ).

- س : أيـن ينجـه وجه تمثـال أبــي الــمول؟
 - ج: يتجه إلى جهة الشرق.
- س : أين توجد أعلى كثافة سكانية في الريــف المصري؟
- ج: أعلى كثافة سكانية في الريف المصري توجد في محافظات المنوفية.
 - س : أيـن تربـي الخلـازير في الوطـن العربــي؟
- ج: تندر تربية الخنازير في الوطن العربي لتحريم الإسلام لأكل لحومها لكن توجد أعداد محددة في المغرب.
 - س : أين نقع أهم المعايد البحرية في العالم العربي؟
 - ج: في سواحل مصر الشمالية.
 - س : أين يكثر الهنجنيز في الوطن العربي؟
 - ج: في مصر والمغرب.
 - س : أين يكثر الرصاص والزنكفي الوطن العربي؟
 - ج: في تونس والجزانسر.

س : أيـن يكثر الحديـد في الوطـن العربــي؟

ج: في موريتانيا ومصر.

س : أيـن يكثر الفوسفات في الوطـن العربـي؟

ج : فـي الأردن والمغـرب.

س : أين يكثر البوتاسيوم في الوطن العربي؟

ج: فسي الأردن.

نسألك بالأداة كيف

س : كيف يبكي الأطفال؟

ج: الأطفال حديثو السولادة يصرخون ولا يبكون ذلك أنهم لا يذرفون دموعا فهى لا تنزل إلا بعد ثلاثة شهور.

س : كيف كان يتم التحنيط عنم قدماء المعريـن؟

ج: كانت تستغرق تلك العملية ٧٠ يوما وتتضمسن تفريف الجمجمسة مسن محتوياتها عن طريق خطاف طويل ثم تفرغ الأحشاء عن طريق فتحة جانبية ويوضع مكانها خليط من زيت النفيل ومجموعة من الأعشاب المطهرة، ثم تشبع الجثة بالملح لامتصاص الرطوبة من أنسجة الجسم، ثم تلف بالشاش المدهون بالصمغ. ويبلغ رباط الشاش نحوا من منات الأمتار من نسيج دقيق.

س: كيف توصل أهل الصين إلى صناعة الأيس كريم منذ نحو ألفي عام؟ ج: استعانوا بالجليد المتساقط من أعالي الجبال في صناعته.

ج: في عام ٧٠ هجرية (٦١٩) ميلايسة اجتاح الطباعون مصر ومات خلق كثيرون في مدينة الفسطاط العاصمة القائمة فكلف الوالي حيننذ عبد العزيز مروان مجموعة من الكشافين أن يبحثوا عن مكان صحي ينقذه وينقذهم من الطاعون الذي انتشر، فوفق الكشافون إلى التعرف على حلوان واكتشفوا حسن جوها ومياهها العنبة وأسس عبد العزيز حكومته في أبو قرقورة وهو اسم دير اشتراه بعشرة آلاف دينار بجوار العين، وأقام مسجدا ومجموعة من القصور وحث الأغنياء على البناء والتعمير وظل عبد العزيز يمارس عمله من حلوان.

س : كيف تسمت قرية العباسة قبرب بلبيس باسمما؟

ج: أنها القرية التي بدأت منها رحلة العروس قطر الندي المتجهة إلى بغداد وقد سميت على اسم عمتها العباسية التي كانت في رفقتها والتي رافقتها حتى أخر حدود مصر ثم عات لتكمل قطر الندي رحلتها.

س : كيث عرف أهل أوربا القحوة؟

ج: عرفها أولا الفرنسيون حين قدمها سليمان باشا السفير الستركي إلى الملك لويس الرابع عشر ملك فرنسا شم عرفها أهل البندقية الذين انتشرت على أيديهم وهم الذين عرفوا بالسفر والتجارة.

س : كيث عرف التدخيس لأول مرة؟

ج: حين شاهد المكتشفون الأسبان الهنود الحصر يدخنون التبغ من خلال غاب طويل فنقلوه إلى أسبانيا ثم قدمه مسيو نيكوتين سفير فرنسا في أسبانيا إلى ملكة فرنسا ظنا منه أته يعالج الصداع وانتشر بعد ذلك في أوريا.

س : كيث بلغ الإسراف في تزويج قطر الندي بنت خماروية إلى الغليفة العباسي المعتضد؟

ج: أراد خماروية أن يبذ سائر من تقدمه من الملوك وأن ينافس الخلافة في مظاهر غناها وبذخها، لذلك لم يبق خطيرة ولا طرفة من كل لون وجنس إلا حملها معها، من ذلك مثلا أريكة أربع قطع من ذهب وعليها قبة من ذهب مشبك في كل عين من التشبيك قرط، معلق فيه حية جوهر، لا يعرف لها قيمة، ومانة هون من الذهب، وقد أعد لها في الطريق قصورا، علي رأس كل مسافة بين مصر وبغداد قصرا، وبسه كل المعدات التي تنزل به لتحقق لها الراحة ليلة واحدة تقضيها بها لتستأنف رحلتها إلي بغداد ومعها عمها شيبان والوزير أبن الخصاص وعمتها العباسة وعدد كبير من الكبراء والحسم.

س : كيف تؤثر درجة الحرارة في الأسماك؟

ج: يختلف تأثير درجة الحرارة في الأسماك، بينما تهلك أسماك المناطق القطبية الاستوانية إذا نقلت إلى المياه الباردة، نجد أن أسماك المناطق القطبية تعيش نشيطة في درجة حرارة تقل عن الصفر.

س : كيف تقاوم الحيوانات ارتفاع درجة حرارة بيئتها أو انخفاضها؟

ج: تقاوم الحيوانات تغير درجات الحرارة بوسائل متعددة منها:

١- الهجرة ٢- البيات الشتوى ٣- السكون ٤- الخمول الصيفى

س : كيف تتحمل حيوانات المنطقة القطبية شحة البرد؟

ج: تتميز هذه الحيوانات بقدرتها على تحمل البرودة بفرانها السميك، وكثرة الشحوم المتراكمة على أجسامها، وذلك مثل حيوان الرنة وثور المسك ذو الفراء الصوفى الطويل.

س : كيف تهرب العشرات من أعدائها؟

ج: يكثر في الحشرات وسائل الاختفاء للهروب من الأعداء وذلك بمحاكاة الوسط الذي يعيش فيه، فمثلا حشرة العود تشبه فروع النبات الجاف الذي تقف عليه، والحشرة الورقية تشبه اوارق النبات فيتعذر تميزها، كما تتلون معظم أنواع الفراش بالوان الزهور التي تحط عليها.

س : كيف تتكاثر الأسماك؟

ج: معظم الأسماك العظمية يبيض، ويضع عددا هانلا من البيض يصل إلى الآلاف والملايين، لأنه معرض للهلاك أما الأسماك الغضروفية فمعظمها يلد وإن كان القليل منها يبيض.

س : كيف يسمم الريش في الطيور في حفظ مرارة الطائر؟

ج: الريش موصل ردي للحرارة، لذلك فهو يقي الطائر تقلبات الجو.

س : كيف يسمم تكوين عظام الطائر في تمكينه من الطيران؟

ج: عظام الطائر متماسكة وخفيفة لأنها خالية في الغالب من النخاع الذي يحل محله أكياس هوانية، يؤدي ذلك إلي تقليل الوزن النوعي للطائر، وهذا يساعده على الطيران.

س : كيف تتغلب نباتات البيئة الصدراوية علي قلة الماء وارتفاع الدرارة؟

ج: لها جنور غير عميقة ومتشعبة يمكنها الحصول على أكبر قدر من الماء، وأوراقها ضامرة لتقليل النتح، ولها أنسجة تدخر الماء، وثغورها قليلة غائرة لتقليل النتح.

س: كيف تطورت وسائل التدفئة التبي استخدمها الإنسان؟

ج: مرت وسائل التدفئة التي استخدمها الإنسان بعدة مراحل كان في كل مرحلة يستعن بوسيلة معينة تناسب الفترة الزمنية التي استعملت فيها فهو استخدم في البداية الوقود مثل إشعال الخشب والفحم، ثم استخدم بعد ذلك الهواء الساخن أو الكهرباء أو البخار أو المياه شديدة السخونة في تدفئة المنازل والمنشآت ثم استغل الإنسان الطاقة الكهربية في التدفئة.

س : كيـف تمكن الإنسان من رفع درجات الحرارة للتحكـم فــي البيئــة؟

ج: استخدم الإنسان قديما مياه الينابيع الدافنة أيام البرد ثم استخدم حرق الاخشاب في التدفئة، وبعد ذلك استعان بالفحم ثم بالكيروسين كوقود للتسخين والتدفئة، وعندما تعرف علي الكهرباء استخدمها في التدفئة باستعمال الدفايات التي تحول الطاقة الكهربية إلى طاقة حرارية.

س : وكيت تمكن خفض درجة الصرارة؟

ج: استعان في البدايسة بسرش الشسوارع بالمساء مسن أجسل تلطيسف الجسو، شم استخدم المسراوح اليدويسة لتحريسك السهواء مسن أجسل التخفيف مسن حسدة



الحرارة، ثم ظهرت المسراوح الكهربية وبعد ذلك تمكن مسن اخستراع أجهزة تكيف الهواء بأنواعها المختلفة للتحكم في درجة الحسرارة صيفا وشتاء والحصول على الدرجة المناسبة والملامة طوال العمام.

س : كيف تمكن الإنسان من التحكم في درجة الحرارة في المجال الاقتصادي؟

- ج: استثمر الإنسان القدرة على التحكم في درجة الحرارة في جوانب عديدة في المجال الاقتصادي مثل:
 - ١ ـ في مجال حفظ الأطعمة لفترات طويلة صنع الثلاجات الضخمسة.
- ٢- في المجال الصناعي يوفر درجة الحرارة المناسبة للعاملين من أجل زيادة الإنتاج.

س : كيـف يتكون قـوس قــزم؟

ج: يتكون قوس قرح من ألوان الطيف، ويظهر في السماء في مقابلة الشمس عندما تضى خلال قطرات ماء المطر بحيث تقسع الشمس وعين الراني ومركز القوس علي استقامة واحدة يظهر القوس تدريجيا نتيجة لاعكاسات أشعة الشمس وانكسارها وأحيانا يظهر قوسان أحدهما أخف من الأساسي ويقع خارجه.

نسألك بالأداة لماذا

س : لماذا أعلنت اليابان استسلامها في المحرب العالميــة الثانيــة؟

- ج: بسبب القاء القنبلة الذرية على هيروشيما ثم على نجازاكي حيث أحدثت تخريبا رهيبا لم تشهده الإنسائية من قبل ولم يكن في إمكانها أن ترد بالأسلحة الذرية لأنها لم يكن لديها سلاح ذري.
 - س : لماذا يتقدم علم اليونان طابور العرض الأوليمبي؟
 - ج: لأنها الدولة التي بدأت بها الألعاب الأوليمبية قديما.
 - س : لماذا تبلغ سرعة الصوت في الماء أربع أضعاف سرعته في المواء؟
- ج: لأنبه يوجد في البهواء عوانق تعطل سرعته مثل المباتي والأشجار، أما في البحار فلا توجد عوانق.
 - س : لماذا لا يخرج القمر عن مداره؟
 - ج: بسبب جاذبية الأرض.
 - س: لماذا أقيم الأبارتيد في جنوب أفريقيا؟
- ج: أقيم ليكون عازلا للأغلبية السوداء حتى لا يختلطوا بالسادة البيض في ذلك الوقت قبل انهيار النظام العنصري عام ١٩٩٤ وخروج نيلسون منديلا الزعيم الأسود المحبوس ليتولى حكم البلاد ليكون ذلك بدايسة لانتهاء النظام العنصري الذي أقام الإرباتيد وهو النظام الذي بدأ في حكم البلاد منذ عام ١٩٠٩.

س : لماذا أقيم سور القاهرة أيام صلام الدين الأيوبي؟

ج: كلف صلاح الدين الأيوبي وزيره بهاء الدين قراقوش بناء السور لحماية القاهرة بعواصمها الأربعة (الفسطاط، الصبكر، القطانع، القاهرة) من غارات المغيرين لاسيما بعد أن اتجهت الغزوات الصليبية الي مصر إيمانا منهم أنها القوة التي تهدد نفوذهم ووجودهم.

س : لماذا تأسس حلف الأطلنطي؟

ج: تأسس حلف الأطانطي لمقاومة الشيوعية التي انتشرت في دول أوربا الشرقية وبعض بلدان أسيا وكان ذلك في يسوم ١٩٤٩/٤/٤ وقد انتهي دوره بعد انهيار الشيوعية في دول أوربا الشرقية بما فيها الاتحاد السوفيتي بل وبعد تفكك الاتحاد السوفيتي نفسه وقد قرر أعضاؤه استمرار الحلف ليبدأ دوره في مقاومة مذهب الحمانية (فرض الدول جمارك لحماية منتجاتها الوطنية).

س: لماذا دعا روجرز الثاني ملك مقلية عالم الجغرافيا الإسلامي الإدريسي إلي قصره؟

ج: كي يرسم خريطة وكرة أرضية للعالم.

س: لماذا سميت مدينة القطائع التي بناها أحمد بن طولون بهذا الاسم؟
 ج: لأن أحمد بن طولون أقطع كل طائفة من اتباعه قطيعة تقيم فيها.

س: لماذا لقب الخليفة الأموي مروان بــن محمــد بـالجمــار؟

ج: لأنه كان ذا همة عالية ونشاط دائم وقدرة كبيرة على تحمل المسئولية واتخاذ الأعمال خلافا لمن سبقه من خلفاء الضعف في الدولة الأموية.

س : ولماذا كان يلقب بالجعدي؟

ج: نسبة إلى مطمه دودبه الجعد بن درهم.

س: لماذا سيهت الحروب الطيبيــة بــهذا الاســم؟

ج : سميت الحروب الصليبية بهذا الاسم لأن الجنود المشساركين فيسها كسانوا يضعون شسارة الصليب على صدورهم.

س: لماذا أطلق علي الجزء الغربي من الإمبراطورية الرومانية بعد انقسامها في عام ٣٩٥ الإمبراطورية البيزنطية؟

ج: لأنها كانت عاصمتها مدينة بيزنطة قبل أن تصير الفسطنطنية عاصمة لها.

س: لماذا انفطت الكنيسة المعرية عن كنائس الشرق والغرب؟

ج: بسبب إيمان الأقباط وكنيستهم في الإسكندرية بعقيدة الطبيعة الواحدة بينما يؤمن اتباع الكنانس الشرقية والكاثوليكية بعقيدة الطيعتين فتم شلح بطريرك الإسكندرية ديو سقوروس والعادة عن كرسي الإسكندرية فانفصلت الكنيسة القبطية عن كنانس الشرق والغرب منذ عام ١٥١م اليوم.

س : لماذا يفضل الإشعاع الذري عنيد حفيظ الأغذيية؟

ج: لأنه عديم الأثر على الإنسان، كما أنه يتسبب في إطالة الفترة التغزينية نحو خمس أضعاف الفترة التغزينية لنفس الأغذية عند تغزينها في الثلاجات.

س : لماذا يرتدي الغواصون زيا خاصا عند النزول إلى أعماق البصار؟

ج: هذا الزي ضروري كي يقي الغواص من الضغط العالي للماء.

س : لماذا يرتدي رواد الفضاء زيا خاصا عند صعودهم إلى مركبات الفضاء؟

ج: كي يحفظ توازنهم عند تحركهم على سطح الكواكب بسبب اختسلاف الضغط والجاذبية ودرجة الحرارة.

س: لماذا يقف شعر القط؟

ج: إذا تعرض القط لخطر، وتطلب الأمر دفاعا عن النفس فإنه يصاب بالتوتر، ويسلك المسلك الذي يقتضيه موقف الدفاع عن النفس ويبدو ذلك في ذيله الذي يتصلب ويستقيم، وظهره الذي يتقوس ويرتفع وشعره الذي يقف في كل أنحاء جسمه، ذلك أن مخ القط يرسل إشارات إلى العضلات في الجسم كي تستعد لمواجهة الخطر بالانقضاض على العدو أو الهرب عن طريقه، فيبدو على هذه الصورة التي يكون أظهر ما فيها وقوف شعره.

نسألك بالأداة كم

- س : كم يبلغ ارتفاع هضية المبشة؟
- ج: يبلغ ارتفاعها ١٨٤٥ مترا فوق سطح البحر.
- ج: يبلغ طوله منذ خروجه من بحيرة فيكتوريا في هضبة البحيرات ٢٠٠٠ كيلو منزا.
 - - ج: تبلغ ١٦١ راقدا.
 - س: کم عدد روافد نـمر دجلـة؟
 - ج: تبلغ ٧ روافد.
 - س: كم تبلغ روافد نـمر الفـرات؟
 - ج: تبلغ ٥ روافد.
 - س : كم عدد الأنمار التي تجري في الوطن العربي؟
 - ج: تبلغ ٢٤ نسهرا.
 - س : كم يبلغ الفرد نصيب من الموارد المياه في مصر؟
 - ج: يبلغ ١٤١٧ متر مكعب.

س : كم يبلغ نصيب الفرد في سوريا؟

ج: ۲۳۹۲ متر مکعب.

س : كم يبلغ نصيب الفرد في العبراق؟

ج: ۱۹۲ه متر مکعب.

س : كم تبلغ مساحة حوض النيــل بالنسـبـة للقــارة الأفريـقيــة؟

ج: تبلغ لمن مساحة قارة افريقيا.

ج: تبلغ ٥٥ مليار متر مكعب من جملة تصريفه البالغة ٨٤ مليار متر مكعب.

س : كم يبلغ اتساع مضيق بـاب الهنــدب؟

ج: يبلغ ٢٣ كيلو متر.

س : كم مرة أغلق مضيق باب المنحد؟

ج: أغلق مضيق باب المندب ٣ مرات المرة الأولى حين أغلقه البرتغاليون ضد المماليك في مصر وكان ذلك في عام ١٩٥٩ الثانية كانت حين أغلقته إنجلترا في عام ١٧٩٩ لتحول بين نابليون والوصل للهند الثالثة كانت في عام ١٩٧٣ حين أغلقه العرب ضد السفن الإسرائيلية خلال حرب السادس من أكتوبر (العاشر من رمضان).

ج: تبليغ ٠٠٠ أليف دولار.

نسألك بالأداة ما

س : ما أكثر المناطق مطرا في العالم؟

ج: تسقط الأمطار فوق جبل (وي _ ال _ ال) الموجودة في جزيرة كاواي (إحدى جزر هاواي بالمحيط الهادي) بمعدل ٣٥٠ يوما في السنة. وهو اكثر معدل لهبوط الأمطار في العالم.

س: ما فائدة النـوم؟

ج: الجسم الإنساني في حاجة إلى النوم الذي يتحقق فيه الاسترخاء لتتخلص الدورة الدموية من السموم والفضلات ويستبدل خلاساه التالفة ويريح العضلات من التوتر ويحصل على شحنة من النشاط لأعمال اليوم التالي. ولتكون فيه الأحلام التي تسهم في راحة الجهاز العصبي وتسهم في عملية تنشيط الجسم.

س : ما مميزات معدن (سـتانلس سـتيل)؟

ج: هذا النوع من الحديد والصلب تقل فيه نسبة الكربون شديد التفاعل وتزيد فيه نسبة النيكل الذي لا يتفاعل مع الهواء والماء ولهذا فهو معدن شديد الصلابة غير قابل للصدأ.

س: ما الميكرون؟

ج: الميكرون هـ و وحدة لقياس الأجهزة المجهرية الدقيقة. وهـ و يساوي جزء الف من الملامند.

س : ما أكبر جزيرة في العالم؟

ج: أنها جزيرة جرينلاند وتقسع داخسل المنطقسة القطبيسة الشسمالية وتبلسغ مساحتها ١٠٠٠ ألف ميل معظمها يغطيسه الجليد (حوالسي ٧٠٨ ألف ميل مربع) وهي تتبع الدانمرك ويسكنها نحو ٣٣ ألف نسمة.

س: ما أكثر بلدان العالم حرارة؟

ج: لا تنخفيض درجية الحيرارة في منطقية (لوه جيانين) بالصوميال عين ٣١ درجية منوية. وفي بلدة (سان لوييس) بالمكسيك وصليت درجية الحيرارة الى ٨٥ درجية منوية في عيام ١٩٣٨م.

س : ما فائدة القشور التي تغطي أجســام الأســماك؟

ج: تعتبر تلك القشور هي الغطاء الواقي الذي يحمي جلد الأسماك.

س : ما فائدة الآذان الكبيرة للفيل؟

ج: تقوي سمعه فيستطيع أن ينتبه للمخاطر المحيطة به وهي أيضا تساعده في تلطيف درجة الحرارة إذ إنه يحركها كالمروحة ويستعين بها في طرد الحشرات.

س : ما هو الغولت؟

ج: مقياس قوة التيار الكهربي أي يدل على مدي القوة التي تندفع بها الكهرباء ولا دخل له في التعرف على كميتها.

س: ما العاتكـــة؟

ج: العاتكة هي السيدة التي تكثر من الطيب حتى تحمر بشرتها.

س: ما اسم ماريه القبطية أم إبراهيم النَّخُمُ ؟

ج: اسمها ماريه بنت شمعون وهي من قريسة أنصنها عل النيل تجهاه الأشمونين.

س : ما اسم كوسوفا الأصلب؟

ج: الاسم الأصلى قوص أوه ومضاه السهل الكبير.

س: ما فائدة الميكل العظمي للإنسان؟

ج: هو إطار بنية الإنسان فيجعله متماسكا ويعطى للجسم هيئته ويحسى أجزاء الجسم الهامة مثل المخ والجهاز العصبي والقلب والرنتين.

س: ما أكبر عظام الجسم؟

ج: عظام الفخذين.

س: وما أصغر عظام الجسم؟

ج: أنها عظام المطرقة والسندان والركاب الموجودة في الأذن إذ يبلغ حجم العظام الثلاثة حجم ظفر الإبهام تقريبا.



س : ما الاسم الذي أطلقه المصريون القدماء على لعبـة كـرة القـدم؟

ج: يشير الشاعر الإغريقي هو ميروس في ملحمت الأوديسا إلى لأن المصريين القدماء عرفوا كرة القدم تحت اسم الهارياستون.

س: ما فائدة جماز جيجـر؟

ج: إنه جهاز للكشف عن وجود الإشعاع النري وقياس درجة كثافته في المختبرات والمفاعلات والمناجم والمستشفيات ومؤسسات البحث العلمي ومحطات الطاقة النووية.

س : ماذا أطلق العرب علي الشرطة في عصر أبي بكر؟

ج: العسس.

س : ماذا أطلق عليها في عهد علي بـن أبـي طالب؟

ج: الشرطة.

س : ما المعمة التي كلفت بـ ما الصحابيـة (الشفاء) في عـ مد عمر؟

ج: الإشراف على سوق يثرب، وكانت مهمتها تتطق بالمخالفات في البيع، كالتطفيف في الكيل أو البخس في الميزان أو الغش في البيع أو التدليس في الثمن.

س: ما أهم وظائف الدولة في العصر العباسي؟

ج: الوزير والحاجب والقاضى ووالى المظالم.

س: ما الاسم القديم لجمموريـــة داهومــي؟

ج: جمهورية بنين الشعبية وقد استقلت في عسام ١٩٦٠.

س : ما أكبر مصنع لصناعة السيارات في العالم؟

ج: مصنع فولكس واجن في مدينة ولفسبرج في المانيا. ويعمل به نصو ستين الف موظف وتبلغ طاقته الإنتاجية ٢٠٥٦ سيارة في اليوم.

ج: هي الطائرة الروسية (ميل _ مي ١٢) التي تسير محركاتها الأربعة بقوة معيد ١٥٠٠ حصان ويبلغ طول رفاصاتها العليا ٢٧ مسترا وطول الطائرة ٣٧ متر ووزنها ١٠٥ طنا.

مصطلحات السينها

س : ما معني المونتــاج؟

ج: هو عملية تجميع اللقطات حسب تسلسل قصة الفيلم وحذف اللقطات التالفة وضبط الصورة.

س: ما الدوبيلاج؟

ج: عملية تركيب صوت أخر غير الصوت الأصلي للفيلم فمثلا أمريكي ناطق بالإنجليزية يجري له الدوبلاج بمعرفة ممثلين مصريين فيكون النطق بالعربية.

س: ما المكساج؟

ج: عملية فنية تخرج الموسيقي التصويرية مع صوت حوار أبطال الفيلم في وحدة واحدة تسجل علي شريط الفيلم الأصلي، وكذلك أصوات المؤثرات الصوتية كصوت الرعد أو الرياح أو صوت قطار منطلق.

س : ما المكياج؟

ج: الوسسيلة التسي تعد الأشخاص لأداء الأدوار، كأن يتم تحويل شاب في العشرين إلى عجوز في السبعين كما يهتم بإظهار أثسار الضرب أو أعراض أو الجروح على الجسم.

س : ما أكثر المناطق الأكثر برودة في العالم؟

ج: المعروف أنه كلما بعنا عن خط الاستواء شمالا أو جنوبا كلما انخفضت درجة الحرارة إلي أن تصل إلي القطبين الشمالي والجنوبي وبذلك تصل درجة الحرارة إلي أقصي انخفاضها. ولكن الأمر الطريف أن أشد جهات العالم برودة ليس عند القطبين ولكنها في قلب سبيريا وخاصة في

الشتاء حيث تنخفض الدرجة إلى ٤٠ درجة تحت الصفر في بعض جهاتها فتسمى حيننذ قطب البرودة.

س : وما المناطق الأكثر حرارة؟

ج: إذا اقتربنا إلى خط الاستواء فإن درجة الحرارة ترتفع إلى أن تصل إلى الخط فتبلغ درجة الحرارة إلى أقصاها. هذا هو المتوقع لكن الأمر الطريف أن أشد أماكن العالم حرارة ليس عند خط الاستواء ولكن في المناطق الصحراوية حيث لا يوجد مسطحات مانية أو غيوم تتلبد بها السماء أو غطاء نباتي ولذلك صارت الصحراء أشد مناطق العالم حرارة إذ تصل إلى نحو ٥٠ درجة منوية.

س : ما أكثر المواد التب تلوث مياه البحار؟

ج: معدن الرصاص ويصل إليها بسبب غرق السفن أو إصابية السفن التي تحمل منتجات كيمانية يدخل الرصاص في تركيبها أو بسبب إلقاء نفايات المصانع والمعامل الكيمانية في المسطحات المانية.

وتقوم التيارات المانية بنشر هذه المادة في بقاع كثيرة. ولذلك أضرار كثيرة على الإنسان تتمثل في تناول الأسماك لهذه المادة مما يجعل لحومها تحتوي على نسبة مرتفعة من الرصاص الذي يوثر تساثيرا سينا على خلاسا المخ ممسا يسودي إلى البلادة وضعف النشساط الذهنسي. والمعروف أن الخياشيم هي أكثر أجزاء السمكة تشبعا بالرصاص لذلك ينبغي الامتناع عن أكلها.



والمعروف أيضا أن البحر الأبيض المتوسط لوقوعه وسط دول العالم وكثرة حركة الناقلات البحرية ولكثرة الدول المطلة عليه فهو من أكثر بحار العالم تلوثا بهذه المادة الخطرة.

س : ما أكثر الإمبراطوريات اتساعا في التاريخ؟

ج: هي الإمبراطورية الرومانية إذ امتدت مساحتها امتدادا لم تبلغسه أيسة إمبراطورية في التساريخ حتى ولا الإمبراطورية البريطانية التي كسانت الشمس لا تغرب عن مكان فيسها إلا لتشرق في سواه، حتى إن معظم الأرض المعمورة كانت تشق فيها الطرق لتتجه إلي روما عاصمة العالم في ذلك الزمان، وقد بلغ صار هذا الاتساع مرهقا للحكام حتى أنهم أخذوا قرارهم بتقسيمها إلى إمبراطورتين.

س: ما الاسم الأصلي للأميرة قطر الندي؟

ج: كان اسمها أسماء بنت خماروية وكانت من أجل نسساء عصرها، وأوفرهن سحرا وذكاء وتثقيفا وقد ولدت بقصر أبيها في مدينة القطائع (التي صارت جزءا من القاهرة فيما بعد) في عام ٢٦٥ وقد خطبها الخليفة العباسي المعتضد وتزوجها على صداق قدر عشرة آلاف دينار.

س: ما المعركة التبي استشهد فيها عبد الرحمن الغافقي بطل الأندلس؟
 ج: معركة ثور وكان قائد الفرنجة شارل مارتر.

س : ما العاصمة الإسلامية في عهد الخلفاء الراشدين؟

ج: المدينة.

س : ما العاصمة في عمد علي بــن أبــي طالب؟

ج: الكوفة.

س: ما العاصمة في عهد الأموييــن؟

ج: دمشسق.

س: ما العاصمة في عصد العباسيين؟

ج: بغداد.

س : ما عاصمة الدولية الحمدانيـة التـــي واجــهت عــدوان الــروم علـــي العــرب

وصمت الحدود؟

ج:طب

س: ما التلغراف اللاسلكي؟

ج: هو مسا يستخدم بدون خطوط معنيسة تصل بين نقطتسي الإرسسال والاستقبال، إذ تنقل الموجات الكهربانية في السهواء.

- س : ما معني التلغراف؟
- ج: كلمة تلغراف كلمة يونانية مركبة، معناها الكتابة البعيدة.
 - س: ما هو التليرنــتر؟
- ج: هو نوع من أنواع التلغراف يتم فيه تحويل الشفرة التلغرافية إلى حروف كتابة تطبع مباشرة على الدوق عن طريق آله تسمى الآله المبرقة الكاتبة، وقد تطورت إلى التلكس.
 - س : ما معني النبيروز؟
 - ج: هو أول أيام السنة عند الفرس.
 - س: وما معني المسعرجان؟
 - ج: هو أول أيام الشتاء عند الفرس.
 - س : ما معنـي كلمة ديــوان؟
 - ج: كلمة فارسية بمعنى السجل أو الدفتر.
 - س : ما أهم الممالك التي ظهرت في بلاد اليمن قديما؟
 - ج: مملكة سبا، ومملكة حمير، ومملكة معين.
 - س : ما المعركة التي أطلق عليما فتـم الفتـهم؟
 - ج: معركة نسهاوند.

س: ما البلاد التب كانت يطلق عليها قديما (بلاد الفرنجة)؟ ج: أنها فرنسا الحالية.

س : ما الذي تميز بــه مسجد أحمد بــن طولـون؟

ج: تميز بمنذنته ذات السلالم الخارجية.

ج: دولة الكويت.

س : وما الدولة صاحبــة وكالــة واع؟

ج: العراق.

س : ما الدولة صاحب وكالة وفـــا؟

ج: فلسطين.

س : ما أقدم وكالة أنباء عربيــة؟

ج: وكالة أنباء الشروق الأوسط المصرية.

س : ما العلمان اللذان يتشابمان في اللون والشكل والنقش؟

ج: علم إمارة موناكو وعلم إندونيسيا.

الفعرس

1	, ,		المو ث وم
110-111	١٨- أعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣	١- المقدمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
171-117	١٩- معـــــالم	17-0	٢- المعارف الإسلامية
176-174	۰ ۲ - شـــعوب وطوانـــف	79-10	٣- المعارف التاريذية
170	۲۱- حک	TT-T1	٤- اســـــتراحة
179-177	۲۲- فـــــروق	11-40	٥- المعارف الجغرافية
188-181	٢٣- مـــن القـــانل	£ ٧-£ ٣	٦- المعسارف الرياضية
111-170	٤٢- الاختــيار الموفــق	0Y-£9	٧- المعــارف العلمــية
10117	۲۰ اســـتراحة	77-09	٨- المعــارف الفنــية
101	77- أدوات الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ	70-77	٩- المعسارف الخفيفة
101-104	٢٧- نسسألك بسالأداة مسن	VY-7V	١٠- جسم الإنسان
177-109	٢٨- نسسالك بسالأداة مستى	VA-V*	١١- عــــالم الحــــيوان
174-178	٢٩- نسسالك بسالأداة أيسن	AY-Y9	١٢- عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
176-179	• ٣- نسالك بالأداة كيف	90	۱۳- اســــتراحة
144-140	٣١- نسالك بالأداة لماذا	90-91	١٤- عــالم النـــبات
14144	٣٠- نسسألك بسالأداة كسم	49-94	١٥- صدق أو لا تصدق
141-14	٣١- نسسألك بسالأداة مسا	r	۱۱- هـــل تعلــــم
197	٣- القهــــــرس	١٠٩-١٠،	١٧- كتـــب ومؤلفـــون